

٨٤ طاعة قتالية لطائراتنا السوفيتية

عملية اقتحام شجاعة لموضع المعتدين في القطاع الشمالي

القائد يتلقى المزيد من التهاني بانتصاراتنا الباهرة
مآثر بطولية ستحمي الأمة من كل طامع

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين المزيد من برقيات التهاني من الاتحادات والتنظيمات الهنيئة والشعبية العربية والشخصيات السياسية المهمة للانتماءات العظمى التي حققها القائد المسلح العراقي في عملية وتوكلنا على الله ثانية ، تحرير جزر مجنون من دنس الاعداء الضميريين ..

لقد هنأت منظمة حزب البعث العربي الاشتراكي في المملكة المتحدة والبرلمان البريطاني والبرلمان الاسكتلندي والسيد الرئيس القائد صدام حسين ثمانية انتصارات الجيش العراقي الباسل في معركة وتوكلنا على الله ثانية تحرير جزر مجنون من القوات اليراقية العتيدة ..

وعاهدت ب دولة رفعتها السيد الرئيس القائد صدام حسين على البقاء جنودا اوفياء خلف رايته الى ان يتحقق النصر النهائي على اعداء العروبة والاسلام ..

وعين موظفو القنصية العامة في اسطنبول ب بيرة وروها للسيد الرئيس القائد صدام حسين على تهنئته ثمانية الانتصارات المتتالية للسيدة ..

على العدوان اليراني وحيا الاتحاد العربي للصناعات والسوقية والتخفيف والعبادة الانتصارات العظمى المبررة على القائد جند العراق الانشوان على المقيدين اليرانيين في ظل قيادته السديدة ..

عمليات كفوءة لقواتنا ضد المعتدين في قواطع العمليات
قتل وجرح اعداد من الاوغاد وتدمير مواضع وآليات واسلحة

الحق لفرسان السعفيات الشجعان خسائر جديدة بالخمسينين من خلال أربع وثلاثين طلمة قتالية تفقدوها اسس لضرب قطعات العدو .

١ - بلغ عدد الطلعات التي نفذتها القطعات السعدية هذا اليوم لضرب مواقع العدو في المنطقة الواقعة على الحدود الشمالية الغربية من القطاعين (٨٤) طلمة قتالية

٢ - عادت إلى قواعدنا سائبة والسعد ش

٣ - اغتال هؤلاء السعدون من مواقع العدو أمامهم وقد اشتبك مع المراد بمختلف أنواع الأسلحة

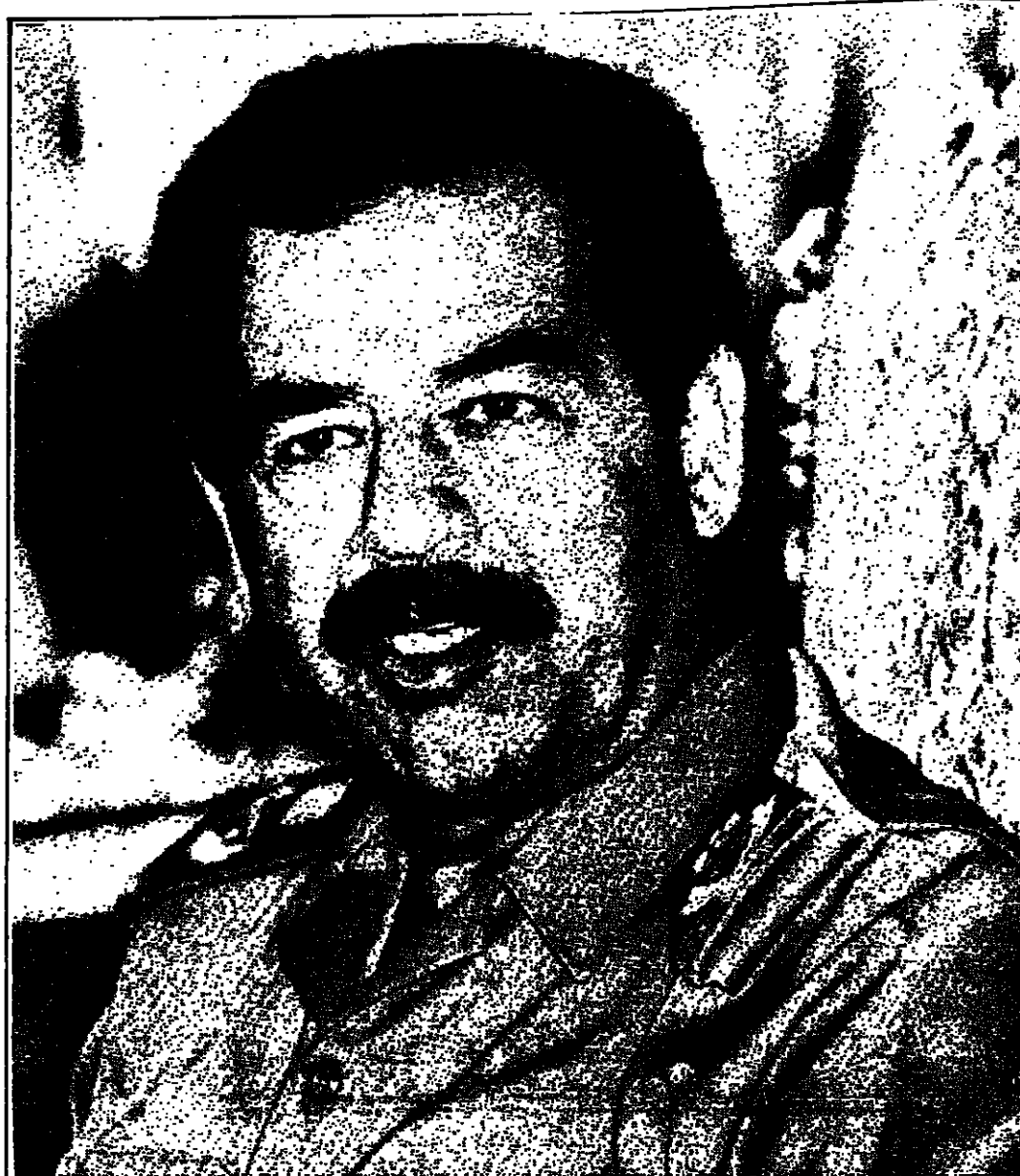
وحدثنا في القاطع الشمالي من ساحة العمليات (الجبل الأول) عن مواقع العدو أمامهم وقد اشتبك مع المراد بمختلف أنواع الأسلحة

وليد:

أكبر ناقلة نفط في العالم تتحول الى خردة

بعد اصابتها بالاصابة بالهزيمة الساحقة الشديدة.

لندن - ٢٩ - وأجرت النقطة الليبيرية (سي وايز جانيث) وهي أكبر نقطة
تطغ في العالم دمها غارة عراقية في الرابع عشر من الماضي إلى حديد خردة
نتيجة الضرام التي لحقت بها
وقلت نشرة أوبنيز ليست البريطانية التي تصدرها مؤسسة أوبنيز للتأمين
اليوم ان (سي وايز جانيث) التي يبلغ وزنها (٥٥) الغا (٧٢٩) طابت عن متفرقة
القبلة - ١٥ -



**القائد يتلقى تهنئة
الشاذلي القليبي**

تلقى السيد الرئيس القائد
صدام حسين تهنئتي السيد
الشيخ الفقيه الامين العام
للجامعة العربية بالترأس
للرابطة في تحرير جن جن جن
وتعني السيد الشيخ الفقيه
دوام النصر للعراق العظيم
والسعادة والثناء للعراق العظيم
والشعب العراقي لذي انتصه
وعتقنا بالسيد احمد حسين
بجوان الرابطة
واشد السيد الفقيه باللعنة
التاريخية لهذا الضرر العظيم
بمحققة العراق من تعذيب
اعزل لجنود الام العربية
كما شاد بدم العراق الكبير
جياه ادمه والواصل مع
العلاقات المشرقة في تاريخها
لحمد

.. وتهنئة الفائز

تلقى السيد الرئيس القائد
صدام حسين برفقة تهتهن في
سيد عكف الفايز رئيس مجلس
نواب في المملكة الأردنية
النهائية لمناسبة الانتصار
التي حققها الجيش العراقي
ببطل في معارك الفلو والشلامية
جائزة مجنون
وفي مليل في البرقية
ميدية الرئيس صدام حسين
الافرن
رئيس الجمهورية العراقية
المنشقة
بزيده من الفخر والاعتزاز
بعضني ان ابعث لسيادكم
بابل واصدق ايات التهاني
الحملة - ١٥٠

وكالات الانباء واجهزة الاعلام العربية والعالمية تنقل
فقرات مطولة من حديث السيد الرئيس الى صقور الجو

[illegible]

السيد طارق عزيز يجتمع مع فينشر

بحث العلاقات العراقية الألمانية وتطورات الحرب

بون - ٢٩ - عا: اجتمع السيد طلق عزيز نائب رئيس الوزراء والخارجية في بون اليوم مع هانز ديتريش غينشر وزير الخارجية الألماني الاتحادية .. وكان خلال الاجتماع بحث العلاقات بين البلدين في مختلف المجالات إضافة الى عرض تطورات الحرب العراقية الإيرانية والقضايا ذات الاهتمام المشترك .. وكان السيد طلق عزيز قد وصل الى بون في وقت سابق اليوم في زيارة رسمية للألمانية ..

وكان السيد طلق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية قد وصل الى بون اليوم في زيارة تصورية المانيا الاتحادية تستغرق عدة أيام .. وسيجري السيد طلق عزيز خلال زيارته اجتماعات مع المسؤولين في المانيا الاتحادية لبحث العلاقات بين البلدين وتطورات العدوان الإيراني على العراق .. إضافة الى عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك ..

جاندرا يثمن مواقف
العراق السلمية

فيينا - ٢٩ - واغ : ثمن السيد روميش جانترا رئيس مجلس السلم العالمي رغب العراق بالسلم وانهاء الحرب مع إيران .

وقال في حديث لمراسل وكالة الأنباء العراقية في بغداد اليوم مع كل من مؤتمر صحفي عقدته لجان سير عمل مؤتمر الأمن والتعاون العربي مؤتمراً للأمين خالينا ان استمرار المفاوضين في لبنان حاليا ان استمرار الحرب لن يؤدي الا الى مزيد من التدمير.

لندن - ٢٩ - واغ : حمل مهدي بلزكان من الحرة في إيران خميني شخصياً - الإيرانية والتدمير الذي لحق بكل نواياها .

وقال بلزكان في برقية مفصلة بعث بها منذ أيام الى خميني وكشف عن محتوياتها الكاتب الإيراني المصور في ثوري زادة وتوضرت اليوم في لندن المسؤول عن مأساة إيران اليوم هو خميني شخصياً لا بل يقول إيران للخراب والتدمير ويسمى بتركيب

القائمتشال قايمز :

طهران تحاول التقاط الانفاس تحت وطأة الجنرال ، فرسجناني جاهل وايران تسيّر

لندن - مكتب : طهران تحاول التقاط الانفاس ، تحت هذا العنوان تناولت صحيفة الفينيتشيان مقالاً عن الانتصارات العراقية الفلاحية والانهيار الإيراني الشامل ، وقالت : «تفعل كتبه الحق الرئيس لشؤون الشرق الأوسط ، ان خميني الذي كان يطمح بتكوين فرسجناني كقائد عالم للقوات المسلحة الإيرانية ، ولحق حلف الصدامي ، والقردي المدعوم التي تعلقي منها هذه القوات وشؤون ايران قد خسر فانه حيث حصل التقيض تماماً قد أصابت القوات العراقية انزالاً جالاً تدور شملته واحد معززة القادة العسكريين المتكبرين وجوده للثاني على رأس القوات الإيرانية .

وأضافت : ان الهزائم الإيرانية المتتالية سلطت الضوء على شخصية

الجنرال ، فرسجناني الذي يجهل أسس العلوم والتكتيكات العسكرية

حدث الثقة والنصر ..

تترامك انتصارات العراق وتتصاعد من الفلوات وحتى جزر
مجنون مروراً بالشامية ومرتفعات الشمال .. ومع هذا
الترامك العظيم تشرق شمس النصر وتضئ ارض العراق
وتفوس ابناء الامة العربية ، ويصبح نصر العراق واقعا
وعاشا مؤكداً وثابتا يرتكز على قاعدة راسخة من البقاء والصبر
وعلى التقدير والافتداح والحق .. هذه القاعدة التي تمكنت العراق
من اجتياز سنوات الحرب الطويلة ، بكل صغلتها
ومعوقاتها وتداخلاتها ، باملن وصمود وقوة متزايدة وصلوا
الى الحالة الراغبة ، حالة قطاف النصر كنتيجة طبيعية
للمسيرة ، وكحتمية انتجتها توعية المسيرة كما ارساها وقلدها
ذلك النصر التاريخي .. صدام حسين باني العراق وصانع
النصر الذي يقود معارك النصر ميدانياً ، ويشاهد ثمر لجده
الانتصارات يصنعها جنده الميامين بفيض عزمهم وانديفاعهم
وتضحياتهم وابداعهم وابدائهم وبوطنهم وامتهم وقائدهم
وعندما يامل القائد ، في حديثه لخبيرة بن رجاله صفوة
الجو ، ان تكون البسطة الكاملة للحرب هي الستة الاخيرة ،
من هذا الامل يستند الى مفردات ملهسة شخسعة على ارض
الصراع .. واضحة في تصرفات وتعاظم قادتها .. واضحة
يضاً في هزيمة العدو اليراني وتاكل فكرته وقراته ..
ولكن رغم الانتصارات العسكرية العراقية من الفلوات وحتى
مجنون حلفاء معزولة عن بعضها .. بل انها حلفاء متصلة
صنعها تسيع واحد وعقل واحد وساعد واحد ، وهي
انتصارات في المواقف الاكثر اهمية وصعوبة وتعقيداً من حيث
الارض والظروف ، لكنها تلتبعت رغم كل الاستعداد اليراني
في الفلوات والشامية والمرتفعات ، ورغم التآهب المعادي في جزر
مجنون .. ذلك ان معركة تحرير مجنون ، كما قال القائد صدام
حسين ، لم تكن مغليبة للعدو اليراني ، بل انه كان يتوغلها
لان الولايات المتحدة الاميركية اخبرته بكل السبل ومنها
جريدة واشنطن بوست .. ان جزر مجنون هي الهدف القامد
للعراق .. ورغم ذلك ، ورغم استعداداته ببقوات
اضائية وصحائية ، بمقابلة الا ان ابطال الحرس الجمهوري
تقدموا فوق الجبال وانزعوا الارض الوطنية من عيونهم .. في
ذات الوقت الذي كان فيه ابطال الفيلق الثالث يتوغلون مسافة
ثلاثين كيلومتراً داخل الاراضي اليرانية ، ويصلون الى المنطقة

ليطلع أبناء شعبنا العظيم

تعلیقاً علی ما اوریدہ رادیو صوت امیرکا :

**مقال واشنطن بوست حول الصنود العراقية لتحرير مجنون
شر قبل اربعة ايام من الهجوم وليس بعد انتهاء المعركة**

قال راديو صوت اميركا في نشرته الاخبارية الساعة الثامنة صباح امس الاربعاء ان صحيفة واشنطن بوست نشرت تصريحات المسؤولين للخبرات المركزية الاميركية حول الحشود السورية العراقية واستعدادها لتحرير جزر بوم يوم الاحد الماضي (٢٦ حزيران) بعد يوم واحد من انتهاء المعركة التي جرت في الخالص والعقيرين من الشهر وليس اكمل.

الشيخ صباح الاحمد
انقصارات العراق
ترفع الراس

الكويت - ٢٩ - واع اشهد
شيخ صباح الاحمد نائب رئيس
وزراء وزير الخارجية الكويتي
انتصارات العراق المذهلة التي
تلت بتحرير الفلوجة والسلامة
من مجنون
وقال خلال لقائه مع عدد من
صحفيين الكويتيين ووكالة الأنباء
بوتينية اليوم ان هذه الانتصارات
تجلب الراس وتجعل الانسان فخرا
سترجع الاراضي العربية التي
تحتلها

الاضاع في ايران مأساوية وتندر بالانفجار
وتمتد إلى **كافة** **مناطق** **البلاد**

[illegible]

۴ بازارگان

بنا عن مأساة ايران
ي يعمل الان رئيسا لجمعية الدفاع
لكلّة المأساة التي تعيشها الشعوب
لحماية في ايران .
نضع الجرائم باسم الاسلام
واضاف بالزبان مخاطبا خميني
علقا على اعمال الاعتقال والتعذيب
التي تعرض لها اعضاء من حركة
تحرير ايران وجمعية الدفاع عن
حرية .
البقية - ص ١٥

**نتصارات العراقية
و الهزيمة الشاملة**

ما أدى وسيؤدي الى فشل مستمر
الزيد من الزواجر المتكررة ليس في
داخل القتل لحسب . ولما في
بداخل ايضا .

وقلت نقلا عن مصادر غربية
الفرصات العراقية التي تاتي في
لجاءه الصريح والواقع الملائم
ض السلام على حكم طهران في
ت تشهد فيه ايران حالة شاملة من
خط العتويات ومعارضة متصاعدة
وب واستمرارها .

البقية - ص ١٥

الطريق الى المستقبل

● لفنون ● احمد عباس صالح

احمد عباس صالح

في أيامنا هذه يسجل التاريخ علامة مهمة من علامات التحول الشاسع التي تحدث في الأمة العربية .
إن اجتياح الجيش العراقي العظيم جحافل العدو الإيراني من كل الأرض العراقية ومطاردته لها إلى ما بعد خطوط الحدود هو في واقع الأمر اجتياح ومطاردة لكل عناصر التخلف التي كانت تعوق الحركة العربية .
يعرفه .
الوطن العربي الآن إلى العصر الحديث . ويشارك في عمليات تحول الكبرى التي تحدث في العالم .
إن تطهير جرجين وجنوب وإنهاء الوجود الإيراني من أمة أرض عربية ما إن يمكن أن يحدث بون أن تتحقق سلسلة من العمليات المتعددة تبدأ من العالم العسكرية إلى الصناعات الحربية إلى التنظيم الإداري .
فكر السيلسي حتى أسقط الأمور التي تتعلق بإدارة حرب طويلة متفصل كل يوم عن إشكالية جديدة .
من يتبع سير الحرب منذ بدء العدوان الإيراني حتى اليوم يلاحظ هذه الحرب كانت تدور في أكثر من ميدان . كانت تدور في جبهتها . وكانت تدور في مكاتب الأجهزة السرية والاتصالات غير المعلنة

هذه احسن الاصل

ايران .. في النفق المظلم

في كل مرة كان يتصاعد فيها الردع الجوي العراقي في العمق الابريسي ضد الاهداف العسكرية والاقتصادية العريضة للمجهد الحربي وبخاصة الاهداف النفطية كان حكام ايران المزهومون يلجأون الى واحدة او اكثر من حيلهم الخفية الكثيرة ومنها حرب المدن وقصف بغداد بالصواريخ .. وهم ان تكون مغربا من الحالة المؤلمة التي حشروا انفسهم فيها .. وفي كل مرة كان ملتصقون مخرجاً بقلوبهم الى حالة أشد ايلاما وسوادا .. وفي اخر مرة اضل فيها حكام ايران حرب المدن وقصفوا بغداد بالصواريخ فخلوا نفقا طويلا مظلاما لم يهتدوا حتى الان الى مخرج له ..

لقد اوقع حكام ايران انفسهم في المأزق الخالق لانهم لم يأخذوا على محمل الجد اعلان العراق امتلاكه صواريخ الحين وباعداد كبيرة كافية .. فبدلوا قصفهم الصاروخي لبغداد .. لكنهم سرعان ما استغلوا وعلا صرختهم بعد ان تهدت طهران وبقية المدن الابريسية الرئيسية وغدت عاصمة العدوان مدينة مهجورة .. وجاءت لحظة تحرير الفلوجة في نهاية هذه المرحلة من القصف الصاروخي التي نشرت على نطاق واسع الخراب والدمار والانهيار داخل ايران وعشية اعلان العراق عن نجاح تجربة صاروخ الحين الذي يبلغ مداه ٩٠٠ .. كيلومتر وما يعني ان تصنعها العسكري سيقيم لنا بين حين وآخر مقلبات تدفع الدرع والبلع في قلوب وغول حكام ايران .. وفي اعقاب هزيمة الدولة في الفلوجة تلتها الهزيمة كالمصراع على حكام ايران في عمليات .. وتوكلنا على الله .. ثم في نحر هجومهم في شرق البصرة .. ثم في عمليات .. محمد رسول الله .. ثم في عمليات .. وتوكلنا على الله ثانية .. لتحرير اراضيها في جزر مجنون الجنوبي والشمالي ..

الا ان الامر هو ان هذه الهزائم المسلحة المتلاحقة في مدى شهرين او اكثر قليلا لم تؤد فقط الى تسارع الانهيار المادي والمعنوي للجيش الابريسي الداخلي بل شكلت اساسا رسالة بلغة للغة الى الشعوب الابريسية المغلوب على امرها ولديلا قويا لمسار على عدم جدوى الحرب .. وان حكمها المعجزين عسكريا وتعبويا وسياسيا وفي كافة المجالات لا يمكنهم ان يحققوا ان نصر عسكري .. وانه لا مخرج من المأزق الراهن الا بالسلام .. وان تحوّل رفسنجاني سلطات القيادة ليس الا محاولة لاجرة مواصلة الحرب والحاق مزيد من الهزائم والموت والخراب والدمار بليوان والابريسيين .. واكثر من اي وقت مضى اكتشفت الشعوب الابريسية المقهورة نجل وشهوة كاهنها وعدوانيتها واولههم واحلامهم المستعجلة في الغزو والتوسع فخرجت في تظاهرات ماهرة في طهران وقم ومشهد وشيراز وتبريز واصفهان تطلب بوقف الحرب والاستجابة للسلام ..

وتزايدت .. بشكل لم يسبق له مثيل .. اعداد الفارين من الخدمة العسكرية .. والهاربين من جحيم خميني الى خارج ايران .. او الذين سلخوا انفسهم للداخل العراقي .. او انضموا الى جيش التحرير الوطني الابريسي .. خاصة بعد الشعبية الواسعة التي اكتسبها داخل ايران بعد تحرير مدينة بهران ثم انسحابه منها تمهيدا لعمليات اكبر واكثر على طريق اسقاط نظام خميني البغيض وتحرير الشعوب الابريسية من يده وطغيانه .. لكل ذلك ولغيره .. تقلصت الى حد الانهيار الاقتصادي والسياسي ايران على النخبة للحرب التي يدقون طبولها الجوفاء .. ودامهم على القتال وسيادة ظاهرة هروب الابريسيين وانسحابهم غير النظم وعدم استعدادهم للمقاومة او الصمود حتى في وجه الصولة العراقية الاولى .. وشاهد العالم اجمع من على شاشات التلفزيون الاسرى الابريسيين غير اسفين على اسرهم .. بل ان بعضهم كان يحذر عن قرع بالاس ..

هذا في حين يتعاظم الاقترار العراقي الشامل عسكريا وسياسيا وتعبويا واقتصاديا وفي كافة المجالات .. وخلال ثلثي سنوات من الحرب نما الجيش العراقي البطل وتعاظمت قوته من ١٢ فرقة قبل الحرب الى اكثر من ٥٠ فرقة حاليا فولنتها ثلثي سنوات من القتال الشرس وسبقها وصلت عودها معارك كبيرة معقدة ومتنوعة .. حتى اصبح ذكر هذا الجيش العظيم يثير الرعب في نفوس حكام ايران .. بل في نفوس كل اعداء العراق والامة العربية .. واكثر من ذي قبل تأكد تماما .. وبما لا يدع مجالاً للشك .. انه لا مخرج لحكام ايران من النفق الطويل المظلم الذي انحلوا ايران فيه الا بالانصياع للسلام الشامل والمعدل والمشرق ..

محمد حجازي

الاهرام

ستراتيجية عدوانية واحدة بين طهران وتل ابيب

القاهرة - ٢٩ - واع : اكدت صحيفة (الاهرام) المصرية ان النظام الابريسي والكيان الصهيوني يلتزمان في استراتيجية عدوانية واحدة لان هدفهما النهائي واحد .. واوضحت في تحليل موسع لها اليوم ان نظام خميني اشاع الغرض وعدم الاستقرار في دول المنطقة لتفتيت وحدتها ليجسد احلامه في بناء امبراطورية واسعة على حساب الامة العربية ..

وقالت ان النظام الابريسي استهدف العراق في حربه العدوانية لتفتيت مطعنه الشريفة ضد الامة العربية وان مصر ليست بعيدة عن اهداف المخطط التوسعي الابريسي الذي هو امتداد لصراع تاريخي شهنته المنطقة ..

وشدنت الصحيفة في ختام تحليلها على ان النظام الابريسي فرض التسليم بكل السبل مع دول المنطقة بعد ان عطف عن وجهه الحقيقي وتطلائقة لائمة امبراطورية فارسية بالانقياس مع الكيان الصهيوني لتصدير الزلزال والغرض الى الدول المجاورة ..

(الاهالي) القاهرة

التفوق العسكري لصالح العراق

القاهرة - ٢٩ - واع : اكدت صحيفة الاهالي القاهرة ان الانتصارات المتلاحقة للقوات العراقية ضد قوات النظام الابريسي قلبت الموازين العسكرية في الحرب .. واوضحت الصحيفة المتلاحقة بلس حرب التجمع الوطني التقني الحربي في مقل كتبه محررا للشؤون العربية اكد سيد حسن ان تحرير الفلوجة والسلامة وجزر مجنون وهور الحويجة لم يترك من خيال امام حكام طيوان سوى القبول بالسلام ..

وقالت الصحيفة ان النتائج العسكرية العراقية ابرزت على الصعيد الاستراتيجي ان ميزان التفوق العسكري تحول لصالح العراق بشكل حاسم ..

مجلة كويتية

العراق حقق انتصارات كبيرة

الكويت - ٢٩ - واع : اعربت مجلة الطبيعة الكويتية عن امليها في ان تكون دروس المعركة الاخيرة حافزا ليران على قبول وقف الحرب والجولوس على طولة المفاوضات ..

وقالت في افتتاحية عدتها اليوم ان العراق حقق في هذه المعارك انتصارات كبيرة ضد قوات النظام الابريسي التي هزمت في الفلوجة وبحيرة الاسكندرية والفلوجة والمناطق الاستراتيجية في الشمال وجزر مجنون .. واصفان ان العراق حرر جزر مجنون بقطعة في معركة بطولية ود ..

وسائل الاعلام العربية والاجنبية تواصل التأكيد على الاهمية الاستراتيجية لتحرير جزر مجنون النهر العراقي الاخير يابر هزيمة اخرى ليران بعد هزائمه في الفاو والفلوجة والمرتفعات الاستراتيجية في الشمال تحرير مجنون .. ضربة قاصمة للعسكرية الابريسية التي اخذت تتراجع الى الوراء



من الحرب العراقية الابريسية لصالح

والقوات العراقية الابريسية في عمليات .. واكدت صحيفة (الاهرام) المصرية ان عملية تحرير جزر مجنون تعد معجزة عسكرية بكل المقاييس .. وقالت الصحيفة في تحليلها اليوم ان هذا النصر ذو مغزىين الاول هو سقوط نظرية الذوق العددي التي كتلت ايران تقوم عليها والثاني هو هزيمة العسكرية الجديدة التي تولاهم رفسنجاني ..

وكالة تاس

ونقلت وكالة تاس عن مراسلها من مجنون مشاهداته بالقول ان القوات العراقية تكثرت في عملية ناجحة من القلاع الجنوبية من تحرير منطقة القسم الثاني لهور الحويجة وجزر مجنون وتكثيف القوات الابريسية خسران جسيمة في الروح والمعدات واس اكثر من الفى ابريسي والاستيلاء على كيبات كبيرة من المعدات الحربية والاسلحة ..

سوداويوتشنة الألمانية

وقالت صحيفة سوداويوتشنة الابريسية الصادرة في عاصمة ولاية بيلاريا الجنوبية - مينسك - في الفترة الاخيرة ..

الاهرام القاهرة

واكدت صحيفة (الاهرام) المصرية ان عملية تحرير جزر مجنون تعد معجزة عسكرية بكل المقاييس .. وقالت الصحيفة في تحليلها اليوم ان هذا النصر ذو مغزىين الاول هو سقوط نظرية الذوق العددي التي كتلت ايران تقوم عليها والثاني هو هزيمة العسكرية الجديدة التي تولاهم رفسنجاني ..

وكالة تاس

ونقلت وكالة تاس عن مراسلها من مجنون مشاهداته بالقول ان القوات العراقية تكثرت في عملية ناجحة من القلاع الجنوبية من تحرير منطقة القسم الثاني لهور الحويجة وجزر مجنون وتكثيف القوات الابريسية خسران جسيمة في الروح والمعدات واس اكثر من الفى ابريسي والاستيلاء على كيبات كبيرة من المعدات الحربية والاسلحة ..

سوداويوتشنة الألمانية

وقالت صحيفة سوداويوتشنة الابريسية الصادرة في عاصمة ولاية بيلاريا الجنوبية - مينسك - في الفترة الاخيرة ..

نشرت الاخبارية الليلة الماضية فيلما وثائقيا عن فعاليات القوة الجوية العراقية خلال مساندتها للقوات الفيلق الثالث ومقتلي الحرس الجمهوري في الهجوم المسلح الذي قامت به لتحرير جزر مجنون .. كما عرض التلفزيون فيلما حول الهجمات التي شنتها قوات الفيلق الثالث والحرس الجمهوري على مواقع ايرانية في منطقة هور الحويجة ..

وكالة تاس

ونقلت وكالة تاس عن مراسلها من مجنون مشاهداته بالقول ان القوات العراقية تكثرت في عملية ناجحة من القلاع الجنوبية من تحرير منطقة القسم الثاني لهور الحويجة وجزر مجنون وتكثيف القوات الابريسية خسران جسيمة في الروح والمعدات واس اكثر من الفى ابريسي والاستيلاء على كيبات كبيرة من المعدات الحربية والاسلحة ..

استنكار واسع لاعتداءات النظام السوري على المخيمات الفلسطينية

قوات اسد تخبج الفلسطينيين وتمهم منازلهم بالحبات والصواريخ

مرفقات : مؤامرة تستهدف ضرب الانتفاضة وتفتيت الموقف العربي

تونس - ٢٩ - واع : قل السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان العدوان السوري على مخيم شاتيلا والمخيمات الاخرى في لبنان يستهدف ضرب الانتفاضة الشعبية الفلسطينية داخل الارض المحتلة .. واكد السيد ياسر عرفات في تصريح نشرته وكالة الانباء الفلسطينية اليوم ان هدف هذه الاعتداءات هو ايضا تفتيت الموقف العربي وتصفية الوجود الفلسطيني في لبنان وضرب المقاومة في الجنوب اللبناني ..

وقالت القيادة لواءة للانتفاضة الفلسطينية في الراية المحتلة في ندوة يوم امس الاول بحري الادوية التي تقام في قوات النظام السوري على المخيمات الفلسطينية كما دعت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في بيان سياسي جاهز لامة العربية الى التمسك بمؤامرة كبرى تصعد ضد القضية الفلسطينية والنسب لللبناني ..

ونددت المنظمات الشعبية الفلسطينية في دولة الامارات العربية المتحدة باجرامهم التي تقام في النظام السوري ضد ابناء الشعب الفلسطيني بالاختصاص الفلسطينية في الجزائر على دعم واستناد الانتفاضة الفلسطينية وبعد ان اجمع العالم الاسلامي على دعم الانتفاضة واستمرارها ..

وقالت في بيان اصدرته وزارة الخارجية الرومانية اليوم ان الفصل العام الهنغاري والميلين في القضية هناك بمبادرة رومانيا في غضون ثلثي واربعين ساعة ..

العواصم - ٢٩ - واع : اجتمعت وسائل الاعلام العربية والاجنبية على الاهمية الاستراتيجية لتحرير القوات العراقية للبلدة جزر مجنون ووصفت هذا الانجاز الكبير بأنه هزيمة ساحقة للابريسيين ..

راديو لندن

على هذا المحل بدأ راديو لندن تعليقه على هذا الانجاز بالقول طرحت القوات العراقية القوات الابريسية من اخر مواقع لها في جنوب العراق في ثلاث انتصار عسكري كبير يحزنه العراق في غضون اقل من شهرين .. واصفان ان استعادة العراق لاهور الحويجة انما يؤكد التغيير في ميزان الحرب لصالح العراق .. ان القوات العراقية تكثرت في فترة قصيرة من اخراج القوات الابريسية من المواقع التي كتلت قد استولت عليها بنجاح الانص خلال فترة طويلة من القتال ..

صوت اميركا

ونقل راديو صوت اميركا عن المراسلين الصحفيين في مجال تغطيتهم الاعلامية للانتصارات العراقية التي تحققت ضد القوات الابريسية قولهم ..

ان القوات العراقية استطاعت بتحريرها جزر مجنون تحقيق اهدافها العسكرية وتمتعت من طرد وازاحة كل القواصم الابريسية في تلك المنطقة بعد ان كبست القوات الابريسية خسران جسيمة في الروح والمعدات واصفان بان هذا الانجاز الكبير انما يأتي ضمن سلسلة الهجمات العسكرية الناجحة التي بدأها العراق في شهر نيسان الماضي لتحرير الأراضي العراقية المحتلة بدءا من الفاو والفلوجة وسلسلة المرتفعات الاستراتيجية ثم مجنون ..

واشار المراسلون في تقاريرهم الى مشاعر الفرح والحفاوة والدفقة التي تعم صفوف العراقيين اثر هذه الانتصارات المتلاحقة ..

ضوء

اضحوكة

يرغم ثقل متراكم فوق رفسنجاني الخاوي حتى الان من هزائمه وانتصارات عسكرية ونفسية عميقة الا ان مامو قادم وماهو الطريق اليه سيكون اعظم واكبر مما يمكن ان يتصوره هذه الجبال القرم ..

فالعراقيون الابطال ماضون في طريق تحرير كل شبر من ارضهم العزيزة من القدم بعد تحرير الفلوجة والاحتلال .. وهم يهدون القوات والشمالية وجزيرتي مجنون والمسبح المائي لهور الحويجة اضافة الى تحرير عشرات الرواقم والواضحات في الشمال .. مايزال لهم الكثير من المفاصل التي تجعل من رفسنجاني ومرا كبيرا للهزيمة واضحوكة في هذا الزمان ومصدرا لسخرية الابريسيين وغيرهم ..

والامر لا يفتل عند هذا الحد .. فلهزائم والمصائب تنهل عليه من كل صوب واتجاه .. فيجيش التحرير الوطني الابريسي الذي احتل مهراون ومزق قوات نظام خميني بالطريقة التي بات يعرفها الجميع ومرغ انك رفسنجاني الخائب بالتراب والوجل .. هو اليوم اقرب على تقديم المزيد من المفاصل المراتمية والمتميزة لجعل رفسنجاني يلعن تلك الساعة المشؤومة التي قبل فيها منصب القائد الاعلى للقوات المسلحة الابريسية واستجاب فيها لنداء سيده الاخير المحتضر ..

ومهما يكن الحال .. فان رفسنجاني مفلزل يستخدم لسانه ويعبرد ويتودع ويتحدث دون حياء عن ارسل المزيد من الابريسيين الى الموت المحقق .. ولكن يلتصق هذا الجبال وبغضه حقيقة ان ما يستعمله له الاحداث القائمة من هزائم جديدة متميزة سواء على يد العراقيين في عموم جبهات القتال .. او على ايدي جيش التحرير الوطني الابريسي .. استطاع لسانه القذر .. وسيضطر الى التخلي عن عنيبه وغروره وهو مهزوم ليقدم التبريرات السخيفة لا سيجل بواقته المنهارة وليس مستهددا انقضا ان يصعد من درجة صراخه وعويله كوسيلة يستجدي بها العطف من هنا وهناك .. وعند ذلك وبعد ان تلح عليه الهزيمة واللعنة الاخيرة ان يكون امه سوي خيل السلام الحلال والمشرق .. او الاستسلام لارادة الحق بدون قيد او شرط ..

مالك

السعودية

استعامل بحزم مع اية فنة تحاول القيام باعمال التخريب في موسم الحج

جدة - ٢٩ - واع : اعلنت الملكة العربية السعودية من جديد بانها ستعامل بكل حزم مع اية فنة تحاول تكدير صفو الامن والقيام باي عمل من اعمال الشعب والارهاب والتخريب خلال موسم الحج المقبل ..

واكد بيان صدر عن مجلس الوزراء السعودي ان السعودية متفهمة بقرار مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي عقد في عمان اخيرا والخاص بتحديد نسبة حجاج كل بلد ربما تنتهي مشاريع توسعة الحرمين الشريفين واقامة المبنى السكني اللائق بحجاج بيت الله الحرام في مكة المكرمة والمدينة المنورة ..

وقال البيان ان النية المخصصة

السعودية

استعامل بحزم مع اية فنة تحاول القيام باعمال التخريب في موسم الحج

جدة - ٢٩ - واع : اعلنت الملكة العربية السعودية من جديد بانها ستعامل بكل حزم مع اية فنة تحاول تكدير صفو الامن والقيام باي عمل من اعمال الشعب والارهاب والتخريب خلال موسم الحج المقبل ..

واكد بيان صدر عن مجلس الوزراء السعودي ان السعودية متفهمة بقرار مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي عقد في عمان اخيرا والخاص بتحديد نسبة حجاج كل بلد ربما تنتهي مشاريع توسعة الحرمين الشريفين واقامة المبنى السكني اللائق بحجاج بيت الله الحرام في مكة المكرمة والمدينة المنورة ..

وقال البيان ان النية المخصصة

رومانيا تطلق القضية

الهنغارية في كولد

بوخارست - ٢٩ - واع : قررت رومانيا اغلاق القضية الهنغارية في مدينة كولد رومانية ..

واوضح البيان الذي نقله راديو سبوت اليوم ان هذا القرار جاء احتجاجا على رة فعل السلطات الهنغارية بشأن خطط رومانية لاعادة توطيد الاقضية الهنغارية في مناطق جديدة في رومانيا ..

والجدير بالذكر ان القرار الروماني باغلاق القضية الهنغارية يعد الاول من نوعه بين دولتين عضوين في حلف وارسو ..

الكونغرسا تتعهد بتمديد وقف اطلاق النار وتستبعد عقد محادثات جديدة

الكونغرسا تتعهد بتمديد وقف اطلاق النار وتستبعد عقد محادثات جديدة

واشنطن - ٢٩ - رويتر : استجبت للمعارضة في كونغرسا امريكا الى مطالبات جديدة مع الحكومة ولكنها تعهدت بتمديد وقف اطلاق النار الى اجل غير بسمى ..

وقال السيد ادولفو كلاريو زعيم المعارضة في كتلة تايغونية في مجلس اسن ان المواقفة على اجراء محادثات وقف اطلاق النار التي يقترحها الرئيس دانييل اوبيدنا لن تقدم اي غرض ..

ولكنه قال ان اشارة الكونغرسا بعث رسالة الى الرئيس اوبيدنا تمنع فيها من جبهة .. رغبتا في الحفاظ على وقف اطلاق النار الى اجل غير بسمى ..

وقال معارضو الكونغرسا ان الحكومة منذ سبعة اشهر لا تحل

السيد عزة ابراهيم يتأسس اجتماعا لمناقشة اعمال اللجان المشرفة على انتخابات المجلس الوطني



تأسس السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة رئيس الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس الوطني امس اجتماعا موسعا للسادة المحافظين والرفاق امتهام فرج حزب البعث العربي الاشتراكي ووزراء اللجان الاعلامية في المحافظات.

واوضح ان تميز تجربتنا الديمقراطية بخصائصها المميزة ومبادئها ومنهجها كحزب لامة كون هذه التجربة مستوحاة من تاريخنا وتراثنا وحضارتنا عبر الالف السنين كما تمثل الحلبة الحقيقية لامة في هذه المرحلة وكل المراحل اللاحقة لكي تبنى مستقبلا سعيدا زاهرا وحياة تتلهم مع مستوى طموحها وتورما بين الامم منذ القدم.

واكد السيد نائب رئيس مجلس قيادة الثورة اهمية توليق هذه التجربة الديمقراطية كونها جزءا من تراثنا الثقافي والاستفادة من تجارب

الرئيس القائد صدام حسين يلتقي المزيد من برقيات النهائي لخاتبة انتصارات ثوانا الحلة الباقية

التقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مزيدا من برقيات التهاني من الاتحادات والمنظمات والخصيمات العراقية والعربية والاجنبية بمناسبة الانتصارات الباهرة التي حققتها قواتنا المسلحة الباسلة في عملياتها وتوطئتها على انه ثلثة.

والتقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مزيدا من برقيات التهاني من الاتحادات والمنظمات والخصيمات العراقية والعربية والاجنبية بمناسبة الانتصارات الباهرة التي حققتها قواتنا المسلحة الباسلة في عملياتها وتوطئتها على انه ثلثة.

والتقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مزيدا من برقيات التهاني من الاتحادات والمنظمات والخصيمات العراقية والعربية والاجنبية بمناسبة الانتصارات الباهرة التي حققتها قواتنا المسلحة الباسلة في عملياتها وتوطئتها على انه ثلثة.

الرئيس القائد يبحث باقة ورد الى دائرة الاذاعات العراقية

بحث السيد الرئيس القائد صدام حسين باقة ورد الى دائرة الاذاعات العراقية بمناسبة الذكرى الثانية والخمسين لتأسيس (اذاعة بغداد).

السيد عزة ابراهيم يبعث باقة من الزهور الى دائرة الاذاعات العراقية

بعث السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة باقة من الزهور الى دائرة الاذاعات العراقية بمناسبة الذكرى الثانية والخمسين لتأسيس (اذاعة بغداد).

وزير الصحة وكالة يؤكد ضرورة انتظام الدوام في المؤسسات الصحية

شدد السيد سمر محمد عبد الوهاب وزير الصحة وكالة على ضرورة انتظام الدوام في المؤسسات الصحية والمستشفيات وما يؤمن وجوده الاطباء على مدار اليوم وفي ايام العمل الرسمية لتلبية حاجات المواطنين الى الخدمات الصحية.

وكان السيد الوزير قد توجه الى مستشفى الصدر في بغداد الذي يضم اكثر من 1000 سرير لزيارة المرضى والتفقد الخدمات الصحية.

الرفيق مزيان خضر هادي يلتقي بوفدي عمال التجارة العرب ووزارة المالية الكويتية

التقى الرفيق مزيان خضر هادي عضو القيادة للثورة في الكويت مع وفد من عمال التجارة العرب ووفد من وزارة المالية الكويتية لبحث العلاقات التجارية والاقتصادية بين البلدين.

وزير الثقافة والاعلام يستقبل مدير عام وكالة انباء الخليج

استقبل السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام مدير عام وكالة انباء الخليج في مكتبه في وزارة الثقافة والاعلام.

وزير الثقافة والاعلام يستقبل مدير عام وكالة انباء الخليج

استقبل السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام مدير عام وكالة انباء الخليج في مكتبه في وزارة الثقافة والاعلام.

خلال افتتاحه الاجتماع الثاني لمديري المؤسسات والهيئات الاعلامية الخليجية وزير الثقافة والاعلام : صدام لندر والمصيبة تكررت لعلها على جدار العراق لتقوى



قال السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام اننا نكس هذه الازمة بعد ثمانية سنوات من الصبر والارادة الصلبة والعمل الخلاق على الصمود والتمسك بقرينة واحدة من النصر العسكري الحاسم على العدوان العراقي الجبان.

واضاف ان هذه الازمة لم تكن لتأتي في هذه المرحلة من تاريخنا لو لم يكن العراق قد حقق انتصاراته الباهرة في الجبهة العسكرية والسياسية والاقتصادية والثقافية.

واكد السيد الوزير ان الانتصارات الباهرة التي حققتها قواتنا المسلحة الباسلة في عملياتها وتوطئتها على انه ثلثة.

وزير الثقافة والاعلام يستقبل مدير عام وكالة انباء الخليج

استقبل السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام مدير عام وكالة انباء الخليج في مكتبه في وزارة الثقافة والاعلام.

وزير الثقافة والاعلام يستقبل مدير عام وكالة انباء الخليج

استقبل السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام مدير عام وكالة انباء الخليج في مكتبه في وزارة الثقافة والاعلام.

علماء وباحثون يباركون انتصاراتنا العسكرية الساحقة نظام خميني يتجه بسرعة نحو الهاوية

أكد علماء وباحثون علميون عراقيون ان الانتصارات العسكرية الساحقة التي تحققت في معارك تحرير الاجزاء المنكوبة من ارضنا الشامية تستند على قاعدة علمية وعسكرية متطورة كان ايران مظهرا صانع صواريخ الحرس الثوري.

وقالوا ان احديت وكالة الانباء العراقية ان ابطال التحرير وعلى راسهم السيد الرئيس القائد صدام حسين سيكسرون اعداءا جديدا تصف ان اعداء التاريخ العربي من الفرس والعلماء والمفكرين الذين صنعوا امجاد العرب وشيدوا حضارتهم الفخورة.

واضاف ان الانتصارات الباهرة التي حققتها قواتنا المسلحة الباسلة في عملياتها وتوطئتها على انه ثلثة.

السيد عزة ابراهيم يتأسس اجتماعا لمناقشة اعمال اللجان المشرفة على انتخابات المجلس الوطني

تأسس السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة رئيس الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس الوطني امس اجتماعا موسعا للسادة المحافظين والرفاق امتهام فرج حزب البعث العربي الاشتراكي ووزراء اللجان الاعلامية في المحافظات.

السيد عزة ابراهيم يتأسس اجتماعا لمناقشة اعمال اللجان المشرفة على انتخابات المجلس الوطني

تأسس السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة رئيس الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس الوطني امس اجتماعا موسعا للسادة المحافظين والرفاق امتهام فرج حزب البعث العربي الاشتراكي ووزراء اللجان الاعلامية في المحافظات.

السيد عزة ابراهيم يتأسس اجتماعا لمناقشة اعمال اللجان المشرفة على انتخابات المجلس الوطني

تأسس السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة رئيس الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس الوطني امس اجتماعا موسعا للسادة المحافظين والرفاق امتهام فرج حزب البعث العربي الاشتراكي ووزراء اللجان الاعلامية في المحافظات.

افتتاح معرض غنائم الحرب بالبصرة

افتتح السيد نائب رئيس مجلس قيادة الثورة معرض غنائم الحرب بالبصرة امس في قاعة المعرض الوطني.

ندوة لمناقشة التوزيع الداخلي للسلع الاستهلاكية

عقدت في وزارة التخطيط امس ندوة علمية موسعة لمناقشة الدراسة الموسومة بتوزيع التوزيع الداخلي للسلع الاستهلاكية في القطاع الاسرائيلي.

لجان طبية لفحص الحجاج

شكلت في المحافظات كافة لجان طبية لفحص الحجاج بيت الله الحرام.

ندوة جماهيرية لمجلس الشعب بغداد المركزي

ناقش مجلس شعب بغداد المركزي في ندوة جماهيرية موسعة الموضوعات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية.

السيد عزة ابراهيم يتأسس اجتماعا لمناقشة اعمال اللجان المشرفة على انتخابات المجلس الوطني

تأسس السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة رئيس الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس الوطني امس اجتماعا موسعا للسادة المحافظين والرفاق امتهام فرج حزب البعث العربي الاشتراكي ووزراء اللجان الاعلامية في المحافظات.

السيد عزة ابراهيم يتأسس اجتماعا لمناقشة اعمال اللجان المشرفة على انتخابات المجلس الوطني

تأسس السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة رئيس الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس الوطني امس اجتماعا موسعا للسادة المحافظين والرفاق امتهام فرج حزب البعث العربي الاشتراكي ووزراء اللجان الاعلامية في المحافظات.

جماهير المحافظة تجدد عهد الحب والوفاء للقائد العظيم مهندس انتصاراتنا الباهرة

[illegible]

مکذا عن الأصل

صباح الخير



على رقعة الشطرنج



اختلف الكثيرون في أصل لعبة الشطرنج.. ففي حين يدعي البعض أن أصلها يعود للمصريين القدماء زمن حكم الفراعنة.. فإن الآخرين يرجعونها إلى الصينيين غير أن الحقيقة التي يكاد يتفق عليها الكثيرون أن الشطرنج في الأصل اختراع هندي وكان يطلق على اللعبة اسم شاتورانكا تتألف الكلمة من لفظين (شاتور) بمعنى أربعة و(انكا) بمعنى عضو أو سلاح واللعبة سبكرينية.. ويعد هذا القول كون اللعبة كانت ترمز إلى الجيش الهندي القديم الذي يتألف من أقسام رئيسية أربعة هي: المشاة والغرسان والفيلة والعربات

كما أن هناك من يذكر بأن لعبة الشطرنج قد بدأت في جزيرة العرب.. كون أن هذه الجزيرة قد ضمت أقدم السلالات البشرية عندما كان متلفها معتدلاً ومطرها غزيراً وقبل أن يضطروهم تغيير المناخ فيها إلى الهجرة والانتقال منها إلى وادي الرافدين ووادي النيل وبلاد الشام.. غير أن انتشار اللعبة عند العرب وشعبها بها.. قد بدأ مع عصر الحضرة الفتحا الإسلامية.. عندما انتشروا في أصقاع مختلفة من العالم.. وقد مارسها العديد من خلفاء الدولة العباسية مثل المنصور والرشد والأمين كما أن (الخليفة) هارون الرشيد قد أهدى لشاه إيران إمبراطور الفرنج شطرنجا بديع الصنع.. ويعد الشطرنج من جملة العلوم والعلوم التي اقتبستها أوروبا

وتتميز لعبة الشطرنج عن غيرها من ألعاب الأخرى بامتياز الجانب الفني مع توافد الذهن والخيال ومع الخبرة العلمية.. أي أن ممارستها يحتاج إلى مهارة وجه فني وعلمي وذمته.. ولا غرو فهي بما تتطلبه من براعة وحكمة في وضع الخطط اللازمة التي تعتمد المنطق الرياضي العلمي في نقل كل رقعة من مكانها لمكانها الخصم.. تعمل على إطلاق مواهب الإنسان المختلفة وأخبار قلبه في الصنعة.. تعمل على إطلاق مواهب الإنسان المختلفة وأخبار قلبه في الصنعة.. تعمل على إطلاق مواهب الإنسان المختلفة وأخبار قلبه في الصنعة.. تعمل على إطلاق مواهب الإنسان المختلفة وأخبار قلبه في الصنعة..

وتتكون الرقعة الشطرنجية من

أسواق

الأسواق المركزية في أيام الجمع

يكون موعد افتتاح الأسواق المركزية أيام الجمع كالآتي
● الجمعة الأولى والثالثة من كل شهر موعد افتتاح أسواق الشعب والمنصور والمستنصرية و٢٨ نيسان المركزية
● الجمعة الثانية والرابعة موعد افتتاح أسواق الثلاثاء والعدل والرشد والعمل المركزية
● الجمعة الأولى والثالثة موعد افتتاح الأسواق المركزية في المحافظات كافة
علماً أن الدوام الرسمي للأسواق أيام الجمع سيكون من الساعة العاشرة صباحاً وحتى الرابعة مساءً أما بالنسبة لخطوط الأسواق فسكون يوم السبت الذي يلي الجمعة موعد افتتاح السوق



مكتب السود للإعلان

من الثامنة صباحاً إلى الثامنة مساءً

ساحة عقبة بن نافع ، هاتف ٧١٩٦٦٦١

أخي المواطن

عندما تغادر القطر لأغراض الدراسة أو العمل يادر أن أخيراً مكتب المعلومات في منطقة سكتك لتأشير ذلك

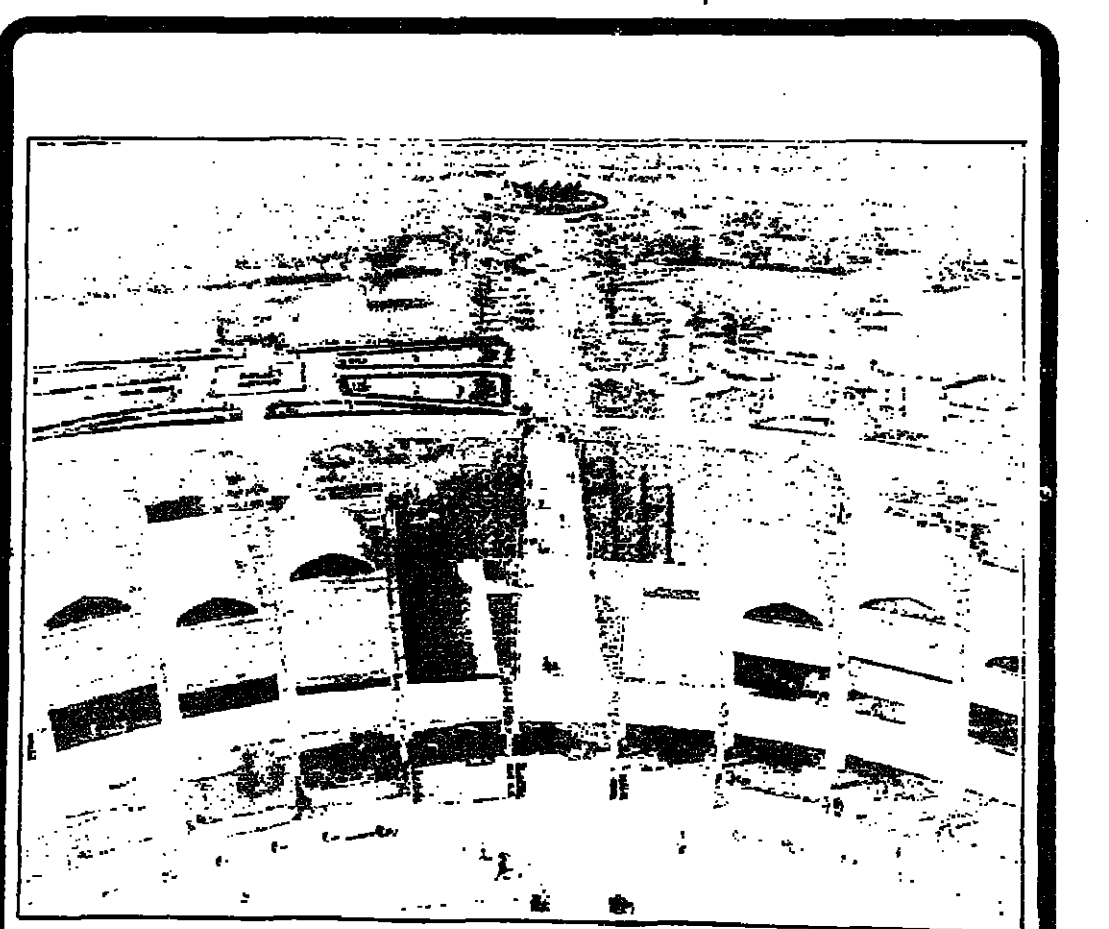
الهيئة العليا المشرفة على تنفيذ قانون تنظيم محلات السكن

السود

يومية سياسية
تصدر عن
دار الثورة
للصحافة
والنشر

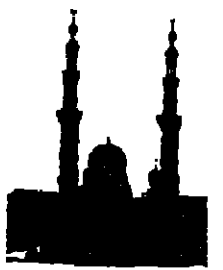
تأسست سنة ١٩٦٨
بغداد ساحة عقبة بن نافع
مطابق بناية ذات عشرة
طوابق ٧١٩٦٦٦١
تلكس ٧١٢٢١٥
ص. ب. ٢٠٠٩
إسكاف الجديدة
خارج العراق

- بريطانيا ٢٥ P
- ليبيا ٢٥ P
- الكويت ١٥ P
- فرنسا ٢٥ P
- إيطاليا ٢٥ P
- المغرب ١٥ P
- مصر ٥.٣٥ L



بشير الغزاوي

جزيرة بغداد



مواقيت الصلاة

- صلاة الظهر ١٢:١٣
- صلاة العصر ٥:٠٠
- صلاة المغرب ٨:٢٠
- صلاة العشاء ٩:٤٠
- صلاة الجهر ليوم غد ٢٦ رة
- الشروق ٥:٥٦

الصيدليات الخفية

الصيدليات الخفية هذه الخفية في بغداد والتي تبدأ خفايتها من الساعة السابعة مساءً وحتى الساعة صباح اليوم التالي هي:
السور - مدينة صدام شارع صدام حسين
سوسن عبد الحميد - السنية حي الاعلام
مثنى شاري - مدينة الحرية الأولى
مجاور مصرف الرافدين
تدمر - زيوته - حي المثنى

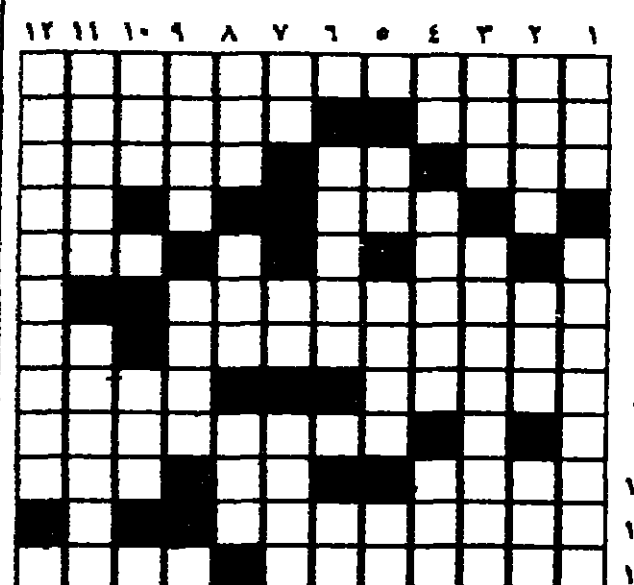
سينما

بابل : دنيا الله
بطولة : نور الشريف . معالي زايد
اطلس والمنصور
بابل حبيبي
بطولة : هند كمال . يحيى الفخراني . سماح أنور . القنوس السحري
جان دارك - كارتون



زيد طارق الجبوري

كلمات متقاطعة



عمودي :

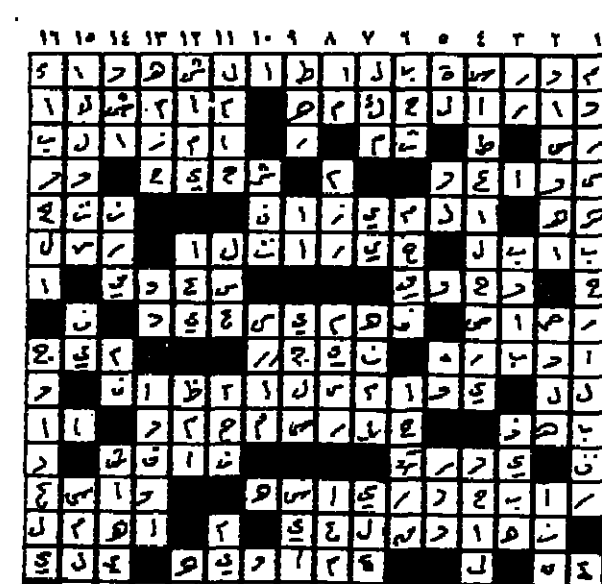
- ١ - نوع من الفلكية - محفلة عراقية
- ٢ - قاعدة - مركبة سيارات م.م
- ٣ - دجى - من المحبلة + حرف
- ٤ - سائل الحياة - الرتل - مبعثرة
- ٥ - متشعبة - جدوا في الآلة
- ٦ - الاسم الأول لمروعة الرسول م.م
- ٧ - نصف اعد - راهب - متشعبة
- ٨ - عتاب - يتبع الأصوات - لجل
- ٩ - لحد الألوان القرعية - دق + متشعبة
- ١٠ - جدوا في داليدا - عاصمة
- ١١ - بريهني - جدوا في اعي - وككة
- ١٢ - اغنية لام كلثوم

أفقي :

- ١ - قائد عربي إسلامي
- ٢ - أنيق - من صفوف الجيش م.م
- ٣ - من الأقارب - حزن م.م
- ٤ - عاصمة أوروبية مبعثرة
- ٥ - مضجر م.م مرتفع أرضي
- ٦ - متشعبة - بعد
- ٧ - ليلة مباركة
- ٨ - السبل - يرجع م.م
- ٩ - دولة عربية
- ١٠ - محصول زراعي - نصف لوم - من الطيور
- ١١ - متشعبة + عهد
- ١٢ - عاصمة عربية م.م القرن

المقتل
موسى نعيم الاسدي

حل الشبكة الماضية



الوصف :

- ١ - المساحة الكلية للمطار ١٦٥/٩٤ م
- ٢ - برج الممران قديم
- ٣ - الملك عيسى بن دار شرقية مشيدة بكطيق والقيمان تتكون من مدخل وساحة وسطية متشعبة وست غرف ومطبخ وحمام ومرآق ..
- ٤ - الدار مجهزة إلى الطبع ببيل ٥٠/- مبنيا شهيديا ويرغب المستاجر بالإشغال بعد البيع ..

للغنى الأول
عبدان عطا محمود

ين ادرك قيمة ذاته سبلت من عينيه كل كتيب الدنيا

مثل اميناني

من شعارات الحركة الوطنية الشاملة لحد من حوادث المرور



أخي السائق

- أخبر رجل المرور حالا عن أي حادث أو مخالفة تصادفك
- اتكبه لأشارات السواق الآخرين وتكن على حذر دائما

البرنامج العلمي

في الساعة الخامسة من عصر كل يوم تكلم اللجنة للثقة إلى مشاهديها الاعضاء برتاسيا علميا ويرتاج هذا اليوم وتضمن افلاها علمية عن المسوول والمراعي والخضر والحرارة وكيف تعمل والطقن والإمراض المعدية وبفصائل الجسم الطبيعية والكيمياء الحيوية والطور الجارية (الماثور) ولواحه الأقل والذلة والطاقة .. كما ويتضمن البرنامج سلسلة تعليم للغة الانكليزية من فم الحما (الحلقة التسعة) ..

برقيات عربية

حسان للصغير - المغرب
- ٢٣ -
جنرالات الغيب
حجج كلم وأي وأرواح -
لله تعد بالمحضر
جنرالات علم الغيب يطو
بعضهم فوق بعضهم مبرجات

مديرية تغذية العمارة
العدد ٨٨/١٥٢

اعلان -

تبيع مديرية تغذية العمارة بالزاد العلمي للسيارة لمرارة ٢٢٢٢٢٢ ميسان لانكروز لجرة موبيل ٧٩ للعلقة الى الذين فرج احمد خذوا الله دين الدائن جودة طلال فرحان خلال سبعة ايام من اليوم الثاني للتشرف لمن له رغبة بالقبضاء المحصور في مديرية تغذية العمارة خلال الدوام الرسمي للخدمة المذكورة او الساعة الرابعة عصرا من اليوم الاخر في سلة مجمع دار العدلة في العمارة مستمجا معه التامينات القانونية البريقة ١٠٪ من القيمة للقرعة البريقة أربعة آلاف وسبع مئة وخمسون دينارا وان السيارة المذكورة سبق وكنت مملوكة وان قدر انقلها لآزال طاعة عليها ..
مفاد عد العمارة
عبد القادر حميد علي

محكمة بداعة الكردية

محكمة بداعة الكردية
اعلان بيع عطر -
الدعيتان - اتيمة وانعام ابنتا صديق صوصن
المدعي عليه - صباح صوصن
حسون وشركاؤه
تقليدا لقرار الحكم الصادر من هذه المحكمة المرام ١٩٨٧/١٩٨٧/ب/٥٠ والنزاع في ١٩٨٨/٣/٣١ المتضمن إزالة شيوخ العطار تسلسل ٨/٢٩٤ بتأويل في السمعون مجلة ١٠١ زلق ٣٥ دار ٢٤ ونتيجة للمزايدة العلنية الجارية يوم ١٩٨٨/٦/٢٠ فقد لحد العطار للملكة لعل اولية ببيل قمره ٣٤٠٠٠/- دينارا ثم حضر للمزايد سعيد عيسى الممارسي خلال لمدة القانونية وطلب كسر القرار وايلاص قيمة لعلق ٣٥٧٣/- دينارا بزيادة ٥ ٪ على مبلغ الضم وتوقيع الضم ضمن لمدة القانونية فتره لوله والاعلان مجندا عن بيع العطار المذكور في المحكمة العلنية خلال ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم الثاني للتشرف على الراغبين بقشراء مراجعة هذه المحكمة مستمجا معهم تامينات قانونية ١٠٪ من مبلغ الضم الاخر وسوف تجري للمزايدة والاحلة في اليوم الاخر الساعة ١٢ ظهرا ..

الغنى الأول

عبدان عطا محمود

اعلان

تعلمن ادارة فندق بغداد عن تاجير المحل الواقع بمحل الفندق وذلك يوم الاربعاء المصنف ١٩٨٨/٧/٦ . على الراغبين بحضور المزايدة استصحاب التامينات البريقة ٢٠ ٪ من القيمة التقديرية موعد المزايدة سيكون في الساعة العاشرة صباحا في المكان المذكور ..

الجمعية التعاونية لخدمة الاسرة المنتجة في مدينة الحرية

تقرر دعوة الهيئة العامة لمناقشة الحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية في المصنف ١٩٨٧/١٢/٣١ والمصادقة عليها وذلك في تمام الساعة العاشرة صباح يوم الجمعة المصنف ١٩٨٨/٧/٨ في مقر الجمعية الكائن في مدينة الحرية الثالثة وفي حالة عدم اكتمال النصاب يؤجل الى يوم الجمعة المصنف ١٩٨٨/٧/١٥ في نفس المكان والزمان المبين اعلاه ..
اكرام عبدالستار طه
رئيسة مجلس الادارة

اعلان مقابلة

ستكون مقابلة المتقدمين لاشغال الوظائف التدريسية والفنية للذين سبق وان قدموا للتعيين في مبنى المعاهد الفنية يوم السبت المصنف ١٩٨٨/٧/٩ الساعة التاسعة صباحا في معهد الادارة / الرصافة الكائن في الوزيرية قرب باب المعظم

اعلان

تعلمن الجمعية التعاونية لخدمة الاسرة المنتجة في الحرية عن بيع للقصاصات المتبقية من الفصل وذلك في كل يوم لثلاثاء وفي تمام الساعة (٢/-) ظهرا في مبنى الجمعية الكائن في الحرية ٣ مقابل مجلس شعب زين القوس لعل الراغبين الحضور في الزمان والمكان المعينين ..
رئيس مجلس الادارة
اكرام عبدالستار

مناقشة الوثائق الزراعية في قضاء الحلة

الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية بالمحلة لثقة بابل ناقش خلال ندوة لرؤساء واعضاء مجالس الادارة للجمعيات الفلاحية الواقع الزراعي في قضاء الحلة ودون الفلاحين في زيادة الانتاج وتطويره .. ودراسة الاستعدادات للتخذه لزراعة محصول الحنظل المصنوع للموسم الصيفي الحالي والتي تبدأ في تموز لثقل

مسكرات

التحقت اللجنة الفنية والتي تضم مثنى طلبة من محليات المدارس الإعدادية والثانوية في محافظة السليمانية في المعسكر الصيفي لتدريب الطلبة على السلاح .. وتتلقى الممارسات في المعسكر على مدى اسبوعين محاضرات نظرية وعملية في كيفية استخدام الاسلحة الخفيفة إضافة إلى محاضرات نظرية وسليسية واخرى عن دور المرأة العراقية في العملية التنموية والاقتصادية وتضعيد اسهاماتها في دعم معركة المز والشرف معركة لخدمة صدام الحدية

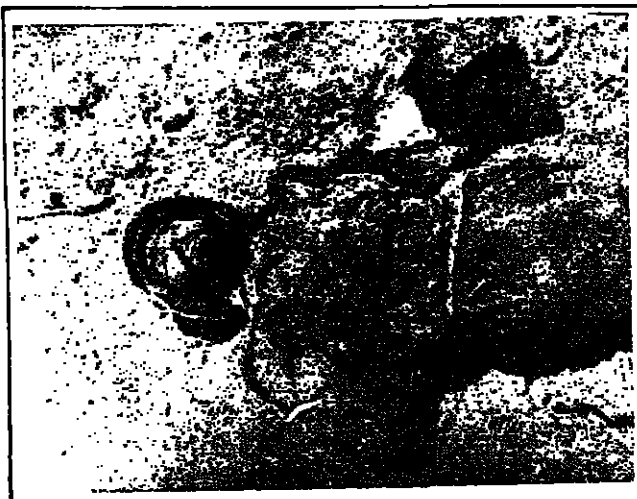
مسرح

- مسرحية لحلام العاصم تقدم على قاعة للمسرح الوطني اخراج : فني زين العابدين تكلي . عبدالباري الميودي
- تمثيل : ستر البصري . الروح عيسى . خليل عبدالقادر
- مسرحية بلحوتة وبندخوتة تقدم على قاعة مسرح الخيمة تكليف : كريم العراقي تمثيل : عبد بدن . هاشم محمد . فوزية حسن
- مسرحية الف علية تقدم على قاعة مسرح دار السلام اخراج : سفي قطان تمثيل : راسم الجميل . محمد حسين عبدالرحمن
- للمسرحية الشعبية الختامية ميلة وعمر لدمها لفرقة مسرح الطيران على قاعة مسرح بغداد

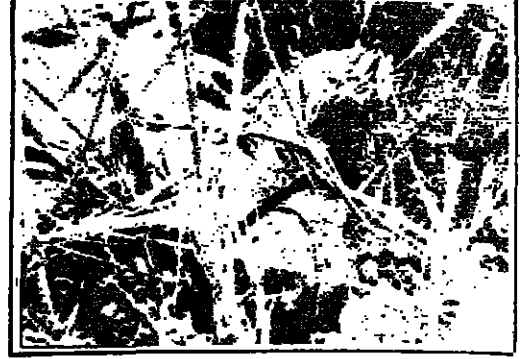
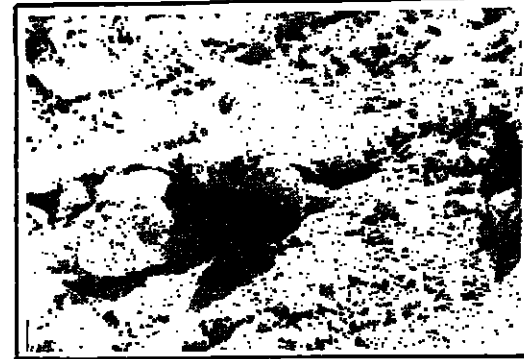
للبيع

- ١- اربن سويسري كورياني لانتاج لغير
- ٢- منزل حاويك وممجنات تشوا
- ٣- فون يرغب بقشراء الاتصال بهاتف (٥٥٦٦٠٠٠ + ٥٥٦٦٦٧٧)

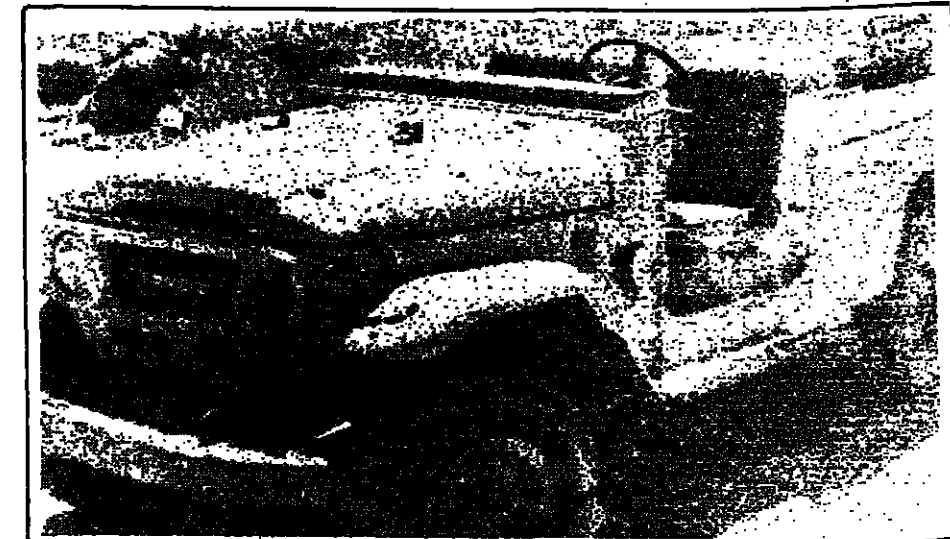
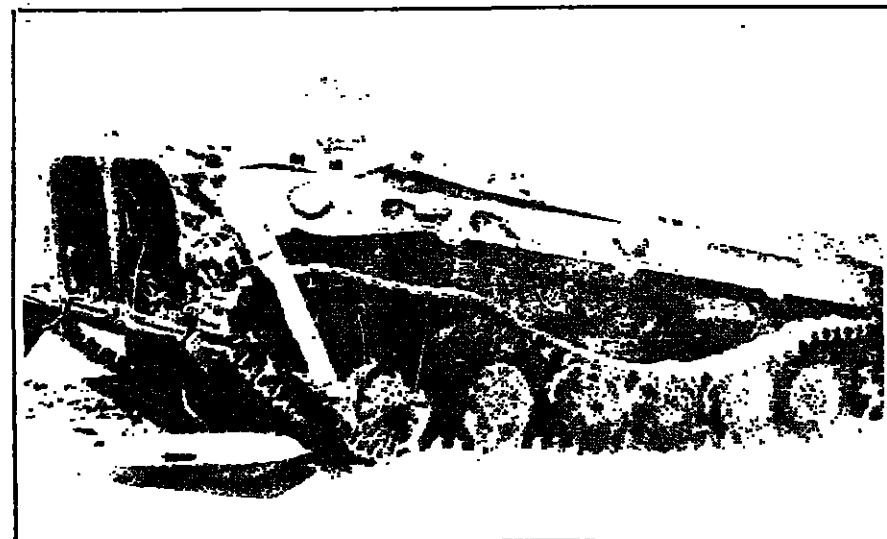
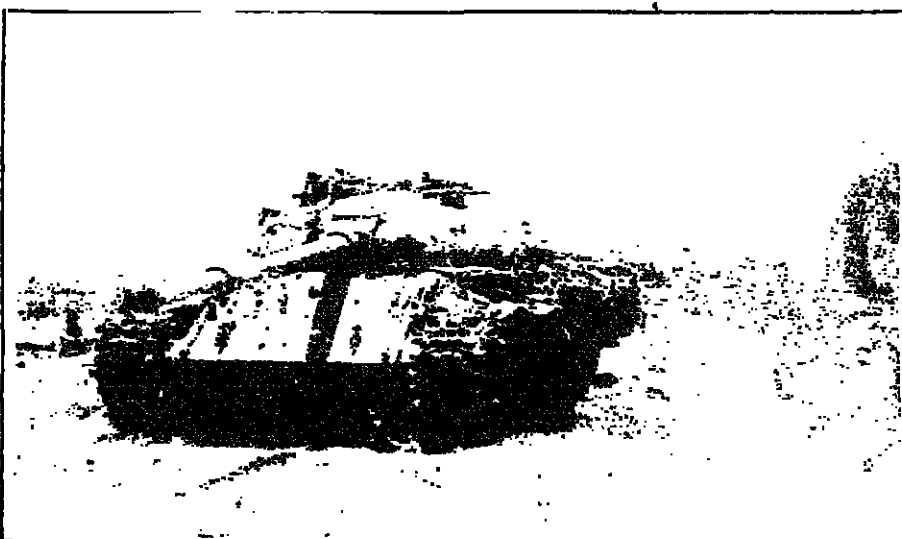
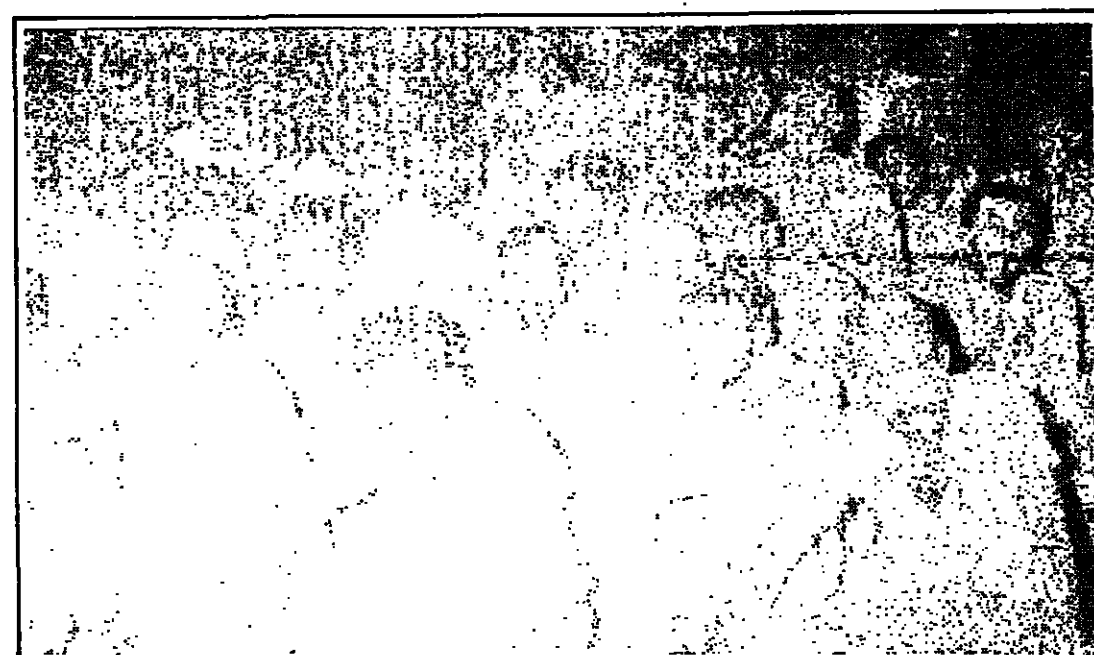
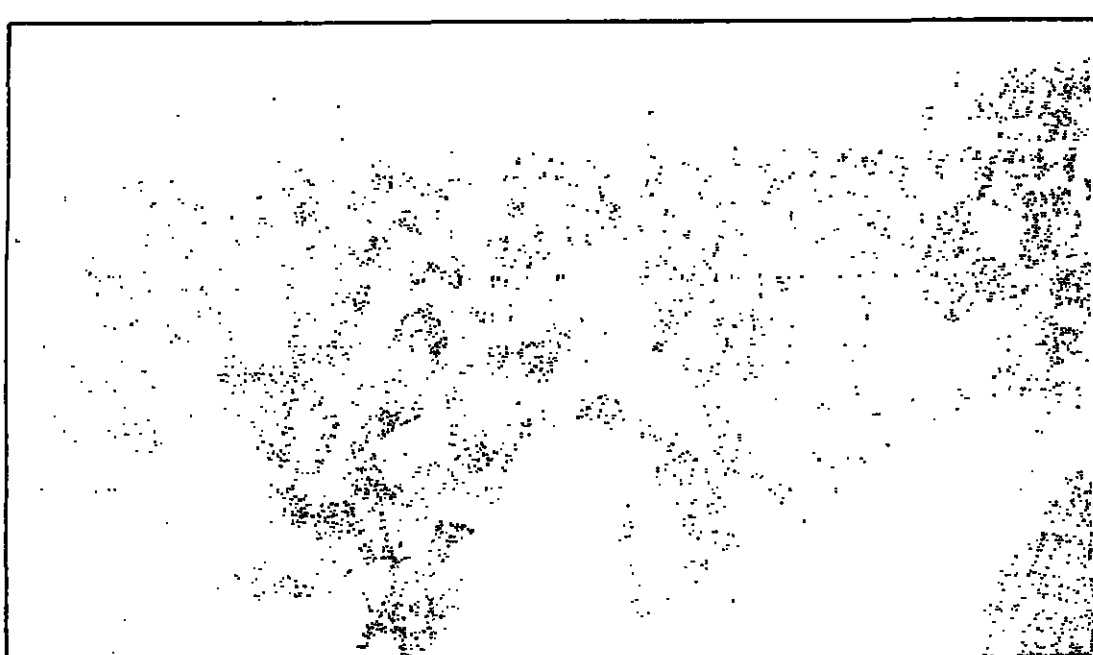
«السيرة» تنقل بالصور عمليات تحرير المسطح المائي لهور الحويزة هكذا اندفع ليوث الفيلق السادس لطرد الغزاة من عجيبرة وابو ذكر والتراية قتلهم واسرائهم واسلحتهم المهانة دليل آخر على نصرنا وهزيمتهم



واحاق بهم الموت من كل جانب



ومنهم من
وقع في الاسر
هربا من الموت



مانفعتهم اسلحتهم ولاحتهم من صولتنا

وكنّا كما كنا ابدأ رجال النصر المبين

لتحرير ارضهم وكان الخمينيون يتسلطون ويتسلطون في الحرب
كلنا حمى الوطن
ويكاد الصفحة الأخيرة جعلت جديد من جبالنا الظاهرة ليغد
السيرة ببس شديد صوب منطقة الترابية تلك التي دشها العدو
الايرواني واستخدمها طويلا لاصف مدن العمارة والمجر الكبير
والكحلاء والعزير ولقمة صالح . فعدت ببطلان العراقيين الى
اهلها لينتم اهلنا في هذه المدن من جديد بالطمأنينة والسلام .
لقد كانت معركة بستانة كان للضامة والمقاوير والمفعية وطيران
الجيش والهندسة والصنوف الاخرى شرف المساهمة بها وتحرير
ارضهم ومياه العراق العزيرة الطاهرة .
وكان حصنها قتل تنارت اشلاؤهم مرقا على الارض وفوق مياه
الحويزة واعدادهم من الاسرى ترى في وجوههم كل الجبل والذهول
وصفرة الحلق الغربي المستشري فوق جباههم يستمرخون الرحمة
والحق من جند اللاد المنصور صدام حسين ويستشفون باسم
سيفه .
تحية اصيل واجلال لشهدائنا الابرار .
تحية عرفان للقائد الفذ صدام حسين .
تحية لبطال الفيلق السادس .
تحية لقواتنا المسلحة الباسلة .

تصوير جمال السامرائي

خاص بـ «السيرة» من سعدون علاوي

من الطوفان العراقي مرة اخرى يتلقى غضبا
كثيفا وغفونا عزيمة رجال امنوا بعدالة قضيتهم ويتطابق
النصر المؤثر نحو اثار الهزيمة الفارسية من فوق ارض
ومياه هور الحويزة ليصل رجال الفيلق السادس جند اللاد
المنصور صدام حسين حلفاء انتصار عمليات توكلنا على الله
خاتمة .
لقد ارجل وفي دماهم وضمايرهم قيم ومغالي ملاحم تاج
المعركة الخالدة . فرجحت اربابهم صوب عجيبرة لقتوي السدة
الترابية وتنبأنا لحياتهم لتحريرها لم يستقر الزحف فهدرا جبلا
شمالا وجنوبا . فبسطوا اسود الرتل الجنوبي ليجروا سدة الربط
المتجهة الى جناتون ليلقي هذا النصر وهذا الجند بما حققه ابطال
قوات الحرس الجمهوري في جزر مجنون . فكان هزما عراقيا جديدا
وشيرة عز في تاريخ مزارنا الحبيب وامتنا العريقة المحيية .
وفي الوقت ذاته اكتسح الرتل الشمالي مواضع المعتدين
وتخضعهم واليائهم وهو يزحف زحفه المقدس صوب منطقة ابو
ذكر ليحررها الايطال من دنس الخمينيين فقتلوا كالميت يتسليقون



هكذا منه الاصل



هكايات عن جزر مجنون

محمد راضي جعفر



١ - وتوكلنا على الله اذاً ثلثية
فابعدا الزحف الجسور
فليس غنة: الخزي
والجنى
ونخل الشط
والانوار
والاشجار
والفجور اذا يذبح
والجود اذا يصفى
والنصر اذا يهبط
حتى غل ان قلم الشؤن

٢ - ثمرة جلمعة
كانت شمس جزر المجنون
لم تسلط لغير الفارس الحر
العراقي الزمان
مرة اخرى بها الشيطان مجنوناً
فارغ من طعم الوحش
وكما تم بالفرح استنمات
خزة تطعم الموت الزمان

٣ - جاء من قريته يسأل:
- ماسم الارض؟
- مجنون؟
- ومن انت؟
- غزاة
- ارحلوا عنها .. فعندي عن غر
هذي العلامه
انما الطوفان من نار
وفي الرؤيا: اذا ملّحت السيل
فقد خلت عليكم لعنة الله
الى يوم القيامة
ومضى الشيخ ..
ويوما ما يزور الارض ..

- ماسم الارض؟
- ارض الله
- والقوم؟
- عراقيون
- وانك على الارض يصلي
وسرت في جسد الكون
الصلاة

رحلة الشمال والجنوب

حميد المختار



١ - حين كنت تبحث عن بيتها
في الليل يدا عينا ومع الضباب
في النهار كاهنا ستر للمعاول التي
افترحت عزلة الجبل وسكون مخدرة
الحر خفر الخفاف لم تزل الكيس
الفرقة بالقراب ونسور بها الريا
الحجيرة .. ولانني انمو اثرا
بعد ذلك كان العمل مستمرا بين
الحجر والنبات البرية المخاضة
لكن الصعوبة الوحيدة هي الطريق
الى النبع الذي تشرب منه الماء .. فقد
كان الطريق اليه يتطلب نزول
ساعتين في صورة شبه عبودية تحيل
النفس الى حشرة .. وخلال ايام
مكوننا في القعة نزلت الى النبع وحيدا
جملا منقفي وفي حضور الحجر
واقسية الصمت وعذرية الحب
البري استقلت على الارض تحت
زحف الضباب العاني بقلي الجبل
الحكيم .. ثم نزلت الى النبع بعد ان
خلعت ملابس ونمت كما لو انني انام
في حضان امي .. فجاء يخي الجبل
راكضا باتجاه الخندق الذي يطل على
المسلك الترابية اسفل السطح ..
واستقلت بين الحجر المنطقي
وبدأت الانتفاضة خلف سكون
الطبيعة كما خلعت ثيابي في النبع ..
ثم بدا عويل الرصاص والانفجرات
بينما كنت متلفعا باربدة الظلمة
صاعدا الى القعة من جديد ..

٢ - حيلة بيضاء كانت تنقل
من جحش الى آخر .. قلة .. مرتجلة ..
خلفه ولقت قريبا وكنت ان امسكها
اول الامر لم تراجعت عن تنفيذ
الفكرة .. لقد كنت تبحث عن عشها
الذي احرق .. قلت: لا بأس ستجني
عشا آخر ..

٣ - ثمة فلاة سمره في الثانية عشرة
من العمل .. كانت تبحث في كل مكان من
النبات عن شيء ما .. لها وجه خضع
وخجول .. كنت ابقى بعد كل نوبة
حراسة وحدي وبقيتي هي على الجانب
الاخر من الفلال التي لعل بيضاء
فكرت .. ربما حوار تلك الفلاة ارمف
كحوار الخفلة التي تبحث عن
سقطها او تلك الحمامة التي تبحث
عن عشها .. لكن حوارها كان حوارا
جارحا وصامتا .. لماذا لا تقول شيئا
في؟ لماذا كلما تقرب تبعد وكما
ابعد تقترب؟

٤ - كذا تسير كم يفتي الاثر التي
انحرفت عن التراب في قفلة اخذت
حلفة الطريق .. تجمع حولنا الصبية
والاطفال وهم يرفعون اصابعهم
راسمين علامة النصر بينما يصر
الزقويون على ضيلفتي في البيوت
وحينما قطعنا المسالك وتركنا
الواديان تلت خلفنا انصببت امامنا
الجبال في الجهات الأربع .. فالت
البحر متفحفا القينا على ظهورها
بامتعتنا وسلكنا الطريق الترابي
صعودا وفي الطريق استدرجتنا
اشجار واعشاب جبلية مختلفة لا
لاعرف اسماعها ومع حلول المساء
فتحت الاشجار ذراعيها وضمتنا
كالمهات ومن يستيقظ اطفالون
المعنيين .. ثم اغرقتنا بظلمة غلانا
ابديا بالكرات الحولة غير عابدين
بالبحر القرامك عليها ولا لامعات
تصويب رصاص القاصص فلتقمنا
في ولبة سريعة صليخة .. وشينا
قريبا يزداد اهلانا .. وكما قلنا

بيته والفاي مله شواجيك هذي
.. ياه .. كم ان الوقت طويل ..
السبتات مثل جراد .. وحول الضعة
تركن ..

ولاكنني الشاعر بان يستبد في ما
يلي ذلك من القرن الكريم ومن ماثور
القول في التراث الشعري العربي .. بل
هو يعطي شكل القصيدة المديونية
اضاليا هو معنى الانتهاء حين يجعل من
القصيدة تاكل نفسها شيئا فشيئا
لتنتهي كما ينهي اي هجوم .. وكما
تنتهي بنهايتها حياة راوي القصيدة وهو
شديد كما يتور ..

١ - في آخر خندق .. ينمو في دحي مزور
الفاي ..
تثبت في راج النصر اصابعنا
.. دون اصابعنا الجمر ..
تثبت ارجلنا في ملحة الفاي
.. دون اخمصها الحفر ..
راسي في حجر صديقي
والروح تقرب
كالهالبي ..

٢ - وهكذا تنتهي قصيدة هي من اجل
مكتوب من قصائد حل الحرب وتبذل
ميزاتها بالمقارنة مع القصائد الاخرى
فهي ترس لالة انتمالية وتطلق منها
ولا تدا بكرة محددة تنسج امامها
رجلية شعرية دون ان يعني ذلك انها
تحقق في المجال الفكري اذا لم يكن
الكس هو الصحيح .. ذلك ان البنية
الفكرية لقصيدة هجوم اكثر سعة من
سواما من قصائد .. كما ان الوحدة
المضمية في هذه القصيدة بين الشكل
والضميمة تنسج راجعية اكبر بلقاء
مع بقية القصائد مما يعني ضرورة ان
البدع بالشعري هو ما يمكن ان
شعر حقيقيا سواء كان شعر حرب لم
اي ضرب من ضروب الخلق الشعري
وهي تعني ان الحرب موضوعا شعريا
يقعد بالرواية ويمتصها من الانطلاق وان
الحرب شعرا هو الخيار الوحيد امام
الشعراء ..

٣ - نشرت قصيدة ابراهيم البهزي
.. مالمشي ارض ..
في صفحة احدى من جريدة الجمهورية
الصادرة يوم السبت ١١ ايار ١٩٨٨ ..
٢ - نشرت قصيدة شكر حاتم
الصالح .. توتيت الفاي الحرة .. في
جريدة القاصدية عدد ٢١١
٣ - نشرت قصيدة ليث الصندوق
.. تجمي السلام .. في جريدة الجمهورية
.. ١٩٨٨ ..
٤ - نشرت قصيدة كزار حشوت
.. الهجوم .. في جريدة الجمهورية
.. ١٩٨٨ ..
٥ - نشرت قصيدة كزار حشوت
.. الهجوم .. في جريدة الجمهورية
.. ١٩٨٨ ..

الحرب موضوعا شعريا
ام الحرب شعرا !

باقر جاسم محمد

١ - هيت الضائفة .. ولو كنا نتمنى لو ان
الشاعر اتخذ لنفسه مسارا يتبع
بقصيدة عن الغنائية السهلة كما
تجرب .. مصداقا لقوله ذلك الواقع ان
الغنائية ليست سبة او مغبة في الشعر
اذا ما انطوت على كشف وحسب
واشراقات تحيل التجربة اليومية الى
شكل فني ناضج يسهم في اغناء علمية
التلقي فيستحيل الى تجربة جمالية
راسخة لدى القارئ .. والا فلي اي
الغنائية .. من اسهل التلق .. لنظم
القصيدة او القصائد التي تتشابه مع
بعضها دون مية تجعل منك قادرا على
فك السر وراء تكرار ..

٢ - تجمي السلام ..
الشاعر ليث الصندوق ..
لعل ليث الصندوق من الشعراء
الذين يطبق في ان اقر لهم مستعدوا
فهم قدرة واضحة على الارتقاء بالغنائية
الى مستويات تعبيرية طيبة .. وذلك
مالا حظته في ديوانه قصائد متفرقة بالم
والذي صدر عام ١٩٨٢ .. فالت حين
تقرأ ليث الصندوق تجد عده سعة في
الخيال وسعة في العنابة بجارية القصيدة
منعجلا من ما يكتبه كلفا متجددا في ذات
المتلقي دونما اغراب او تكرار قصيدة
تقرب من ليث الصندوق ان يكتب قصيدة
حرب يوشحها الحزن وتكاد من غلال
الحرب اجزاء صومرا .. ولكن قد يكون
ذلك تعبيرا عن قلق اصلي للسلام
والتعبير عن انشراح
وحيث ان ليث الصندوق في اقر لهم شمولي
للحرب يتناول الاسئلة الابدية لواقعة
الدمعة وحاولات ان تهم وتعمل ربيع
محددة من واقعها الكثر .. فهو يجول
افراحي الى حين تتفعل فيه ارادة
العراقيين بالسلام الكمال والشامل ..
لذلك جاءت هذه القصيدة تحمل موصيا
اكثر مما تحمل من الفراح وهي تقر ذلك
في النص ان تقرأ ..

٣ - ما انني افتح بابي فافلحي
وسامحي .. حزني ان زاد على قناعة
المساء ..
ولا يفي الفارس في سقفي
وان لوت شمله الدراج لتاسفري
قولي .. غدا ينسحر الليل .. فستسرح
ويغنى الرجال كالحرب
كي يمزوا اوصال ارضي الريح
ولنا هنا ملاحظة واحدة هي ان
الشاعر اذا يطبق من التجمي ان تقرأ
.. غدا ينسحر الليل .. كاتبة عن انصار
ليل الحب ومعهم هذه بالمالين قد
استدعي الى ذهن المتلقي صورة الليل
الحقيقي والي هو .. حيا لحواسنا
المحدودة .. لاحياء التجمي بونه .. فكان
ذلك شروا في الصورة الشعرية بتناقضا
لا يبرر له من الناحية الفنية
ويبدو الشاعر متقسما على نفسه
ومقارنا لطبقته .. حقيقة رمزية الابدية
.. الهجوم ..
وتن قد عشنا معا
سرا معا
غدا ياتي بعدد صاعدة الى السماء
لكنني نزلت نحو الهادية
ويجيء المقطع الاخيري في هذه
الفكرة بقرينة تسبب شيئا من رجع
القصيدة وهل اية حال فان قصيدة
تجمي السلام كانت ثمانية ابيات
ويوجد فكرة اساسية تتكلم القصيدة
بالتفصيل عليها ما يكمل الخيلة الشعرية
ضمن حدود البرهة العقلية .. واخضاع
بنية القصيدة لمصاحبة فكرية مسبوقة ما
يقع انطلاق العلية الشعرية الى امد
بعيدة كما هو معروف وما قل ذلك حول
ما تشرع ليث الصندوق من قصائد قبل
بعد هذه القصيدة .. وهو مؤشر لايسر
في مسيرة الشاعر ..

٤ - الهجوم ..
الشاعر كزار حشوت ..
هاتما شاعر لايتخذ من الفكرة
العقلية الاساسية ميلا يحول ان
يكسوه بالصبر كما يتم بناء شعريا
فهي لا يدا من حيث يبدأ الاخير اي
انه لا يدا بموضوع او فكرة موضوع ..
بل يبدأ من انقلع حر يفتق تاركا
للقصيدة ان تتفعل من طاقته الشعرية
والخيلية ليدخل الى تلمس على او
تجميع لبر الخيلة في انشراحها
وموجها الذي يتلمس عند كزار
حشوت حين فني سليم يهيدى سواء

١ - تستعد قصيدة شكر حاتم الصالح
على فكرة اساسية جدد الشاعر في
استنباط تنويكات من صور شعرية
تنبني حول هذه الفكرة الاساسية ..
وتتخص هذه الفكرة في ان جذور
الناس .. بمعنى اصولهم الفكرية
والتربية لا الرقبة هي ما يجعل منهم
فادين مضحين وبالتالي فهم المحررون
وهم من يقني للتحرير لذلك راينا
الشاعر يبدأ قصيدته وينتهي بلفظي
جذور وجذر على التوالي .. كما تنبت
الفاط مشتركة مع الجذر مثل جذور
وام .. وهي جذر الشاعر .. وسواها ما
يمكن تاريه في ذات المعنى فلي المقطع
الاول نقرأ ..

٢ - لجذور الناس الممتدة في رضة هذا
الند خشوعا ..
للزهر الثابت في صحراء القلب
سلامي ..
لؤلؤ الطالع من بين الغيمة ..
نضي ..

٣ - اول ملاحظة على هذا الطبع انه
يخلو من الافعال وهو مقطع تقريرية
يصرف الى الطل بلاغي .. فالشاعر
يطلب التشعير والسلام والتضيق
للجذور والزرع والبلن .. ولكن هذا النمط
الذي يتخذ بنية ثابتة تكرر يمكن له ان
يبدل الى ما لا يلائم كما انه لا يلائم
القارئ .. بانه يكشف عن اضافات
شعرية .. ولنا ان نسال هنا ان كانت
هذه البنية تتصلح في قصيدة حديثة
تتمتع في ان تكون موعظة عن موضوع
مقدرة مثل موضوع الحرب ؟
ليس الشعر العربي الحديث وما حلقه
من انتاجات باني هذا النمط من
السوية ايا كان تيريرها ؟

٤ - ولو تعمقنا بقية القصيدة لراينا
كيف ان الشاعر يحاول التتبع على
الفكرة الاساسية محاولا توليد الشعري
من الاشعري فيلحق حينا ويخفق
احيانا بسبب من خضوع الشاعر
لسياق الفكرة الاساسية .. ولو تنبنا
.. السلامات .. الدالة على فكرة
القصيدة .. فكرة الجذور .. لوجدنا انها
تتجسد في صور شعرية عديدة تقع
ضمن المألوف لا المدهش مما انعكس
سلبا على القصيدة اذ تحولت الى
استقصاء صور واستخراج معانيها
التي لا تبرز كثيرا عن الفكرة
الاساسية .. فالشعر الذي يندى ويهز
في الضمير والاشعري الذي تكبر في
السطح .. وشجرة السدر والتمتية من
معان في الموروث الشعبي .. والاسماء
التي تتجسد فصح شيئا .. والام
يرحمها الله اذ تجلس فتمتد ظفارا عن
ابام مريت فيلمس الشاعر في لهجتها
معاينة الانتباه للناس .. وكذلك سؤال
الجبية للشاعر ..

٥ - في اي الطرفات يهيء الفتح
.. حبيب ..
كل هذه الصور انما هي تتجسدات
مختلفة لذات الفكرة الاساسية لذلك لم
يكن غريبا ان يفتح الشاعر قصيدته
قالا ..
ياكل ربيع الدنيا
الفار يفيض غدا
ما اعدت له ؟
روحي والايدي مشرعة صوب
النشم ..

٦ - كل المشاق المهيمن بعب الجذر ..
ان الشاعر .. اي شاعر .. ينبغي
بمهمة حمة ان هو خال القصيدة
للمسلك القول الشعري في زمن لا يقيم
وزنا سوى للافعال .. وهو ان حول ذلك
فعله ريد عظيم هو وزن ان يهيء قوته
ما يفت الانتباه وسط صخب قائل
شاج .. ولقد كان شكر حاتم الصالح
اكثر من متفائل حين يهيء على سؤال
الجبية عن طلق الفتح والفر ..
من طرق عبدا للشاعر .. يهيء
الفتح ..
ولم يترك ذلك عند اعد .. حسبا
يعتقد .. الى القول الشعري بعضا من

لقد يكون الحديث عن
قصائد مختلفة لشعراء
مختلفين محفوا بمحظير
عديدة لعل اهمها انك تتعامل مع
اساليب وطرائق بنائية شعرية
مختلفة من شاعر لآخر مما يخلق
صعوبات امام القارئ القدي ..

١ - ذلك ان هؤلاء الشعراء يمكنون
كلا شعر طائفة الخيالية .. مناهج
مختلفة في اشتقاق الصورة الشعرية
وترايد الشكل الفني والموسيقى المناسب
لها ومن ثم بناء متوالي الصور الشعرية
التي لابد ان تتكسب في الاخر اثرها
الكثير بوصفها قصيدة ذات حدود
واحدة ضمن تجربة الشاعر الكلية ..
ورسالة الفني والاداعي الخاص به ..
ولكن الشعر الوحيد لكل هذا الحديث هو
ان قصائد معينة يجمعها رابط واحد هو
موضوعية الحرب او جانب من جوانبها
المختلفة يمكن ان تتجسد لفرصة طيبة
للاطلاع وتجليات الاستجابة اراء
دايم محد لى شعراء مختلفين ..
وسى ما يتولد من شعر حقيقي في تلك
القصائد التي قد يطلع نيل الدوافع
من ملاحمة العنة وادخالها في قصص
القصيدة عنوة بدلا من ان يبتذل
الموضوع عن القصيدة والتمتع في بنيتها
الداخلية وهي ملة الخلق الشعري
الاساسية .. وتظهر القرامة التناحية
لبعض قصائد الحرب ان هذه الهمة
ليست سوية على اية حال .. وهي قلما
تتجسد بصورة مرضية في ما يتسرب من
قصائد ..

٢ - ويتبنى الحياة الجميلة اماره
بالفعل ..
ان تيريد الشعري .. من العادي
والبيوي لا يملك مشكلة اترية فحسب ..
بل هو صفة جوهريه في ما يراء للقصيدة
الحديثة من جرح بين صفتي البساطة
والعق في التلقظ القصيدة على
عليا الخاص ولكي يتعد عن الاحالة
الى مرجعية خارجية وتلقظ مقدرة
تقل من فرص انتشارها ..
ويصح اذا علم على قصيدة الحرب اكثر
سواها .. فهي بطبيعتها تتشدد
البساطة والنمو ما تحقيقا لهدف قد
لا يكون خروبا لسواها من ضروب
الخلق الشعري واستجابة لاعتبارات
لا يتبع النبل لبحث فيها ..
ويبدو ان ابراهيم البهزي كان
مدركا لشيء من ذلك الصود فانفذ
لنفسه موضوعا روعيا له صورا مستقلة
في القالب ما هو عادي ويصير .. كما انه
حاول ان يستمر التكرار بوصفه شكلا
خروبا من ضروب الايقاع الالضائية
يسد لباق الؤن الشعري ويحل
الفكرة الاساسية .. التي يخلصها
اللفظ الكثر .. الى شكل فني اذا فهو
يكر في بداية كل مقطع ..
العراقي ليس العربي ..
لكن الشعر الشعري تتراكم في هذه
القصيدة كما لو كانت قرائن غفلة
شاق لاثبات هذه الفكرة الاساسية
فترى الشاعر يستشهد على ما يؤول بكل
الاشارة به طائفة الشعري ..
العراقي ليس العربي ..
اساكن في اماسي السلام شوارعا
امص الورق مفتوحة لافك الاجبة
ثم يطلب استقراء الجواب في ايام
رمز او مكان ..

٣ - انظر لعين النساء الجميلة
على البيوت الامينات ينداح
او ارموا للبرج العتيق ابصاركم
اسللت نور القامة
للشب المستحبة يسر الاعالي
او ليبرية الفتح فوق ذفال الجبال
ولكن هذا التوال والتراكم لا يخدم
هدف ابد من الهدف القائل لذلك
يستحيل البناء الشعري مجرد توليد
صور لتشكل الفكر تقع في مجال الحجاج
العقل البحت واليبي الشاعر في هذا
الجال ان يلتفت من سياق الحرب
ما يند تحتها التي اراد الشاعر ان
تكون مقلدة من ناحية العقل لا من
ناحية الشعر .. ويجعل الشاعر
الانتقاد من الماثور الاسلاني في احد
مقاطع القصيدة اذ يقول ..
العراقي قال عبيد
يبعد الصخر مستتبنا خشكات
النباح ..

٤ - من هذا الى الجذور الى الشجر
امه ثابت
ويؤثرات في رباح الفضاء
لراء موب ..
وشة ملاحمة اخيرة هي حاجة
الشاعر الى الانتباه الى السلامة القصوية
لما يكتب .. وهو جدير بان يحقق ذلك .. ان
ليس مشغولا ان يكتب الصال
مستطيل .. وبهذه الصيغة
مستطيل ..

٥ - توتيت الفاي الحرة
الشاعر شكر حاتم الصالح ..

حوار مع .. مجنون

حميد هادي



١ - زودة فوق راس
خودة فوق سائر
طفلة ضحكها
في الدفاتر ..

٢ - يحرس اللغة العربية
بكتب النصر فوق جباه الصغار
المياه
الحرائز ..

٣ - سيد الارض
هذا العراقي
سيد هذي الميكن
.. ..

٤ - ايها الدرب
ان لنا مئذنة دونها غن .. ويلاذ
ايها الجذر
ان لنا شاطئا دونها شاطيء
من عتق
ايها الخند
ان لنا جيل من هوى
نوبة المة واذا

٥ - في مجنون ..
حيث يكون الورق سلافا
حيث يكون الليل نهرا
في ارض البصرة
حين تلى الارض على صدر بيتها
فقط المزهرة
يتصاعد صوت .. الهلوه
ليقول غدت
.. مجنون ..
امرأة فائقة
تتأبط ساعد عاتقها المفتون ..

رئاسة محكمة استئناف منطقة بغداد لجنة بيع الاثاث

اعلان

تقرر بيع الاثاث الفلّص العائد الى محتكم بغداد الموجود في بناية رئاسة محكمة استئناف منطقة بغداد القديمة خلف سوق السراي والمكون من اثلاث مستويين وصنع محلي وكراسي وطاولات متنوعة يمكن الاطلاع عليها في نفس المكان وستجري المزايدة العلنية للبيع بعد مضي خمسة عشر يوما من اليوم التالي لنشر الاعلان وفي الساعة العاشرة صباحا فعل الراغبين في الشراء الحضور في الوقت والمكان المعين وعلى المزايد دفع ٢٠ ٪ تأمينات من قيمة الضم ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والمخاداة

القاضي
اكرم عباس السعيد
رئيس لجنة البيع

اعلان

تعلن هيئة ادارة مشروع الدجلة الزراعي عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة ادناه والفائضة عن الحاجة

فعل الراغبين بالشراء الحضور الى مقر هذه الهيئة الكائن في محافظة واسط ناحية واسط في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٨/٧/٩ مستصحين معهم التامينات القانونية ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالة

غرفة تبريد كبيرة قياس ٧م٨٠ الطول و٧م٠٠ العرض و٢م٦٠ الارتفاع
مواد مستهلكة تشتمل على اخشاب وبوريات بلاستيك ومكائن تعويج الشيش ومواد اخرى مختلفة

مدير الهيئة

وزارة الصناعة والمعادن
للمنشأة العامة للصناعات القطنية
مناقصة رقم ١٩٨٨/١/٢٤

تعلن المنشأة العامة للصناعات القطنية من مناقستها الضرية لصيانة اجهزة التكيف والتبريد لمدة ستة اشهر فعمل من يرغب بالمشاركة من ذوي الخبرة والاختصاص الحضور الى مقر المنشأة الكائن في الكاظمية - النوايا لاستلام نسخة من الشروط لقاء دفع مبلغ (١) دينار واحد غير قابل للرد وان آخر موعد لاستلام العروض هو يوم ١٩٨٨/٧/١٠

المدير العام
عبدان قرحان محمد

اعلان

يعلن فرع زراعة وري دباب عن وجود مزايدة علنية لبيع البستان المحطة في القطعة ٤ مقطعة ١٧/منصورية الجبل ناحية المنصورية والبلقة مساحتها ٢/٢ دونمين وذلك عن طريق المزايدة العلنية التي ستجري في بناية الفرع وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٩٨٨/٧/١٠ فعل الراغبين الاشتراك في المزايدة الحضور في المكان والزمان المحددين اعلاه بما ان اجور الاعلان والتسجيل في دوائر التسجيل العقاري يتحملها المشتري

جاسم حسين جاسم
مدير فرع زراعة وري دباب

وزارة الصناعة والمعادن
المنشأة العامة للصناعات الانشائية
دائرة الشؤون القانونية
اعلان رقم (٢٧) لسنة ١٩٨٨ -

تعلن المنشأة العامة للصناعات الانشائية عن وجود مزايدة علنية لبيع عجلات منجبة تابعة الى مقلع الحبيانية الواقعة في وادي غدي او مايسمى بوادي (عسيلة) صباح يوم ١٩٨٨/٧/١٥ فعل الراغبين بالشراء الحضور في الموعد والمكان المذكورين اعلاه مستصحين معهم تامينات قانونية اولية بسنغ ٢٠ ٪ من قيمة البيع وعلى من ترسو عليه المزايدة دفع كافة العجلات المباعة له خلال مدة قصاها اسبوع من تاريخ الاحالة ويعكسه سيتحمل اجور الارضية ويتحمل المشتري اجور نشر هذا الاعلان في الصحف

ع/ المدير العام
ثيمور محمد امين

اعلان

تعلن وزارة الثقافة والاعلام عن تمديد المزايدة العلنية لبيع الاثاث الفلّص عن الحاجة والدرجة واصفاه واعادته في القوائم المعلنة في مقر البيع في مبنى الوزارة وذلك في تمام الساعة (١١) من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٧/١٩

فعل الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من قيمة المال المباع على ان يتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالة

المدير العام

اعلان

الحاقا باعلاننا المنشور في جريدة الثورة بتاريخ ١٩٨٨/٦/٢٦ بخصوص بيع اثاث عائد للشركة العامة لتجارة المكائن والمعدات .. تعلن الشركة ان الموعد المحدد لبيع الاثاث سيكون في يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٧/٣ بدلا من يوم ١٩٨٨/٧/١ وذلك في الساعة العاشرة وفي مجمع سعد في الحصة الكائن في طريق الفلوجة فعل الراغبين بالاشتراك بالمزايدة الحضور في المكان والزمان المحددين اعلاه علما بان اجور الاعلان والدلالة يتحملها المشتري

الشركة العامة لتجارة المكائن والمعدات
وزارة الصناعة والمعادن
المنشأة العامة للصناعات الحربية
- مصانع حريز السدة -
مناقصة رقم ١٩٨٨/٥/٧ لنقل (٤٠) اربعون طن
ملح الى مخازن مصانع حريز السدة الكائن في سدة الهندية

تدعو مصانع حريز السدة المناقصين المسجلين في غرفة التجارة والمسجلين لضريبة الدخل لهذا العام الاشتراك في هذه المناقصة التي يمكن الحصول عليها من املة الصندوق في مقر المصانع اعلاه . وفق الشروط التالية :-
١- تقديم العروض الى المصانع باغلفة مخومة مؤشر عليها رقم وعنوان المناقصة ..
٢- تقديم تامينات اولية بنسبة ٥ ٪ من القيمة الاجمالية بشكل كفالة مصرفية او شيك مصدق ..

٣- المصانع غير ملزمة بقبول اوطا الاسعار او اي عرض آخر ..
٤- كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض ..
٥- آخر موعد لقبول العروض نهائية الدوام الرسمي ١٩٨٨/٧/٧

المدير العام
حسن عزيز محمد

اعلان

تعلن الشركة العامة لتصنيع الحبوب / المركز العام عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد المبيته ادناه . فعل الراغبين بالشراء الحضور في الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٨/٧/١٠ في مخزن مطحنة فلسطين / شارع الصناعة مجاور كراج رقم (١) العائد الى الشركة العامة لتجارة السيارات . مستصحين معهم التامينات القانونية علما بان اجور الاعلان ستكون على من ترسو عليه المزايدة وعلى ان يقوم برفع المواد خلال اسبوع من تاريخ الاحالة ..

المواد ..
سلا بلاستيكية مستهلكة - مبردة ماء - براميل فارغة - شبايك المنيوم - رغافات عجينة مقطعات مختلفة - اجهزة تكيس - احواض عجينة - ابركندشنتات - موازين - بورد كهربائي - مولدات كهربائية حجم كبير - مدفاة مختلفة - مناضد حديدية مختلفة - مراوح سقفية ومنضدية كراسي مختلفة - ثلاجة وغسالة وتلفزيون ومجمدة وطبخ - قاصة حديدية - عجانة كندية - طخم قنقات - حاسبات ..
المدير العام
غازي داود سلمان

اعلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات الواقعة في مركز محافظة كربلاء والمدرجة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية الى منتسبي الدولة والقطاعين الاشتراكي والمختلط والمقاعدين لمدة (٣٠) يوما من اليوم التالي للنشر فعل الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات الصادرة بموجب مراجعة مديرية عقارات الدولة في كربلاء على الشراء مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في مديرية عقارات الدولة في كربلاء الساعة العاشرة من اليوم الاخير من مدة الاعلان وسيتمثل المشتري اجور نشر الاعلان والمخاداة والمصاريف الاخرى المترتبة على ذلك وفي حالة ترسو المزايدة على غير صاحب حق التصرف يكون تسديد كامل بدل البيع نقدا .. ويكون البيع كملك صرف ويحق لصاحب حق التصرف الاشتراك في المزايدة ..

ع/ وزير المالية
مدير عام دائرة عقارات الدولة
عبدالكافي عبدالوهاب سليمان

القطعة والمقاطعة المساحة القيمة المقدرة جنس العقار

١٩/٨ م ٢٢ حيدرية	٧٥ ر ٤٧٠ م - ٤٥٨٣٠ ر	دينار اربع دور مفردة بصورة غير رسمية تحتوي الدار الاولى على ٣ غرف وساحة مكشوفة وحمام ومرافق والدار الثانية والثالثة والرابعة بنفس المواصفات ايضا . حالة البناء قديم .
٣٣٧ م ٨٣ عباسية	٢٦٦ م - ٣٠٦٤٠ م	تشييد عليها داران مفردة بصورة غير رسمية الدار الاولى تحتوي على ممر وهول ٣ غرف وساحة مكشوفة ومخزن ومرافق الدار الثانية بنفس المواصفات . حالة البناء متوسط .
٣٣٩ م ٨٣ عباسية	٢٤٠ م - ٣٦٦٠٠ م	تشييد عليها داران مفردة بصورة غير رسمية الدار الاولى تحتوي على ممر وساحة مكشوفة ٣ غرف وحمام ومطبخ ومرافق وطارمة في الطابق الارضي و٣ غرف في الطابق الاول الدار الثانية تحتوي على ممر و٤ غرف وساحة مكشوفة ومرافق ومطبخ في الطابق الارضي درجة العمران للدارين متوسط .
٣/١ م ٢٢ حيدرية	١٨٠٠ م - ٥٩٠٠٠ ر	دينار عرصة تشيد عليها غرفتان من الطابق والشيلمان

اعلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات المدرجة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية الواقعة في محافظة ذي قار قضاء الشطرة الى منتسبي الدولة والمقاعدين والقطاعين الاشتراكي والمختلط وخلال مدة ٣٠ يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعل الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات الصادرة بموجب مراجعة مديرية عقارات الدولة في قضاء الشطرة مستصحين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في القانونيات المذكورة الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور النشر والمخاداة ..

ع/ وزير المالية
مدير عام دائرة عقارات الدولة
عبدالكافي عبدالوهاب سليمان

تسلسل العقار والمحلة والقضاء	جنسه	مساحته	القيمة	اوصافه ومشتعلاته
٤٠٧ / الحمام / الشطرة عرصة	٨٤ ر ٥٧١ م	٢٠٠ ر ٢٨٥٩ دينار	عرصة خالية	
٣٢٧ / الحمام / الشطرة عرصة	٦٤ ر ١٢٥٤ م	٧٠٠ ر ٧٢٧٤ دينار	عرصة خالية	
٢٠٨ / الحمام / الشطرة عرصة	١٢ ر ١٢٤٥ م	٧٨٠ ر ٧٤٧٠ دينار	عرصة خالية	

اعلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات الواقعة في قضاء الدور في محافظة صلاح الدين الى المواطنين كافة والمدرجة اوصافها بالمزايدة العلنية وتعين (٣٠) يوما لقبول الضم عليها تبدأ من اليوم التالي للنشر فعل الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجب مراجعة مديرية عقارات الدولة في صلاح الدين او قائممقامية قضاء الدور / المالية مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من بدل الضم وستجري المزايدة في ديوان القضاء المذكور الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير من مدة الاعلان وسيتمثل المشتري اجور النشر والمصاريف الاصولية ..

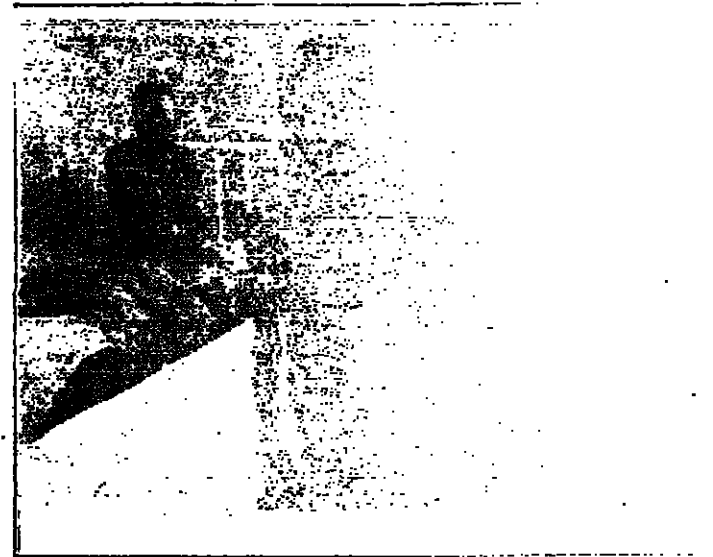
ع/ وزير المالية
مدير عام دائرة عقارات الدولة
عبدالكافي عبدالوهاب سليمان

ت ورقم القطعة والمقاطعة	المساحة العمومية	القيمة المقدرة	الاوصاف
١- ٣٣٦/٧٠ م ٣٦ شمال الدور ٥٠ م ٣١٢	١٢٥٠ ر دينار	عرصة خالية	
٢- ٣٦٦/٧٠ م ٥٠ م ٣٨٢	١٥٣٠ ر دينار	=	
٣- ٣١٦/٧٠ م ٣٣٠	١٣٢٠ ر دينار	=	
٤- ٣٧٧/٧٠ م ٤٠٠	٢٠٠٠ ر دينار	=	
٥- ٣٧٣/٧٠ م ٥٠ م ٣٨٢	١٥٣٠ ر دينار	=	
٦- ٢٧٥/٧٠ م ٥٠ م ٣٨٢	١٥٣٠ ر دينار	=	
٧- ٢٥٦/٧٠ م ٤٠٠	١٦٠٠ ر دينار	=	

سوق المتاجرة بأعضاء الجسم

شرب قطع الفيار البشرية

وفي عهد الدكتور جان كلود دوفاليه عانت حلبتي من أزمة اقتصادية صعبة جدا افرزت طبقة كبيرة جدا من الفقراء الى درجة ان بعضهم كان يرغب في ترك البلاد باي ثمن حتى لو طلب ذلك تبرعهم بلحدي الكليتين لقاء مبلغ ١٧ ألف دولار وتوزيع اوراق تسهيل عملية خروجهم من البلاد غير ان الجمع في الاسر ان كثيرا من هؤلاء خسروا الصلابة وهكذا ذهبت اعضاء اجسامهم مع احلامهم بالهجرة الى غير رجعة.



ومن اجل الحصول على احتياطي من اعضاء الجسم البشري فإن المتاجرين بها يعرضون صفقاتهم المتفرقة على الامهات الياسات لبيع اطفالهم الرضع او حتى الاجنة او يعرضونها على المؤسسات الخيرية التي تاتي الاطفال من الخلفيات العليا وهذا النوع من الاتجار هو الذي يرغب به المتاجرون والسماحوا بالاميركيون ويجدون ضالته في اكثر من غيرهم.

وفي التاسع من اذار عام ١٩٧٦ اصدرت صحيفة اسباني شيمنون اليومية البغدادية مقالاً تحت عنوان الولايات المتحدة الاميركية تستورد من كوريا الجنوبية اعداداً هائلة من الكلى البشرية الصالحة للاستعمال يبلغ عددها عشرين ألف كلية لاستخدامها لأغراض البحث.

وفي عام ١٩٨٦ كشفت صحيفة واشنطن بوست الاميركية ان مختبرات وزارة الدفاع الاميركية كانت قد استوردت من كوريا الجنوبية ١٢ الف زوج من الكلى التي تزعت من اجرة تراوحت اعماليها بين ٨ - ٣ اشهر وذلك بين الايام ١٩٧٠ - ١٩٧٠.

وفي احدى هذه المعلومات ليست جديدة وقد اكدها البروفسور (وولف) الحائز على جائزة نوبل في الطب عام ١٩٦٧ منذ اثنتي عشرة سنة.

وحول حجم الخدمة التي تقدمها اثنان الاثنية البشرية المتفرقة من الاجنة يقول البروفسور ستيفن روز - مدير مركز أبحاث الدماغ في جامعة بنسلفانيا - في بونيفيا مشير في جامعة بنسلفانيا ان جميع المواد الأولية ضرورية جدا للبحوث العلمية والطبية. ولهذا اتجهت الولايات المتحدة الاميركية الى كوريا الجنوبية المعروفة بارتفاع حالات الاجناس وخاصة في عام ١٩٧٠ حيث تم استغلال الاجنة المجنونة التي قاربت نسبتها نسبة الولايات للعلم نفسه.



برنامج تلفزيوني اميركي للقبض على المجرمين

المشاهدون يساعدون رجال الشرطة في رصد الجرائم !

يفضل برنامج تلفزيوني نذره شبكة تلفزيون فوكس التي يمتلكها روبرت مردوخ تم في الولايات المتحدة الاميركية القبض على اربعة عشر مجرماً خطراً في اقل من ثلاثة اشهر !! البرنامج عنوانه مطلوبون من

العدالة الاميركية ويثبت كل يوم احد اي في يوم العظة الاسبوعية في الساعة السادسة والنصف ، وامام نجاح البرنامج وشعبته الشعبية عظيمة اذ يراه سبعة ملايين مشاهد تم تمديد الوقت المخصص له الى الساعة الثامنة . والبرنامج يقوم على اعادة تمثيل

الجرائم الحقيقية الموجودة في الملفات لتعرف عليها مشاهدو التلفزيون الذين ربما شهدوا احداها عن طريق الصدفة لان ذلك يتيح للشرطة رصد اوكار المجرمين . وفي ألمانيا الاتحادية وبريطانيا واميركا ايضا تقدم بعض المحطات التلفزيونية برامج مشابهة غير ان

لقد قام اثنان من الصحفيين الاميركيين العاملين في صحيفة برس بيطسبرغ بنشر تحقيق في الثلاثين من ايار عام ١٩٨٦ يؤكد على ان ١٥٠٠ مواطناً هليتي كانوا بمغامرة مشابهة تظهر ميلاً طائفة . وان الشبكة التي تعاونت معهم والمكونة من اطباء مهنيين تمتد الى ميامي ومونتريال بكندا وهليتي كما ان الصبيبة استقبل ١٤ عاماً وقعت مع هذه الشرطة عدداً للمساهمة في برنامج للاحداث يجريه فريق طبي تابع للشرطة ويعمل في مستشفى العاصمة الهليتي وعندما رقت في المستشفى انتزع اطباء احدى كليتيها التي باعها بعشرين دولاراً ، واعادوا بيعها الى الولايات المتحدة الاميركية بمبلغ ١٣ ألف دولار !!

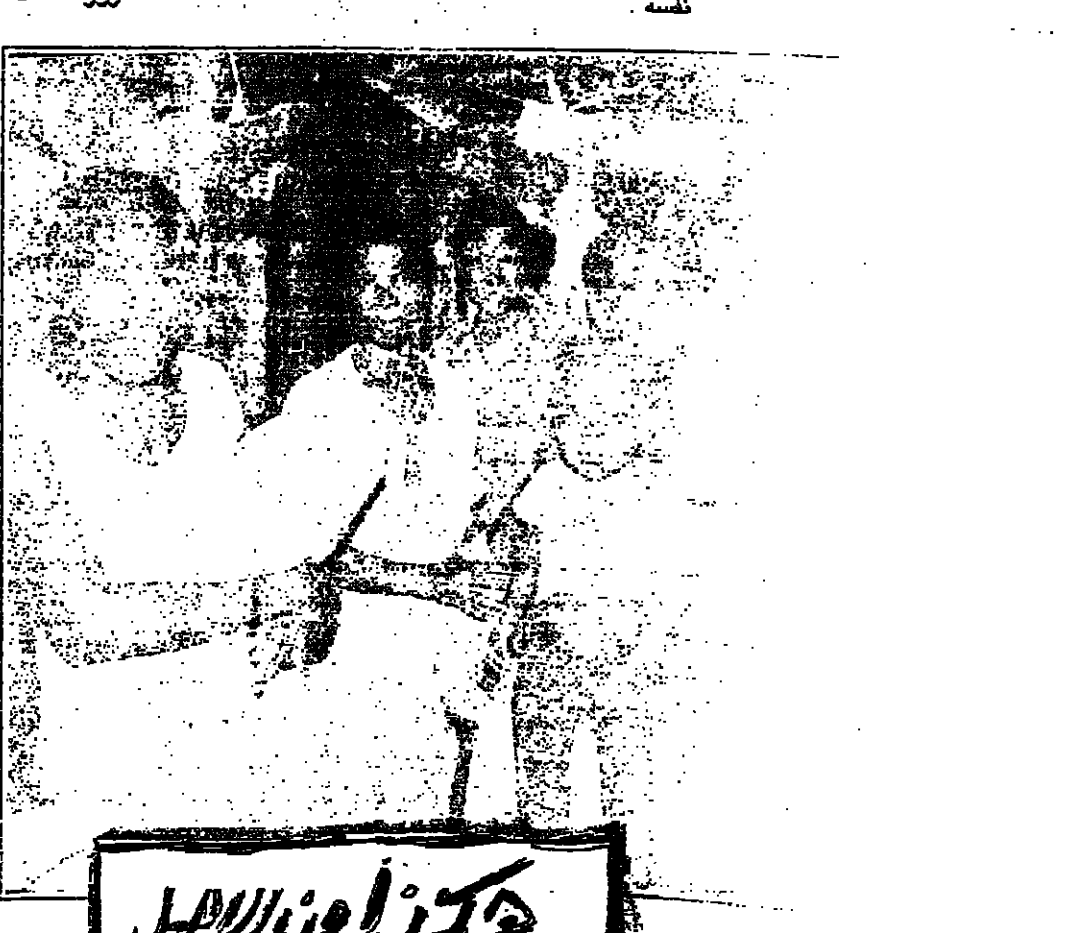
وكما يقول بعض اطباء الهليتيين فإن بعض الذين يشاركون في هذه الصفقات يموتون أثناء العمليات وان ٦٠ ٪ من الذين تكتب لهم الحياة بعد العملية يعانون من امراض خطيرة طيلة حياتهم.

تجارة محظورة

وفي البرازيل رفع المدير السابق في وزارة الصحة شكوى ضد كل الفريق الطبي العامل في مركزه الطبي لان الفريق استغل خمسة من المصلين بالقبض على اعضاءهم كليا . ان اول حالة غريبة حول بيع الانسجة البشرية ظهرت في البرازيل في اب عام ١٩٨١ فعل صفة اعلانات صغيرة في المجلة الاسبوعية غلوبو ظهر الاعلان التالي : زينا توتلنتو ترغب في بيع احدى كليتيها وسارع التلفزيون الى اجراء مقابلة معها حيث افادت خلالها بانها بحاجة الى المال ليس غير ، وبعد اسابيع ظهرت مئات من الاعلانات المشابهة في الصحف طلب فلاح في احدها بقطعة ارض لقاء احدى كليتيه وظهر اخر يعلن فيه صاحبه بأنه يبيع احدى كليتيه وهكذا .

حاول بعض اطباء الاميركيين استحصل الشرعية لممارسة هذه التجارة . لكنهم جوبهوا بالرفض لحسن الحظ وجاء الرقعة من منظمة الغذاء والدواء الاميركية ، غير ان ريجل الاعمال الكندي ايدان فينقرست جاء برأي معقول ان اقتراح عام ١٩٨٤ ان تتم التسوية المسبقة بين البائع (الفقر) والمشتري (الغني) على ان يتم تحديد اسعار كل عضو من اعضاء الجسم ووفقا للطبيب كما هو الحال في اية سلعة والتسوية تنص على ان يضع البائع اعضاء جسمه بعد موته في خدمة من يرغب في شرائها على ان يدفع المبلغ مقدماً وللبيع الحق في بيع جسمه بالتسوية اي قطعة قطعة اذا شاء طبعاً .

اعداد : سرور محمد



هكذا من الامم

برنامج (مطلوبون من العدالة الاميركية) يعد برنامجاً مقرباً بسبب شخصية مقدمة من جهة والطريقة التي يعا فيها تمثيل مشاهد الجريمة امام الجمهور من جهة اخرى فمقدم البرنامج واسمه جون والش في الثانية والاربعين من عمره وعظيمة يذكر الاميركيين بالفضل روبرت ستان الذي يقوم بدور البوت نيس في مسلسل (الزهاء) ويثبت هذا المقدم بحديثه المختصر ويكفي عادة بعبارات بسيطة ومباشرة والبرنامج يدين له بالنجاح والمصادقة وهناك من يقول ان جون والش مولع بتقديم هذا النوع من برامج نوعية المضامين لرصد الجرائم ومركبتها وتنشيعهم حتى لو حدثت امام انظارهم عن طريق الصدفة لانه اي والش سبق ان وقع ضحية لمساة حقيقية هزت اميركا في عام ١٩٨١ حيث اختطف مجهولون ابنه ادم البالغ من العمر ست سنوات وقتلوه وفي ذلك الحين . انتجت شركة ان بي سي الاميركية فيلمين عن الحادث احدهما كان يحمل عنوان (ويسترن تفريد ادم).

البرنامج يقدم عادة ثلاث قضايا تتعلق كلها بالجريمة ويعززها بالملاحظات والافادات الصغرى والصور والاشارة المفاتيحية او كاسيتات فيديو ويعد تعيل كل جريمة في المواقف الحقيقية للجريمة بمساعدة بعض الممثلين وتنتج عن ذلك بطبيعة الحال افلام جرائم وتحقيقات حقيقية وشهود وكثير يعمل بصق منفرد.

صور عنيفة

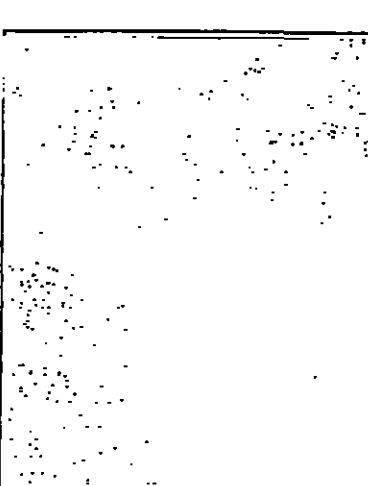
ولا ينسى مقدم البرنامج والش تحضير الاميات والارباب في بداية البرنامج ليمنعوا اطفالهم من رؤيته او يقرروا بانفسهم ما اذا كان اباؤهم مؤهلين لرؤية واستيعاب هذا البرنامج رغم ان عدسة البرنامج تتركز حيثما يكون هناك مشهد قتل على وجه القاتل وليس على السكين المنقورة في بطن الضحية كما يوجد المتج ميشيل لاند . ويضيف (عدا ذلك نحن نراعي جدا عدم انتهاك اي حق دستوري وان نجاح برنامجنا يأتي من سبب لتجنب الاشارة والناس الواقعية وان العديد من مشاهدي التلفزيون الذين يترددون في الادلاء بآية معلومات عن جريمة متلفذة الشرطة اصبحوا يترددون في طلبنا خلفاً لتزويدها بالمعلومات بعد اخفاء موارثهم طبعاً وهذا اجراء يعدل به البرنامج بعد

ثبوت فاشته ويكفي للمشاهد على الجريمة عند رغبته في الافادة بآية معلومات تزويد الرقم التلوي ٨٠٠ - ١ جريمة ١٩٨٨ ليعرف ان ١٧ عالم تلون سيرد عليه في الحال وبفضل هذا البرنامج تم الحصول في نيسان الماضي فقط على ١١٠٠ ذاء خلال ساعتين فقط . وفي منتصف الشهر نفسه تم تسجيل ٢٥٠٠ ذاء ولو ظهر ان احد هذه الذاءات مفيد فانه ينقل فوراً الى وكيل مكتب التحقيقات الفيدرالي ويتعاون الامم الفيدرالي منذ البداية مع منتجي برنامج (مطلوبون من العدالة الاميركية) ويمثل مخرجه وليام سيسون فيه الطرف الاخر حادثة في البحث عن اخطر عشرة اشخاص مطلوبين في اميركا وقد رودة مكتب التحقيقات الفيدرالي بملامة تتضمن اسماءهم وبفضل البرنامج تم رصد ثلاثة منهم ثم القاء القبض عليهم.

يقول المتحدث باسم مكتب التحقيقات الفيدرالي ان هذا البرنامج ليس له انصار خبيراً ما اتينا بعضهم اننا نذهب الناس الى الوشاية غير اننا لانسي في حصة الاي لا الى تعاون الجمهور معنا هناك ٢٨٠٠ ألف مجرم يعيشون بحرية في الولايات المتحدة الاميركية وفي رايانا ان البحث عن هؤلاء هو من صميم عمل القضاء والشرطة الى جانب الشعب.

من من المجرمين الذين القى القبض عليهم وتم اعتقالهم بفضل هذا البرنامج روبرت ٤٤ عاماً المحكوم عليه بالسجن مدى الحياة لانه احرق عائلة باكلها وكامل دانسترو ١٨ عاماً موب مخدرات ومتهم بقتل خمسة جامايكيين ورونداد اداف ٣١ عاماً متهمة بقتل سريقت . وفي اخر حلقة عرضت من هذا البرنامج قدم فيها جون والش لحدة مختصرة عن الجرائم التي ستعرض في الحلقة التالية وكان ذلك كافياً لفضيل واعتقال جيس ستارك ٤٠ عاماً في ولاية ميشيغان لارتكابه جرائم القتل وجرائم جنسية اخرى بعد اربع وعشرين ساعة من انتهاء البرنامج.

يحي ان تقول ان البرنامج قدم ٣٢ قضية تتعلق بجرائم . ساعد على القاء القبض على المجرمين في ١١ عملية خلال شهرين ونصف فقط قبل ذلك برامج اكثر متعة وجدية منه.



مهندسون اجانب في مختبرات اميركية

فقدان استمارة تسجيل
فقدت استمارة التسجيل الصادرة من الشركة العامة لتجارة السيارات باسم (سمر ماسم بدر) فمن يخطر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكوراً ..
محكمة الاحوال المدنية بغداد
الرصافة

اعلان :
الدعي : بنين حزن سلمان
الدعي عليه /امين السجل المدني في بغداد الجديدة لوظيفة اقام الدعي بنين حزن سلمان الدعوى المرفقة ١٣٣٧/١٩٨٨ في هذه المحكمة طلبا بتبديل اسمه وجعله خالد بدلا من بنين سلمان للمادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ /المعدل) اقتضى نشر ذلك في الصحف المحلية قبل من له علاقة او الاعتراض بتقديم الى هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام من تاريخ النشر وبعبءه ستظل المحكمة في الدعوى حسب الأصول القاضي عبدالحفي علي غالب

١٠٠٠٠ عشرة آلاف دينار تدفع نقدا او يرقق الوصل بالمعطاء مع بيان ارقام السيارات التي يمتلكها المناقص بما يتناسب وحجم العمل وبخلافه يرفض المعطاء ..

توضع العطاءات في صندوق المناقصات بهذه الشركة او تقدم الى فرعها في محافظة دهوك بغلاف مختوم ومؤشر عليه (مناقصة نقل منتجات محل تعليب محافظة دهوك الى محافظات نينوى وصلاح الدين وبغداد) لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الاربعاء المصادف ١٩٨٨/٧/١٣ ويهمل اي عطاء خال من التامينات المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ولا تقبل اية تحفظات ترد على الشروط مطلقا وسوف يتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر هذا الاعلان ..
ع/ المدير العام احسان حمد العزاوي

الجامعات الاميركية تخشى غزو الطلبة الاجانب

واخيرا فان الهيئات التدريسية الجامعية لاعلماني من مشكلة انخفاض عدد الموهوبين من الاميركيين فحسب وانما تعاني الشركات الرئيسية في الولايات المتحدة ايضا من قلة الكفاءات الاميركية المحلية.

الكونغرس الاميركي خطوات اجابية لتشجيع الموهوبين الاميركيين وزيادة مساعدات المنح الجامعية للدراسات العليا من (١١٥) مليون دولار الى (١٥٠) مليون دولار في العام المقبل وتخصيص (٩٥) مليون دولار كتمهيلات لبحوث الدراسات العليا في عام ١٩٩٠.

مكسب مخفية في فترة وجيزة . ولان الرواتب التي تحت الطلب خلال مرحلة التحضير لندكتوراه منخفضة جدا (بمعدل ١٠ آلاف دولار الى ١٢ الف دولار في السنة) . فان العديد من الباحثين الذين يدرسون في الجامعات يفتشون العمل في النشاط الصناعي الخاص حيث الاجور التي تقدر بـ ٣٠ الف دولار . في حين ان الطلبة

اعلان رقم (٥٦/٨٨)
صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلم هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لنقل وتفرغ منتجات محل التعليب في محافظة دهوك الى محافظات نينوى وصلاح الدين وبغداد لمدة سنة واحدة حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسبة المالية التابعة لها والكائنة في مركز عام هذه الشركة الكائن في شارع السعدون مقابل فندق عشتار شيراتون او من فرعها في محافظة دهوك مقابل ٧٥ دينارا للنسخة الواحدة غير قابلة للرد ..
فعلى الراغبين في الاشتراك من متعهدي النقل المسجلين في غرفة التجارة من ذوي الكفاءة المالية الجيدة المؤيدة بتأييد صادر عن جهة مالية مختصة والذين لديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام تقديم تامينات اولية قدرها

الشخصيات العربية تحيي انتصاراتنا الملحمية

بقيادة البطل صدام حسين .. جيش العراق يحقق النصر المؤزر الشعب العراقي اثبت قدراته العالية في الصمود ودحر العدوان انتصارات العراق .. ميلاد البطولة

العواصم - خاص بـ «العودة» :

واصلت الشخصيات العربية والعلمية والسياسية انتصارات العراق الباهرة في عمليات تحرير الفلوجة والشامخ والمربعات الاستراتيجية في الشمال وجنوب.

واكتت تلك الشخصيات انتصارات العراق الباهرة في عمليات تحرير الفلوجة والشامخ والمربعات الاستراتيجية في الشمال وجنوب. وتعرض العراق لهذا هذا التآمر. لقد تعرض ايام شاه ايران الى العدوان ودعم التمرد في شماله والذي كشفت الملفات السرية للمخابرات الاميركية التمرد حيث كانت تقوم بتزويد هذا التمرد بالسلاح عن طريق شاه ايران.

ثم تعرض العراق لتمرد فاعله السوري من قبل مخابرات اسرائيل، عند بدء الحرب العراقية الايرانية.



عبدالحسين الحسيني

وكتب السيد عبدالحسين الحسيني تقليب الصحفيين الكويتيين

يوصل العراق تقدمه في سوح القتال من اجل تحرير ثوابه الوطني ويضع تغلب الخمينيين من البوابة الشرقية التي هو امتداد للتغلب الصهيوني داخل فلسطين والارض العربية.

انها مؤامرة استعمارية كبرى ليرى الامتداد العراقي لدعم الجيوش العربية في مواجهة الصهيونية الحالية التي تريد ان تقسم (اسرائيل) الكبرى على الاراضي العربية، والتي تشهد وفق بروتوكولات حكام صهيون من قبل الى الفرات.

ويبقى العراق صامدا لواء وسدا منبسط اسم القاتل الخميني الصهيوني من البوابة الشرقية للامة العربية.

لقد استطاع جيش العراق المغوار خلال الالام القليلة الماضية ان يلق بجيش حكام ايران الفاسقة ذو الزهوية في معارك وشان مبارك الفاتح تم فيها تحرير شبه جزيرة الفاو وتوكلنا على الله التي تم فيها تحرير الشلامخة ومن ثم تحرير جزر

وتوكلنا هزائم الخمينيين ليعتقد اعتقاد حكام ايران في تسديدهم على منطقة الخليج العربي وليبروا وديتهم واعتداءاتهم على دول المنطقة وتعرض التجارة الدولية لتدهور باقتصادهم المستمرة على الازدياد التجارية داخل الخليج العربي.

ولاشك في ان هذه الانتصارات العراقية على الخمينيين ستجبرهم على الرجوع والاستجابة لنداء الحق والسلام ولقد ان لامة العرب ان تفوق من سبلها العميق لتحيي مليحك خدمات من مؤامرات لاحتلال اراضيها وسن خيراتنا والنيل من كرامتها والاستقامة بلوايتها.

ولقد ان للعرب ان يوعا ان التامر الذي يتخذه هو العراق هو امتداد لتآمر على فلسطين انه تآمر صهيوني واسع ودعم من الاميركية الحالية لانه القوة العربية وتفتيتها الجبلية دون بناء القوة العربية الموحدة لمواجهة الصهيونية الحالية وتحرير فلسطين والقدس الشريف.

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من معهد التكنولوجيا الحلة بسبب (عدم كفاية مشاتي) فمن يعثر عليها تشيخها لجة اصدارها مشكورا ..

محكمة بداعة العزيرية العدد ٢٢٠٠ بـ ٨٧ - ١٩٨٨ -

الدعية عشرة حسن كظم الدعي عليه امن السجل المدني في «البيدي» اضافة لوظيفة اقامت الدعي عشرة حسن كظم الدعي المادة: اعلان امام هذه المحكمة ضد الدعي عليه امن السجل المدني في البيدي اضافة لوظيفة طلبة فيه تدبير اسما وجعله سماء بدلا من عشرة واستندوا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية اقتضى نشر ذلك في النصف المحلية ولمرة واحدة معنى من له اعتراض على ذلك ان يقدم الى هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وقد تم تعيين موعدا للنظر في ١٩٨٨/٨/١ وبغضه سبب بنظر في الدعوى وفق القانون

القاضي حسن خضير شمري

احمد العويدي

وحيا المؤرخ العربي في عمان انتصارات قواتنا المسلحة المسلحة .. وقال انه من الواضح ان تحرير جزر مجنون يتم، وما لا يقلل الشك عن تداعي النظم الايراني وهزيمة وما يعانين من عدم وضوح الرؤية، وصراع ليس بين القدرات السياسية لحسب، بل والقدرات العسكرية الكبيرة منها والصغيرة ايضا.

واننا لانكش في ان هذه المكسب ستؤذن بداية العد العكسي للحرب وتحيي لشعب العراقي الذي اصبح يجسد على ساحة المعاليات وعلى الصعيد السياسي والديبلوماسي ارادة السلم من موقع القوة والاعتدال والتحدى.



القتال في الفلوجة

ويبدو جليا ان الجنود الايرانيين وشعوب ايران لم يعودوا على قتالهم ايدا بعد الحرب ولا باعداهما خاصة وانهم كشف لولا الجنود والشعوب الايرانية المضطربة المقهورة، اقول، تكشف لهم زيف وزيف اراء حكام طهران ونداءاتهم المسلحة التي تقول ان العراق لمة سلفه، وان حكام طهران يمكن ان يحلقوا اميراطورية فارسية بين عتية وشعما.

لقد تولت هزائم ايران، وعلى الفدة في طهران ان يذوبوا الى وحشهم، ويسودوا الى صوابهم ويحسبوا انفسهم قبل ان يتخسب شعوبهم، ويحسبهم التاريخ.

عليهم ان يستجيبوا لنداء العلك والمخفق الضمير الذي ينبغي به العراق العظيم: الا وهو السلام وحسن الجوار بدل الحرب والدمار.

وقال على حكام طهران ان يلهموا ان المعدي، مهما قويت شوكتهم وظل امم احتلاله لان ماله الى الزوال وهامم يتلقون الدرس وتو الدرس على ادي ابطال الدروس الاثوس وكان آخر هذه الدروس تحرير جزر

مجنون ..

ان انتصار العراق في جزر مجنون بهذه السرعة الهائلة والمهارة للفلقة والوقت القليل ليعين لنا الفلقة العراقية الحالية في التخطيط والتفكير والبراعة العسكرية ..

ان جيش العراق العظيم، جيش مؤمن بارادة وقضية وقيادته وشعبه، جيش يعرف طريقه ويعرف ما يريد، بينما اصبح الجيش الايراني، رغم اعداده الهائلة جدا، وامكانيته الكبيرة بمعنويات متكررة، وقد تبين له انه لا يحرر في قضية، لا بل ولا توجد قضية يحارب عنها انما ينافذ هوس قيادة تريد الهام شعوبها المضطربة المقهورة وهذه القيادة الايرانية

الحق باعلاننا المنشور في جريدة الثورة بعددها المرقم ٦٥٧٢ في ١٩٨٨/٥/٢٦ والالام التالية المتضمنة: تاجر مسطح القادسية

ولحدوث الضم (كسر القران) على مسطح القادسية لذا تقرر تجديد اعلاننا اعلاه ولمدة

سبعة ايام تبدأ في اليوم التالي لنشر الاعلان في احدى الصحف المحلية، فعلى الراغبين بالتأجير

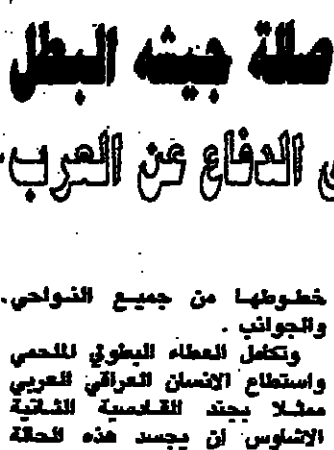
من شركات وافراد من ذوي الاختصاص الحضور في محافظة الانبار فرع زراعة وري

الانبار / الساعة الحادية عشرة صباحا مستصحبين معهم التاميمات القانونية وبالصفة ٢٠ ٪ عن بدل الضم ويتحمل المستاجر اجور

النشر والاعلانات .. طه ياسين خضير المدير العام

د. نبيل الجعيري

وقال الدكتور نبيل الجعيري رئيس مجلس ائمة جامعة الكوفة: لقد اعطى العراق لشعبه السياسي الذي الكا ويات من حقه وقد اثبت له قدر على ذلك في ارفع النظم الايراني على الجول بالسلام .. واكد ان تحرير جزر مجنون ويهده السرعة القياسية يعني ان ايران بدلت تفكك من الدال وان ايران كشوب الايرانية لم يدم بمقهورم مواصلة هذه الحرب العنصرية .. وهنا العراق على انتصاراته التي وصفها فيها انتصارات لكل حركات التحرير العربية والعالمية ..



القتال في الفلوجة

خطوطها من جميع النواحي والجوانب .. وتكامل المعاء الوطني للحمي واستطاع الانسار العراقي العربي ممثلا بجند الفلوجة الثانية الاثوس ان يجسد هذه الحالة الهضوية حالة الامة عندما تستلحق تاريخيا وعصما تستحق لاعلاء مبدئيتها ومصلحتها في الدفاع عن تراثها وديانتها القومية.

ان تحرير جزر مجنون يعد ان الانسان مرة اخرى مدى مصداقية الطرح العراقي ومدى مبدئية الحرح للعراقي في الدفاع عن الحقوق الاسلانية للامة وفي الدفاع عن الحالة العسكرية وعكاه الدفاع عن للامة الاسلانية في مجملها.

من هذا المنطلق فان الانتصارات البوابة وللحمية التي حققها العراق العويدي على مدى الاسابيع التسعة الماضية تجسد مبركات جديدة في العمل على تحرير الصراع العربي الفلسطيني ذلك الصراع الذي استمر طوال شتى سنوات ومن خلالها انتصر عراق العربيه في الاجل ولله الاكل لقتلاد اننا الاكل استيعابا لمؤوم الصراع وقيام حركة التحرير ومتقنوني عليه حركة التحرير من روح اسلانية عالية تتطلع من اسلانية الانسان وتذلل عن حضارته وتدافع عن طه في الدفاع عن تراثه القومي ورايت القومية.

من هذا المنطلق ائمة الامة العربية ان العراق الذي لتكذب نفسه للدفاع عن كرامتها وضربها وتاريخها استطاع ان يجسد هذه الحالة للجندية للامة واستطاع ان يتوكل وان يتكلم في بعد القومية الفارسية الخمينية بشعبها الصهيوني والايراني واستطاع ان يجسد محور جديدة لمؤوم الصراع العربي الفلسطيني.

وكذلك اعني عراق العربيه اعني فارس العربيه لنصير صدام حسين بطل الحرب وفارس السلام واعني الابطال الرجول الجند التمشي للملحين اليوسل الذين اجزوا على مدى تسعة اسابيع فلاك صدام حسين في سفر القادسية للثانية في الفاو وفي الشلامخة وفي جزر مجنون ليعتبر ان الامة العربية متارل يضره وان عراق العربيه قادر على ان يجسد كل في لهامه قادر على ان يجسد الحرب وعلى ان يجسد السلام.

مرارة اخرى حثنا لامة العربية وفتيا لعراق العربيه ..

لقد رأى العالم كله يوم السبت الموافق ١٩٨٨ كيف استنار عراق حزين ذاكته القارية للحمية في ارض البطولات العربية والاسلانية الاولى وكيف برز الجزء الآخر من اعضاء لجة الايرانية الفارسية للحمية والفتنة وراء حكامها الفارسيين ومضرباتها وشوابعها وشوابعها.

من هذا المنطلق استلحمت الحالة العراقية للحمية التي رسم خطوطها الاسلانية بطل الفلوجة الثانية الفارس المنصور صدام حسين برزت هذه الحالة في جميع جوانبها اسلانيا وحضاريا واستراتيجية وتكتيكا بحيث تكفلت جميع خطوطها وجنودها

لقد رأى العالم كله يوم السبت الموافق ١٩٨٨ كيف استنار عراق حزين ذاكته القارية للحمية في ارض البطولات العربية والاسلانية الاولى وكيف برز الجزء الآخر من اعضاء لجة الايرانية الفارسية للحمية والفتنة وراء حكامها الفارسيين ومضرباتها وشوابعها وشوابعها.

من هذا المنطلق استلحمت الحالة العراقية للحمية التي رسم خطوطها الاسلانية بطل الفلوجة الثانية الفارس المنصور صدام حسين برزت هذه الحالة في جميع جوانبها اسلانيا وحضاريا واستراتيجية وتكتيكا بحيث تكفلت جميع خطوطها وجنودها

لقد رأى العالم كله يوم السبت الموافق ١٩٨٨ كيف استنار عراق حزين ذاكته القارية للحمية في ارض البطولات العربية والاسلانية الاولى وكيف برز الجزء الآخر من اعضاء لجة الايرانية الفارسية للحمية والفتنة وراء حكامها الفارسيين ومضرباتها وشوابعها وشوابعها.

من هذا المنطلق استلحمت الحالة العراقية للحمية التي رسم خطوطها الاسلانية بطل الفلوجة الثانية الفارس المنصور صدام حسين برزت هذه الحالة في جميع جوانبها اسلانيا وحضاريا واستراتيجية وتكتيكا بحيث تكفلت جميع خطوطها وجنودها

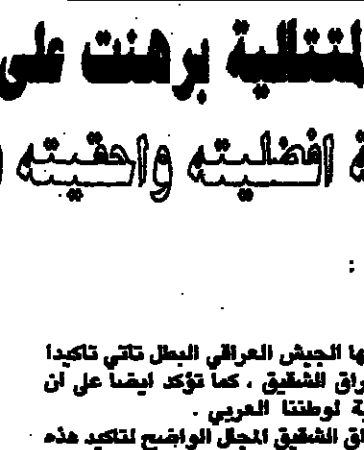
لقد رأى العالم كله يوم السبت الموافق ١٩٨٨ كيف استنار عراق حزين ذاكته القارية للحمية في ارض البطولات العربية والاسلانية الاولى وكيف برز الجزء الآخر من اعضاء لجة الايرانية الفارسية للحمية والفتنة وراء حكامها الفارسيين ومضرباتها وشوابعها وشوابعها.

من هذا المنطلق استلحمت الحالة العراقية للحمية التي رسم خطوطها الاسلانية بطل الفلوجة الثانية الفارس المنصور صدام حسين برزت هذه الحالة في جميع جوانبها اسلانيا وحضاريا واستراتيجية وتكتيكا بحيث تكفلت جميع خطوطها وجنودها

لقد رأى العالم كله يوم السبت الموافق ١٩٨٨ كيف استنار عراق حزين ذاكته القارية للحمية في ارض البطولات العربية والاسلانية الاولى وكيف برز الجزء الآخر من اعضاء لجة الايرانية الفارسية للحمية والفتنة وراء حكامها الفارسيين ومضرباتها وشوابعها وشوابعها.

عبدالله السيد

وقال السيد عبد الله السيد رئيس اللجنة الوطنية العراقية لدراسة الأحداث السياسية والعسكرية: لقد اعطى العراق لشعبه السياسي الذي الكا ويات من حقه وقد اثبت له قدر على ذلك في ارفع النظم الايراني على الجول بالسلام .. واكد ان تحرير جزر مجنون ويهده السرعة القياسية يعني ان ايران بدلت تفكك من الدال وان ايران كشوب الايرانية لم يدم بمقهورم مواصلة هذه الحرب العنصرية .. وهنا العراق على انتصاراته التي وصفها فيها انتصارات لكل حركات التحرير العربية والعالمية ..



القتال في الفلوجة

خطوطها من جميع النواحي والجوانب .. وتكامل المعاء الوطني للحمي واستطاع الانسار العراقي العربي ممثلا بجند الفلوجة الثانية الاثوس ان يجسد هذه الحالة الهضوية حالة الامة عندما تستلحق تاريخيا وعصما تستحق لاعلاء مبدئيتها ومصلحتها في الدفاع عن تراثها وديانتها القومية.

ان تحرير جزر مجنون يعد ان الانسان مرة اخرى مدى مصداقية الطرح العراقي ومدى مبدئية الحرح للعراقي في الدفاع عن الحقوق الاسلانية للامة وفي الدفاع عن الحالة العسكرية وعكاه الدفاع عن للامة الاسلانية في مجملها.

من هذا المنطلق فان الانتصارات البوابة وللحمية التي حققها العراق العويدي على مدى الاسابيع التسعة الماضية تجسد مبركات جديدة في العمل على تحرير الصراع العربي الفلسطيني ذلك الصراع الذي استمر طوال شتى سنوات ومن خلالها انتصر عراق العربيه في الاجل ولله الاكل لقتلاد اننا الاكل استيعابا لمؤوم الصراع وقيام حركة التحرير ومتقنوني عليه حركة التحرير من روح اسلانية عالية تتطلع من اسلانية الانسان وتذلل عن حضارته وتدافع عن طه في الدفاع عن تراثه القومي ورايت القومية.

من هذا المنطلق ائمة الامة العربية ان العراق الذي لتكذب نفسه للدفاع عن كرامتها وضربها وتاريخها استطاع ان يجسد هذه الحالة للجندية للامة واستطاع ان يتوكل وان يتكلم في بعد القومية الفارسية الخمينية بشعبها الصهيوني والايراني واستطاع ان يجسد محور جديدة لمؤوم الصراع العربي الفلسطيني.

وكذلك اعني عراق العربيه اعني فارس العربيه لنصير صدام حسين بطل الحرب وفارس السلام واعني الابطال الرجول الجند التمشي للملحين اليوسل الذين اجزوا على مدى تسعة اسابيع فلاك صدام حسين في سفر القادسية للثانية في الفاو وفي الشلامخة وفي جزر مجنون ليعتبر ان الامة العربية متارل يضره وان عراق العربيه قادر على ان يجسد كل في لهامه قادر على ان يجسد الحرب وعلى ان يجسد السلام.

مرارة اخرى حثنا لامة العربية وفتيا لعراق العربيه ..

لقد رأى العالم كله يوم السبت الموافق ١٩٨٨ كيف استنار عراق حزين ذاكته القارية للحمية في ارض البطولات العربية والاسلانية الاولى وكيف برز الجزء الآخر من اعضاء لجة الايرانية الفارسية للحمية والفتنة وراء حكامها الفارسيين ومضرباتها وشوابعها وشوابعها.

من هذا المنطلق استلحمت الحالة العراقية للحمية التي رسم خطوطها الاسلانية بطل الفلوجة الثانية الفارس المنصور صدام حسين برزت هذه الحالة في جميع جوانبها اسلانيا وحضاريا واستراتيجية وتكتيكا بحيث تكفلت جميع خطوطها وجنودها

لقد رأى العالم كله يوم السبت الموافق ١٩٨٨ كيف استنار عراق حزين ذاكته القارية للحمية في ارض البطولات العربية والاسلانية الاولى وكيف برز الجزء الآخر من اعضاء لجة الايرانية الفارسية للحمية والفتنة وراء حكامها الفارسيين ومضرباتها وشوابعها وشوابعها.

من هذا المنطلق استلحمت الحالة العراقية للحمية التي رسم خطوطها الاسلانية بطل الفلوجة الثانية الفارس المنصور صدام حسين برزت هذه الحالة في جميع جوانبها اسلانيا وحضاريا واستراتيجية وتكتيكا بحيث تكفلت جميع خطوطها وجنودها

لقد رأى العالم كله يوم السبت الموافق ١٩٨٨ كيف استنار عراق حزين ذاكته القارية للحمية في ارض البطولات العربية والاسلانية الاولى وكيف برز الجزء الآخر من اعضاء لجة الايرانية الفارسية للحمية والفتنة وراء حكامها الفارسيين ومضرباتها وشوابعها وشوابعها.

من هذا المنطلق استلحمت الحالة العراقية للحمية التي رسم خطوطها الاسلانية بطل الفلوجة الثانية الفارس المنصور صدام حسين برزت هذه الحالة في جميع جوانبها اسلانيا وحضاريا واستراتيجية وتكتيكا بحيث تكفلت جميع خطوطها وجنودها

لقد رأى العالم كله يوم السبت الموافق ١٩٨٨ كيف استنار عراق حزين ذاكته القارية للحمية في ارض البطولات العربية والاسلانية الاولى وكيف برز الجزء الآخر من اعضاء لجة الايرانية الفارسية للحمية والفتنة وراء حكامها الفارسيين ومضرباتها وشوابعها وشوابعها.

من هذا المنطلق استلحمت الحالة العراقية للحمية التي رسم خطوطها الاسلانية بطل الفلوجة الثانية الفارس المنصور صدام حسين برزت هذه الحالة في جميع جوانبها اسلانيا وحضاريا واستراتيجية وتكتيكا بحيث تكفلت جميع خطوطها وجنودها

لقد رأى العالم كله يوم السبت الموافق ١٩٨٨ كيف استنار عراق حزين ذاكته القارية للحمية في ارض البطولات العربية والاسلانية الاولى وكيف برز الجزء الآخر من اعضاء لجة الايرانية الفارسية للحمية والفتنة وراء حكامها الفارسيين ومضرباتها وشوابعها وشوابعها.

عبدالله السيد

وقال السيد عبد الله السيد رئيس اللجنة الوطنية العراقية لدراسة الأحداث السياسية والعسكرية: لقد اعطى العراق لشعبه السياسي الذي الكا ويات من حقه وقد اثبت له قدر على ذلك في ارفع النظم الايراني على الجول بالسلام .. واكد ان تحرير جزر مجنون ويهده السرعة القياسية يعني ان ايران بدلت تفكك من الدال وان ايران كشوب الايرانية لم يدم بمقهورم مواصلة هذه الحرب العنصرية .. وهنا العراق على انتصاراته التي وصفها فيها انتصارات لكل حركات التحرير العربية والعالمية ..



القتال في الفلوجة

خطوطها من جميع النواحي والجوانب .. وتكامل المعاء الوطني للحمي واستطاع الانسار العراقي العربي ممثلا بجند الفلوجة الثانية الاثوس ان يجسد هذه الحالة الهضوية حالة الامة عندما تستلحق تاريخيا وعصما تستحق لاعلاء مبدئيتها ومصلحتها في الدفاع عن تراثها وديانتها القومية.

ان تحرير جزر مجنون يعد ان الانسان مرة اخرى مدى مصداقية الطرح العراقي ومدى مبدئية الحرح للعراقي في الدفاع عن الحقوق الاسلانية للامة وفي الدفاع عن الحالة العسكرية وعكاه الدفاع عن للامة الاسلانية في مجملها.

من هذا المنطلق فان الانتصارات البوابة وللحمية التي حققها العراق العويدي على مدى الاسابيع التسعة الماضية تجسد مبركات جديدة في العمل على تحرير الصراع العربي الفلسطيني ذلك الصراع الذي استمر طوال شتى سنوات ومن خلالها انتصر عراق العربيه في الاجل ولله الاكل لقتلاد اننا الاكل استيعابا لمؤوم الصراع وقيام حركة التحرير ومتقنوني عليه حركة التحرير من روح اسلانية عالية تتطلع من اسلانية الانسان وتذلل عن حضارته وتدافع عن طه في الدفاع عن تراثه القومي ورايت القومية.

من هذا المنطلق ائمة الامة العربية ان العراق الذي لتكذب نفسه للدفاع عن كرامتها وضربها وتاريخها استطاع ان يجسد هذه الحالة للجندية للامة واستطاع ان يتوكل وان يتكلم في بعد القومية الفارسية الخمينية بشعبها الصهيوني والايراني واستطاع ان يجسد محور جديدة لمؤوم الصراع العربي الفلسطيني.

وكذلك اعني عراق العربيه اعني فارس العربيه لنصير صدام حسين بطل الحرب وفارس السلام واعني الابطال الرجول الجند التمشي للملحين اليوسل الذين اجزوا على مدى تسعة اسابيع فلاك صدام حسين في سفر القادسية للثانية في الفاو وفي الشلامخة وفي جزر مجنون ليعتبر ان الامة العربية متارل يضره وان عراق العربيه قادر على ان يجسد كل في لهامه قادر على ان يجسد الحرب وعلى ان يجسد السلام.

مرارة اخرى حثنا لامة العربية وفتيا لعراق العربيه ..

لقد رأى العالم كله يوم السبت الموافق ١٩٨٨ كيف استنار عراق حزين ذاكته القارية للحمية في ارض البطولات العربية والاسلانية الاولى وكيف برز الجزء الآخر من اعضاء لجة الايرانية الفارسية للحمية والفتنة وراء حكامها الفارسيين ومضرباتها وشوابعها وشوابعها.

من هذا المنطلق استلحمت الحالة العراقية للحمية التي رسم خطوطها الاسلانية بطل الفلوجة الثانية الفارس المنصور صدام حسين برزت هذه الحالة في جميع جوانبها اسلانيا وحضاريا واستراتيجية وتكتيكا بحيث تكفلت جميع خطوطها وجنودها

لقد رأى العالم كله يوم السبت الموافق ١٩٨٨ كيف استنار عراق حزين ذاكته القارية للحمية في ارض البطولات العربية والاسلانية الاولى وكيف برز الجزء الآخر من اعضاء لجة الايرانية الفارسية للحمية والفتنة وراء حكامها الفارسيين ومضرباتها وشوابعها وشوابعها.

من هذا المنطلق استلحمت الحالة العراقية للحمية التي رسم خطوطها الاسلانية بطل الفلوجة الثانية الفارس المنصور صدام حسين برزت هذه الحالة في جميع جوانبها اسلانيا وحضاريا واستراتيجية وتكتيكا بحيث تكفلت جميع خطوطها وجنودها

لقد رأى العالم كله يوم السبت الموافق ١٩٨٨ كيف استنار عراق حزين ذاكته القارية للحمية في ارض البطولات العربية والاسلانية الاولى وكيف برز الجزء الآخر من اعضاء لجة الايرانية الفارسية للحمية والفتنة وراء حكامها الفارسيين ومضرباتها وشوابعها وشوابعها.

من هذا المنطلق استلحمت الحالة العراقية للحمية التي رسم خطوطها الاسلانية بطل الفلوجة الثانية الفارس المنصور صدام حسين برزت هذه الحالة في جميع جوانبها اسلانيا وحضاريا واستراتيجية وتكتيكا بحيث تكفلت جميع خطوطها وجنودها

لقد رأى العالم كله يوم السبت الموافق ١٩٨٨ كيف استنار عراق حزين ذاكته القارية للحمية في ارض البطولات العربية والاسلانية الاولى وكيف برز الجزء الآخر من اعضاء لجة الايرانية الفارسية للحمية والفتنة وراء حكامها الفارسيين ومضرباتها وشوابعها وشوابعها.

من هذا المنطلق استلحمت الحالة العراقية للحمية التي رسم خطوطها الاسلانية بطل الفلوجة الثانية الفارس المنصور صدام حسين برزت هذه الحالة في جميع جوانبها اسلانيا وحضاريا واستراتيجية وتكتيكا بحيث تكفلت جميع خطوطها وجنودها

لقد رأى العالم كله يوم السبت الموافق ١٩٨٨ كيف استنار عراق حزين ذاكته القارية للحمية في ارض البطولات العربية والاسلانية الاولى وكيف برز الجزء الآخر من اعضاء لجة الايرانية الفارسية للحمية والفتنة وراء حكامها الفارسيين ومضرباتها وشوابعها وشوابعها.

عبدالله السيد

وقال السيد عبد الله السيد رئيس اللجنة الوطنية العراقية لدراسة الأحداث السياسية والعسكرية: لقد اعطى العراق لشعبه السياسي الذي الكا ويات من حقه وقد اثبت له قدر على ذلك في ارفع النظم الايراني على الجول بالسلام .. واكد ان تحرير جزر مجنون ويهده السرعة القياسية يعني ان ايران بدلت تفكك من الدال وان ايران كشوب الايرانية لم يدم بمقهورم مواصلة هذه الحرب العنصرية .. وهنا العراق على انتصاراته التي وصفها فيها انتصارات لكل حركات التحرير العربية والعالمية ..



القتال في الفلوجة

خطوطها من جميع النواحي والجوانب .. وتكامل المعاء الوطني للحمي واستطاع الانسار العراقي العربي ممثلا بجند الفلوجة الثانية الاثوس ان يجسد هذه الحالة الهضوية حالة الامة عندما تستلحق تاريخيا وعصما تستحق لاعلاء مبدئيتها ومصلحتها في الدفاع عن تراثها وديانتها القومية.

ان تحرير جزر مجنون يعد ان الانسان مرة اخرى مدى مصداقية الطرح العراقي ومدى مبدئية الحرح للعراقي في الدفاع عن الحقوق الاسلانية للامة وفي الدفاع عن الحالة العسكرية وعكاه الدفاع عن للامة الاسلانية في مجملها.

من هذا المنطلق فان الانتصارات البوابة وللحمية التي حققها العراق العويدي على مدى الاسابيع التسعة الماضية تجسد مبركات جديدة في العمل على تحرير الصراع العربي الفلسطيني ذلك الصراع الذي استمر طوال شتى سنوات ومن خلالها انتصر عراق العربيه في الاجل ولله الاكل لقتلاد اننا الاكل استيعابا لمؤوم الصراع وقيام حركة التحرير ومتقنوني عليه حركة التحرير من روح اسلانية عالية تتطلع من اسلانية الانسان وتذلل عن حضارته وتدافع عن طه في الدفاع عن تراثه القومي ورايت القومية.

من هذا المنطلق ائمة الامة العربية ان العراق الذي لتكذب نفسه للدفاع عن كرامتها وضربها وتاريخها استطاع ان يجسد هذه الحالة للجندية للامة واستطاع ان يتوكل وان يتكلم في بعد القومية الفارسية الخمينية بشعبها الصهيوني والايراني واستطاع ان يجسد محور جديدة لمؤوم الصراع العربي الفلسطيني.

وكذلك اعني عراق العربيه اعني فارس العربيه لنصير صدام حسين بطل الحرب وفارس السلام واعني الابطال الرجول الجند التمشي للملحين اليوسل الذين اجزوا على مدى تسعة اسابيع فلاك صدام حسين في سفر القادسية للثانية في الفاو وفي الشلامخة وفي جزر مجنون ليعتبر ان الامة العربية متارل يضره وان عراق العربيه قادر على ان يجسد كل في لهامه قادر على ان يجسد الحرب وعلى ان يجسد السلام.

مرارة اخرى حثنا لامة العربية وفتيا لعراق العربيه ..

لقد رأى العالم كله يوم السبت الموافق ١٩٨٨ كيف استنار عراق حزين ذاكته القارية للحمية في ارض البطولات العربية والاسلانية الاولى وكيف برز الجزء الآخر من اعضاء لجة الايرانية الفارسية للحمية والفتنة وراء حكامها الفارسيين ومضرباتها وشوابعها وشوابعها.

من هذا المنطلق استلحمت الحالة العراقية للحمية التي رسم خطوطها الاسلانية بطل الفلوجة الثانية الفارس المنصور صدام حسين برزت هذه الحالة في جميع جوانبها اسلانيا وحضاريا واستراتيجية وتكتيكا بحيث تكفلت جميع خطوطها وجنودها

لقد رأى العالم كله يوم السبت الموافق ١٩٨٨ كيف استنار عراق حزين ذاكته القارية للحمية في ارض البطولات العربية والاسلانية الاولى وكيف برز الجزء الآخر من اعضاء لجة الايرانية الفارسية للحمية والفتنة وراء حكامها الفارسيين ومضرباتها وشوابعها وشوابعها.

من هذا المنطلق استلحمت الحالة العراقية للحمية التي رسم خطوطها الاسلانية بطل الفلوجة الثانية الفارس المنصور صدام حسين برزت هذه الحالة في جميع جوانبها اسلانيا وحضاريا واستراتيجية وتكتيكا بحيث تكفلت جميع خطوطها وجنودها

لقد رأى العالم كله يوم السبت الموافق ١٩٨٨ كيف استنار عراق حزين ذاكته القارية للحمية في ارض البطولات العربية والاسلانية الاولى وكيف برز الجزء الآخر من اعضاء لجة الايرانية الفارسية للحمية والفتنة وراء حكامها الفارسيين ومضرباتها وشوابعها وشوابعها.

من هذا المنطلق استلحمت الحالة العراقية للحمية التي رسم خطوطها الاسلانية بطل الفلوجة الثانية الفارس المنصور صدام حسين برزت هذه الحالة في جميع جوانبها اسلانيا وحضاريا واستراتيجية وتكتيكا بحيث تكفلت جميع خطوطها وجنودها

لقد رأى العالم كله يوم السبت الموافق ١٩٨٨ كيف استنار عراق حزين ذاكته القارية للحمية في ارض البطولات العربية والاسلانية الاولى وكيف برز الجزء الآخر من اعضاء لجة الايرانية الفارسية للحمية والفتنة وراء حكامها الفارسيين ومضرباتها وشوابعها وشوابعها.

من هذا المنطلق استلحمت الحالة العراقية للحمية التي رسم خطوطها الاسلانية بطل الفلوجة الثانية الفارس المنصور صدام حسين برزت هذه الحالة في جميع جوانبها اسلانيا وحضاريا واستراتيجية وتكتيكا بحيث تكفلت جميع خطوطها وجنودها

لقد رأى العالم كله يوم السبت الموافق ١٩٨٨ كيف استنار عراق حزين ذاكته القارية للحمية في ارض البطولات العربية والاسلانية الاولى وكيف برز الجزء الآخر من اعضاء لجة الايرانية الفارسية للحمية والفتنة وراء حكامها الفارسيين ومضرباتها وشوابعها وشوابعها.

الانتصارات - بقية

الادارية، وكل هذا في ثلثي ساعات فقط. ان هذه الانتصارات التاريخية وما اقصت عنه من اقتدار وابداع وادفاع هي النتيجة الطبيعية لتعاظم قوتنا واقتدارنا ولكل ما في تاريخنا وحاضرنا من عبق وقوة، فحيثما يزداد ويصل الى اكثر من خمسين فرقة بعد ان كان اثنتي عشرة فرقة في بداية الحرب، وسلاحنا اكثر كماً وافضل نوعاً، وقد دخلنا مجال التصنيع العسكري ووصلنا الى حلقات متقدمة منه بنجاح رغم انها حلقات محرمة على دول العالم الثالث.. وبهذا كله وبمناخ اقتصادنا وجبهتنا الداخلية، وبوقوف امتنا معنا، وبتأييد شعوب العالم وحكوماته وقواه النزيهة لدفاعنا عن حقنا وامتنا وسيلتنا... نضع نصرنا الذي يتأكد ويتعزز.

ان قلند النصر الذي اشر مفردات نصرنا اشر مفردات هزيمة المعتدين، واكد ان قوتهم تتناقص لان الاختلال اصاب قاعدتهم الفكرية غير المشروعة وغير الصحيحة... ولانهم معدون توسعون... ولانهم اشرار ويريدون الحرب... ولكل هذا فلنهم لن يحدوا من يقاتل معهم في المستقبل القريب، وليس صفة ان استجابة شعوب ايران لدعوات التطوع نادرة، واستجابتها للمعارضة المؤمنة بالسلام والحرية مثقلة بمجاهدي خلق تزداد في ذات الوقت الذي يزداد فيه هروب جيشهم من المعارك ووقوعه في الاسر... ان هذه المفردات تؤكد هزيمة العدو الابرائي وانها قوته بعد اختلال فكرته... ولم يعد امام هذا العدو من مخرج سوى السلام... وهو مخرج وحيد ولم يعد يتحمل الابطاء... لان تاخرهم في الاستجابة للسلام لايعني سوى المزيد من هلاكهم ودمارهم... لقد سقط خيارهم العسكري وانهارت املهم التسوية، وسقطت كافة خططهم ومراعاتهم، وليس امامهم من خيار سوى الانصياع للسلام صاغرين... ومن مواقع احترام العرب جميعاً من اقصى المغرب الى اقصى المشرق... وقبل هذا كله... احترام العراق وحقوقه، وان يكونوا عتصراً ايجابياً في امن مستقبلنا. وعكس ذلك سيصلون الى السقوط النهائي... لان ما ينتظروهم سيكون اعظم... وقد باتوا يهرقون.

ان العراق المنتصر يؤمن بالسلام، ولايطمع في ارضهم او سيادتهم... وقد اخذ ذلك قولا وفعلاً مرات ومرات... اثبتت بالمليارات والاستجابات، واثبتت ميدانيا... وقبل ست سنوات وفي مثل هذا اليوم اكل العراق انصاحه الطوعي من اراضيهم واكد رغبته في السلام... وقبل ايام عاد ابطال الفيلق الثالث الى حدودهم الدولية بعد ان اكلوا واجبه العسكري وحطمو اداة العدو العسكرية... وفي هذين المثلثين تأكيد لنظره العراق ومنهجه السلمي المرتكز على القوة والحق... وبقينا ان ادراك شعوب ايران لهذا المنهج هو ادراك يزداد ويتلقى مع قناعة شعوب العالم بان العراق يؤمن بالسلام والعدل والشرف والشامل... وان تستعيد شعوب ايران وبقايا العقول من حول حكم ايران الذكرى السليمة لاستباح القوات العراقية الى حدودها الدولية، فانها تستعيد مع هذا الانسحاب الطوعي رغبة العراق الراسخة في السلام... فمما تستذكر تجربة السنوات الست الماضية التي اهلك فيها حكم ايران الملايين في هجماتهم الخائبة على حدود العراق... تلك التجربة التي اثبتت فشلها الزرع وعقها... فما هو العراق يطردهم مهزومين من ارضه في الفاو والشلاحة ومجنون وهور والحيرة والمزقتات الشمالية، وهاهم يتجرعون الهزيمة والهرزيمة وصولاً الى هزيمتهم الشاملة التي باتت حقيقة واقعية.

ان حديث قائد النصر... هو حديث الثقة والبشرى، حديث غني يؤشر المستقبل العراقي الزاهر... ويحذر من المستقبل الابرائي المظلم... فكل يتعطف حكم ايران؟ وانها فرصتهم الاخيرة.

الطريق الى المستقبل - بقية

والترتيبات الخطيرة في كل مراكز القوة للسياسة الدولية، كانت هناك حرب السلاح، وكانت هناك حرب البلبلة والاضطراب وحرب الجوع، وحرب التطويق والعزلة. وكان على القيادة الفذة ان تخوض كل هذه الحروب وان تحسب جميع الحسابات، وكانت القيادة تجد شعباً عظيماً يدرك خطورة التحدي ويعرف كيف يستجيب للتخطيط الرائع الذي رسمته هذه القيادة حتى في احلك الظروف وابعدها عن الاطمئنان. وبدلاً من ان تعزل حرب السنوات الثماني تطور العراق دفعة دفعة الى الامم وجعلته يضع اقدامه على ارض المجتمع الصناعي المتطور بكل ما يعنيه التطور من جهد وانضباط واقدام. والذي حدث من تحرير الفاو والشلاحة لم يجر مجنون هو ان العرب قد انتقلوا من مرحلة رد الفعل الى الفعل. ان كل عملية من هذه العمليات الثلاث كانت تقتضي التفكير والاعداد والتصور للمستقبل الصحيح، كانت تقتضي فعلاً كاملاً، ولكن كل عملية هي في الواقع جزء من فعل اكبر او من استراتيجية اوسع هي استراتيجية فرض السلام، وفرض الاحترام، وانهاء كل احكام التوسع ونوازع العدوان. ولذلك جاء تحرير الفاو ثم تحرير الشلاحة واخيراً تحرير جزر مجنون، كل ذلك تم في توقيت محدد، وفي ايقاع مدروس يؤدي الى الهدف الاستراتيجي. ولقد تم كل هذا في ظروف دولية مهيأة لان تستجيب لهذا الحسم العسكري وان تطيع الاشارة التي ارسلها العراق الى العالم وان تتلقاها جيداً. والفعل العراقي بشكل علم يقود الى مفهوم عربي جديد، وان ينقل العرب من الدفاع الى الهجوم ومن رد الفعل الى الفعل، من الافتقار الى التصور المستقبلي الى مرحلة التخطيط والرؤية المستقبلية، ليس في الحرب فحسب، بل في السلام ايضاً. ويستطيع العرب الآن ان يكون لهم تصورهم من المستقبل عن الصراع العربي - (الاسرائيلي)، وعن المشاكل الداخلية، وعن صورة الحياة التي ينشدها الشعب وعن وحدة الامة وتكلفتها وتحقيق السعادة والرفاهية لهؤلاء الابناء الذين اثبتت المعارك المختلفة والتي توجتها معارك العراق الاخيرة انهم يستحقون كل ما يسعون اليه وانهم سيحصلون عليه. ان تحولا ضخماً يحدث في الامة العربية ومن قلب المدارس والجامعات والحقول والمصانع وميادين القتال تنصهر الشخصية العربية الجديدة، ويظهر جيل جديد لم تكن تظاهراته الشراوية في تجرعه وسيرة. لقد بدأت عملية جديدة وان الانتصارات العراقية الجديدة فتحت الطريق الى المستقبل العظيم. تحية للقيادة الفذة والجيش العظيم والشعب الذي اخرج كل هذا النصر من قلب المعاناة والاحتمال والصبر الكبير.

اسرى - بقية

مسان استجابة تحقيق ايران اي من اسرها من تحرير اسرناجنا قلنا. هذا هو النصر الذي منحت بها القوات العراقية في معركة الفاو والشلاحة والاورام والرواق الشمالية ومجنون. ووضوح الاسر رضا مرزاي من تكا ان القوات العراقية مطوقة على القوات الابرائية في جميع الصنوف وان ما يحلم به خيمني هرب من الخيل الذي اوحى به مخيفته للرغبة.

واشار الاسير محمد علي زاري من مشهد الى وعده خيمني لتخليته للشعوب الابرائية وقال ان خيمني لم يزل يراي لينة ايران الا لوت وللجوع والذل.

وقال الاسير حسن يوسف من بندر عباس ان اسرار حكم ايران لمجبرين على مواصلة الحرب مريضون بالهلع السلطة التي افترقا من اجلها شعوب ايران ودمروا اقتصادها واضاعوا قوتها.

وقال الاسير سيزو دلاي من نوشهر ان الاسر ارحم من الحياة التي يحيشها ابنه ايران في الداخل والخارج ويعانون من صعوبة الحصول على المواد الغذائية الضرورية والصلح الاستهلاكية الرئيسية.

وقال الاسير حسن جوي من كويك ان ليس امام حكم ايران الا الموت والدمار وتلاوم بشدة تصف بها القوات الابرائية وحلة الظلم والظلم والاستيلاء التي تعم مدن ايران.

وصف الاسير علي جاشي من مهاباد الخسائر التي منيت بها القوات الابرائية في معارك الجنوب والشمال بأنها كارثة مستحقة يرؤوس حكم ايران المجبرين ومجرهم الكبير خيمني.

واشار الاسير علي اصغر حمزاي من مهران الى حالة الفوضى والاضطراب التي تعيشها القوات العراقية القوية والزامتها للصبر العربية... وواشار السيد ابو ميزر الى هذه الانتصارات التي لعمري جديدة لدعاة الحرب في الداخل والخارج واستجابتها للشعوب العراقية وبسالة جيشه وبعيد قيادته... كما حصى جيش البوابة الشرقية للامة العربية من الموانع القلبي الذي يتهددها والمنطقة جميعها والعالم اجمع... وعبرت منظمة الطلبة والجمالية العربية في المملكة المتحدة والبرلندا في برفقة رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين عن اعترازها من الانتصارات التي حققها شعب العراق على العدوان الابرائي في منطقة مجنون... وجددت في برفقتها الوفاق الى جنب العراق في معركته المعلة ضد عدوان التتلم الابرائي الامم.

وقالت جبهة كفا الطلبة السويديين في اسبانيا برفقة بظنها السيد الرئيس القائد صدام حسين ان انتصار العراق و انتصار لامة العربية ومفخرة لكل العرب وسيسجلها التاريخ للاجيال المقبلة.

واكدت ان انتصارات الجيش العراقي اليسل اجهزت على العدو الابرائي الصهيوني ومخططاته التوسعية وتكثت الحرب الى وضع جديد.

وهنا السيد اندى مكوهو رئيس جمعية الصداقة العراقية البريطانية في برفقة رفعتها الى السيد الرئيس صدام حسين بالانصاف العظيم في معركة وتوكلنا على الله واثبتت جزر مجنون من الابرائيين المعتدين... وقال... انه ينتظر هذه الفرصة ليقيم التهناتي الى الشعب والجيش العراقي الذي يخوض معركة فاعما عن ارضه واستقلته... ويعمل من اجل تحقيق السلام والاستقرار... وواضح في تصريح مراسل وكالة الانباء العراقية في لندن ان انظار العالم تنحصر مرة اخرى الى العراق لتسعى بالتمسك جديد على القوات الابرائية، وتحرير جزء آخر من الارض العراقية.

واكد ان المنطقة الحساسة في طهران ينبغي معها وكما يبدو سوى الضرب بشدة على رؤوسها... وهماو العراق يكرس اسلحاً لمسلمين ان فعله في الفاو والشلاحة بالقوات الابرائية.

الفيلق الثالث - بقية

وتضيف هذه المصادر قللة، ان حكم طهران وصلوا الى طريق مسدود وصاروا في الاوان في ان واحد، لا يستطيعون رؤية الواوفا السليمة لصالح شعوبهم ولا يتكلمون في كل الظروف الراثة والاضطرابات للتكلم في تكلمة للشعوب العربية، وتحقيق للقوة التي أصبحت فرقة وهي بان العرب يجب ان تكون نهائية على ارض الفاو وليس على طولة المفاوضات... فبعد ثلثي سنوات من الحرب والصراع الداخلي يطرح هؤلاء الحكم مقولة باهتة اخرى وهي تجديد من البداء بالحرب.

القائد يتلقى - بقية

يستنسية الانتصارات الباسية للجيش العراقي لليل في معارك الفاو والشلاحة وجزيرة مجنون التي هي موضع فخر واعتزاز الامة العربية. والنصر المؤثر على العدو الابرائي سوف يتحقق الآن كله بقلوبكم الرائدة ويوطؤوا جيشكم الباسل سلاحاً لول ولعل ان يعطكم ويعزكم وان يمتدحكم بمناوهر الصحة والعافية مكللاً بمناوهر والفلاح المبين.

عطف الفيلق رئيس مجلس النواب في المملكة الابرائية الهاشمية ٢٩ / حزيران / ١٩٨٨

ليطالع - بقية

نحو ٢٠٠٠٠٠ جندي عراقي في منطقة البصرة وان هذه القوات تستعد لنش هجوم خلال اسابيع بهدف تحرير مدينتي مجنون... وتكثت الصحبة عن المسؤولين الاميركيين تأكيدهم على ان ايران التي منيت بعدة هزائم مؤخرًا خاصة في الفاو والشلاحة ان تقوى على صد الهجوم العراقي المتوقع على جزر مجنون.

وصف المسؤولون الموقف الابرائي بأنه مش... ولم يستبعد المسؤولون العسكريون الاميركيون ان يلجا العراقيون الى التوغل مسافة ٢٠ ميلاً داخل الاراضي الابرائية لتأكيد سيطرتهم على جزر مجنون. واشاروا الى ان ايران تعاني من وضع عسكري صعب سيما وان عدد المتطوعين للانضمام للجبهة مع العراق قد انخفض بواقع ٧٠ بالمائة في الاسير الابرائية (التي النصر) وهذا يتضح لنا عدم ثقة الماوراء مراسل صوت امريكا في وزارة الدفاع من ان المثل الذي تشرته الصحبة جاء بعد انتهاء المعركة... وبعد هذا ما يلي من معلومات لم تقمها الصحبة استناداً الى مصادر في المخابرات الاميركية كما استنساها قبل اربعة ايام من الهجوم العراقي لتحرير مجنون.

السيد الرئيس

وجاء في برفقة رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين الدكتور عبدالمؤيد صبيح رئيس مجلس ادارة الاتحاد ان تحرير الفاو والشلاحة وجزر مجنون والضمير والسلمة التي يوجهها جند العراق للقوات الابرائية ستكون مقدمة لتحرير جميع الجزر المحتلة من الوطن العربي الكبير بما يتتبع في تفوق العربي جميعاً من شعاع الشر للوي والاعتزاز بالانتماء لهذه الامة العظيمة.

كما حيا التحالف الوطني لتحرير سورية ارفع اسبانيا الانتصارات التي حققتها القوات بحرية جزر مجنون... وبارك في برفقة تهنته رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين لسيدته وللشعب العراقي والامة العربية جميعاً بانه النصر العظيم الذي سيكون بداية الفتح للنظام خيمني.

واشار الى انه من وجن ان يحافظ السيد الرئيس صدام حسين ذخرا للامة العربية والعلم الاسلامي ويخلص خلق دالما وبالعزيمة لاعداء العربية والسلام.

وحيت لجنة الدفاع عن الميراث والعاملين المسلمين في سورية ارفع اسبانيا الانتصارات الرائعة التي حققتها القوات العراقية في مجنون... وانتصاراته الرائعة في الفاو والشلاحة وقال في برفقة رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ان هذه الفصيرة بداية النهاية للاعداء الخبيثة ولعل خطفها في المنطقة من صهيونية وتظلم العمل في مدح... ومات في ختام برفقتها للشعب العراقي وجند القادسية الاطبال وكل ابنا الامة العربية بهذا النصر المجيد الذي حققه الجيش العراقي الباسل.

وحيا رؤساء النقابات المهنية في العراق في تحرير ارضه من دنس المعتدين الابرائيين... وجاء في برفقة تهنته رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ان الوقت الذي يدعو للعراق للسلام وانها الحرب من موقع القوة والافتدات تنصير للجيش العراقي والظفر وتكثت للشعب العراقي والامة العربية انتصاراتها الجديدة بتحرير جزر مجنون بالكامل.

وعبر السيد عبدالكريم المدرس رئيس غرفة التجارة العربية البريطانية عن مسعته بالانتماء الكبير الذي حققته القوات المسلحة العراقية اسلحاً لاول بتحريرها جزر مجنون... وقال في برفقة تهنته رفعتها الى السيد الرئيس صدام حسين... ان القوات تفتك عاجزة عن وصف هذا النصر... وادعاهم اننا نتوجه بيلد مرفوعة وباعمال الى القائد للفرق الذي خاض معارك الشرف والكرامة لتحرير تراب الوطن الباسل في بيضاء على رأس جيش العراق الباسل ومن خلفه شعب العراق والامة العربية لندحر الظففة السالطة بالبرص العرب... وقال... ان التحرير سيجل للقاء للعراق وجيشه لسلام ابي هذه المائل والانتصارات التي تؤدي الى راحة الامة العربية وحملتها من كل طاع.

وحيا مجلس السراء العرب في بريطانيا السيد الرئيس صدام حسين والشعب والجيش العراقي بالانتصارات العظيمة بتحرير جزر مجنون... وطرد المعتدي الابرائي منها... واكرم المجلس في اجتماعه عقد في لندن اليوم عن تأييده بمواصلة العراق تحرير كل ترابه المحتل من قبل التتلم الابرائي.

ادعاء وتلفزيون صنعاء

وتكثت ادعاء وتلفزيون صنعاء لليلة ليلية صباح اليوم ضمن نشراتها الاخبارية الرئيسية فترات موسمة من حديث السيد الرئيس صدام حسين. وتكثت سيادته ان جيش العراق وصل الى ٥٠ فرقة و٥٠ فرقة والى القوات ان تخفيته جميعه حكم ايران وان وشاعة العراقيين صارت شائعة عراقية جامعية.

كما ابرزت وكالة الانباء الابرائية في برفقة تهنته رفعتها الى السيد الرئيس صدام حسين ان القوات تفتك عاجزة عن وصف هذا النصر... وادعاهم اننا نتوجه بيلد مرفوعة وباعمال الى القائد للفرق الذي خاض معارك الشرف والكرامة لتحرير تراب الوطن الباسل في بيضاء على رأس جيش العراق الباسل ومن خلفه شعب العراق والامة العربية لندحر الظففة السالطة بالبرص العرب... وقال... ان التحرير سيجل للقاء للعراق وجيشه لسلام ابي هذه المائل والانتصارات التي تؤدي الى راحة الامة العربية وحملتها من كل طاع.

وحيا مجلس السراء العرب في بريطانيا السيد الرئيس صدام حسين والشعب والجيش العراقي بالانتصارات العظيمة بتحرير جزر مجنون... وطرد المعتدي الابرائي منها... واكرم المجلس في اجتماعه عقد في لندن اليوم عن تأييده بمواصلة العراق تحرير كل ترابه المحتل من قبل التتلم الابرائي.

اعلام الامارات

وفي دولة الامارات العربية المتحدة ابرزت الصحف حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي كرمه عددا من الظهيرين مركزه على تكثيف سيطرته على الخليج للامة العربية. وشهدت الصحف على تحصيل سيطرته للنظام الابرائي من مقبة للتحريض على ان تطال الخليل العربي بان حكم ايران يدفعون بيلدهم الى وضع من التكثيف للامم من الناحية الاستراتيجية... وتكثت الصحف تكثيف سيطرته وعدم وجود اية طامع للعراق في ايران والرياح المنطق للعراق في حق كل شعوب المنطقة بالقبض في حرة وسلام داخل حدود بلدانها.

في برفقة - بقية

واضاف يقول ان احتلال هؤلاء الابرائيين ان ينجح من مصيركم... والحد من الذي سيترك مصر لولاك قلوب خائفة وهم انفسهم الذين يوقونهم ان لا يركبوا الشاة.

وقال برفقة تهنته رفعتها الى السيد الرئيس صدام حسين ان القوات تفتك عاجزة عن وصف هذا النصر... وادعاهم اننا نتوجه بيلد مرفوعة وباعمال الى القائد للفرق الذي خاض معارك الشرف والكرامة لتحرير تراب الوطن الباسل في بيضاء على رأس جيش العراق الباسل ومن خلفه شعب العراق والامة العربية لندحر الظففة السالطة بالبرص العرب... وقال... ان التحرير سيجل للقاء للعراق وجيشه لسلام ابي هذه المائل والانتصارات التي تؤدي الى راحة الامة العربية وحملتها من كل طاع.

لويون - بقية

نما وغير صالحة للعمل بعد اهليتها وانها خروضة للنجح خريد خردة في شوان.

وتناويز الى ان الخلفة المسلحة التي كانت ايران تستخدمها كخزان عائم قرب جزيرة لوك كلفها الخدم المتكثف من جزيرة خرج مؤمن عليها في اسواق النصارى في لندن ببالغ تسعة عشر مليون دولار.

وتكثت المخابرات العراقية قد شنت غارة عنيفة على جزيرة لوك الابرائية في نشر المضي واصفد سواروخها اربع ختلات من جبهتها في وايز جاذبت اضافة الى نة بريطانية عملاقة (بورما اندليون) تستخدم ايضا كخزان عائم وكثافة اسبانية (نمري وشرلوت) واخرى برصية (دغري (غروس) كانت تملكان في رحلات موكبة بن خرج ولوك الابرائيين.

وكالات الانباء - بقية

واشار الى ان تكثيف سيطرته من طريق السلام ليس بجديد... وتكثف الى قول سيطرته بان ان اتمام العراق في الاراضي الابرائية... واشار الى قول السيد الرئيس صدام حسين بان هذا التصرف هو ان يتكثف السلام وان يعيش كل في بلده انا وحرا في تصرفه في شؤونه وان يكون عتصراً ايجابياً في امن المنطقة ككل.

وكالة انباء الخليج

كما باتت وكالة انباء الخليج فترات من حديث السيد الرئيس صدام حسين وبرزت قول سيطرته ان لشعوب الابرائية مشاير على حكمها طريق السلام وان ذلك ليس بجديد الا.

وتكثت قول سيطرته بان استنكته هذا مبني على رؤية استراتيجية قائمة على حسابات منطقية وانه يجرى معتمدا على مفردات من المعلومات من داخل ايران ومفردات من جبهات القتال من الفاو وال جزر مجنون يشكف ليتها العمل للبيوت لجاهدي خلق في مهران.

وكالة انباء الاندلس

كما ابرزت وكالة الانباء الاندلسية انتصاراته فترات من حديث السيد الرئيس صدام حسين وبرزت قول سيطرته من ان تكون السلة الثالثة للحرب هي السلة الاخيرة من الحرب في السنة الاخيرة للشعوب الابرائية لتريد انقل.

وتكثت تحرير سيطرته لحكم ايران من ان ما ينتظروهم سيكون اعظم وان وضعم سيبروء اذا ما اسروا على مواصلة الحرب.

كما ابرزت سيطرته على ان العراق ليست له طامع في ايران... مشيرة الى تحذيره لحكم ايران بان لا يمدوا ايهم الى دبي او يحاولوا تهديد دولة الامارات العربية او يشرخوا على الكويت او يوقوا بالابص في السعودية لان العراق جزء من اتمهم وانهم جزء من امن الامة العربية.

وتكثت قول سيطرته من ان الشعوب الابرائية ستلرض على حكمها طريق السلام.

وكالة انباء القاهرة

كما ابرزت وكالة انباء القاهرة قول سيطرته من ان العراق يامل في ان تكون السلة الثالثة للحرب هي السلة الاخيرة وان طريق السلام ليس بجديد الا.

وكالة انباء الشرق الاوسط

ويكثف وكالة انباء الشرق الاوسط فترات من حديث السيد الرئيس صدام حسين وبرزت قول سيطرته ان لشعوب الابرائية مشاير على حكمها طريق السلام وان ذلك ليس بجديد الا.

وتكثت قول سيطرته بان استنكته هذا مبني على رؤية استراتيجية قائمة على حسابات منطقية وانه يجرى معتمدا على مفردات من المعلومات من داخل ايران ومفردات من جبهات القتال من الفاو وال جزر مجنون يشكف ليتها العمل للبيوت لجاهدي خلق في مهران.

وكالة انباء الكويت

وفي الكويت ابرزت وسائل الاعلام فترات من حديث السيد الرئيس صدام حسين... فهد ابرزت وكالة الانباء الكويتية تحرير سيطرته لايون من اي تهديد لاي قطر عربي في الخليج العربي.

واشار الى قول سيطرته بان العراق يامل في ان تكون السلة الثالثة للحرب هي السنة الاخيرة اذا ما حكم ايران الى بقية عول من حولهم.

وتكثت تكثيف سيطرته من ان هدف العراق هو ان يتحقق السلام وان يعيش كل في بلده انا وحرا في تصرفه في شؤونه وان يكون عتصراً ايجابياً في امن المنطقة ككل.

كما اشر الى قول السيد الرئيس صدام حسين بان هذا التصرف هو ان يتكثف السلام وان يعيش كل في بلده انا وحرا في تصرفه في شؤونه وان يكون عتصراً ايجابياً في امن المنطقة ككل.

الاعلام الكويتي

وفي الكويت ابرزت وسائل الاعلام فترات من حديث السيد الرئيس صدام حسين... فهد ابرزت وكالة الانباء الكويتية تحرير سيطرته لايون من اي تهديد لاي قطر عربي في الخليج العربي.

واشار الى قول سيطرته بان العراق يامل في ان تكون السلة الثالثة للحرب هي السنة الاخيرة اذا ما حكم ايران الى بقية عول من حولهم.

وتكثت تكثيف سيطرته من ان هدف العراق هو ان يتحقق السلام وان يعيش كل في بلده انا وحرا في تصرفه في شؤونه وان يكون عتصراً ايجابياً في امن المنطقة ككل.

كما اشر الى قول السيد الرئيس صدام حسين بان هذا التصرف هو ان يتكثف السلام وان يعيش كل في بلده انا وحرا في تصرفه في شؤونه وان يكون عتصراً ايجابياً في امن المنطقة ككل.

والذي على عصرهم في اليوم الذي تولوا فيه الحكم المستقيم والمستمر بالتخمين

باعتقادي ان ابناء القلعة سود تكشف لنا حقائق غريبة في نكثه الحكم في طهران كمثل اعتقادهم على حاسة الشم .. وحاسة الذوق في ظروف استراخهم بالحرب تماما كما يفتقدون على الحاسة السادسة اما اصرارهم على استمرار الحرب حتى تهزم بلاد العراق فنتي يتحقق هذا .. فلماذا لم يتحقق في ثلثي سنوات لا حسب اعتقادي ان الاتحاد تنمو في رؤوس الاطفال فقط وعند يكبرون يسونها لانها ايرا من كل شيء الا منهم .. ويحافظون عليها من شس ابيهم .. ويحفظون من كل مرحلة البراءة والطفولة وغض في مرحلة الداء والدم ما كان حلتا يوما

من يشتري سيفي وهذا اثره ..

عائشة الخواجة الرازم

عمان - الاردن

للذين زفوا الارض

ماجد الخطيب

ولان صيلحات العراق .. معلومة بلادي يسر الصديق .. ومخزونة بلادي يخطب العدا ..

ولان نخل العراق لا ينحني .. و شجرة ادم .. لا تصلح للرياح الهوجية وجيها .. ولان السندباد في عاقبة الطلع .. والسيلاب في موكب النصر يجوب رحاب الفلاد .. ولان الجاحظ لما ينزل يطلع في دكتين الوراقين في البصرة .. ولان ارض الله عصية على الطمعين .. وايامنا الزاغات تفيض بالمال .. وتتوشح بالانتصار .. وتزهر بالبرودة .. فقد تعودنا ان نظرب اسماطنا بخيال النصر .. ونفعل وجوهنا بندي البطولة .. ونكحل عيوننا بفجر العراق .. وننتظر الواعين باللاحم التي ترغف مامقنا حد النيرا ..

وفي يوم بهي من ايام المجد والكبرياء .. حتى كان الشمس تقبل فيه جبين العراق .. وتكسيه السماء ثوب الكرامة .. وكما يطلع القائد الحبيب في الضمان ويظوف بين الحشيا .. وفي نضبات القلوب .. فقد طلع علينا من صميم الحلم العربي .. وهو يختصر مسافة الام .. ويهزم المستحيل .. ويوجع الربي .. ويبدش بلقيا المقيم .. والحد الابهي .. حيث توكل على الله .. وتوكلت خلفه الملايين .. وهي تعرف على صدى البندق .. وماويل البطولة .. وتلحن من خلفات الافئدة انشيد الحرية .. وتتسج من خلايا القلب وشاح العز تساق ظلالها نحو المكارم .. وتتذاع على موعد الفداء .. وترتحم على دروب الانتصحات ..

فشكرا للمحطين ابراهيم على اعظم شجورا لثواب العراق .. ومبرا سخيا لزهوه وشرفه وكبريائه .. وشكرا للذين زفوا الارض الى اهلها في عرس بهي مباركة .. وشكرا للقائد العظيم وهو يحمل مفتاح النصر العربي ليويايات المجد الذي لن تغيب شمس بعد الان ..

بعد انتصارات العراق

عبدالحكيم عمر - عمان

هذا الجبل فان العراق لم يدخر وسعا في مد اليد للسلطة ايران .. ولم يدخر وسعا في حشد الجهود الاسلامية والدولية من اجل القاع .. ايران بالعدول عن سياستها العدوانية واللبخول في ملاوحت من اجل وقف سكت للبناء بين البلدين ..

وقد اظهرت سلسلة التطورات التي شهدتها الساحة العراقية طوال سنوات الحرب .. ان النظم العراقي الحاق ويكل التغيرات والاحداث التي يعضها .. مصمم على ابقى في الحرب حتى النهاية .. كما اظهر الهجوم الاكبر الذي قادت به قوات جيش التحرير الايراني .. امكانية دعم هذه القوات وسماحتها على الوصول الى دقة الحكم في ايران .. خصوصا وانها مازالت ترفع صوتها ضد استمرار الحرب .. كما انها مازالت قلقة على المعارضة داخل ايران رغم كل القسوة التي واجهتها .. ان دعم هذه القوات واحياء الجبهة الوطنية العراقية .. ضد النظم الحاكم في ايران هو الدب الذي يلوح منه شعاع الامل لوضع نهاية للحرب .. كما انه الاستمرار للمعن لانتصارات لا يزيد العراق من ورائها اي توسع او بسط نفوذ على ايران ..

الاربية الى اثنون محركة الحرب .. ونهضهم يجيبون مجازا .. نحن لانشتري سيوا ولا ننتظر لابر ملائنا ..

وع اشد الاسف والالام .. ان بعض الايرانيين .. اقول بعضهم وليس جميعهم يجرون وراء مصالبيج الدم التي يثيرها امامهم حكامهم .. فيضمون بنهية خالدة في نهاية التفكك القومي .. لاحقين حكمهم بالحكم وتشرعياتهم التي يسونها لهم .. علاوة على الفقر والجوع والمستعانة والافتات التي تترك بالشعب الذي يبتلي بالسيف الطاع مرة ومرة .. ويسمع القولون ان .. ويؤمن ان يرجع عن نهوهم .. وهذا الانسان يتحمل في حكم طهران الذين يزعجون ببناء الشعوب

هذه مقولة مشهورة لبطل مقدم هو الحرب بن ظالم ايري قلها لغوايرس النعمان حين اسلمهم النعمان بلسهم اية .. بينما يقتلهم الحرب ايرقيا .. ولا فليسا الا قتله .. وكان يرفع سيفه ويحترمه منه ليرجعوا يراهم قللا .. من يشتري سيفي وهذا اثره ..

واصبح هذا القول يضرب للتحذير من شيء ابقي به انسان مرة وفي القرن العشرين نشهد الانسان الذي ابتلي بالسيف الطاع مرة ومرة .. ويسمع القولون ان .. ويؤمن ان يرجع عن نهوهم .. وهذا الانسان يتحمل في حكم طهران الذين يزعجون ببناء الشعوب

الوطن العربي الطامع

سجل العراق - كل العراق رمز للمصمود والضعف في هذا الزمان العربي .. فمتى انتصر الفلاد بدلت العروبة لعن ميلاد البطولة وهامي واقعة جرد مجنون تزدت الفرجة واللق في نفوس كل العرب ..

ان الشعوب التي لا تفر عليها المنح شعوب لا تملك اسما في التاريخ بل ان المنح تزدت الضعف والاسيل تملكنا وصلاصة ولحمة وشعب العراق عرف بفطيل التقضية والحكمة معا كيف يطف وودة النصر في اخر التجربة ..

ان العراق اليوم قد اصبح اقوى من اي وقت مضى .. على المستوى الشعبي لانظظ للمعنويات المرفعة والالتحام بين كل المواطنين في السراء والضراء على المستوى الاجتماعي لانظظ بروز القيم الاصلية قيم البطولة والشجاعة والشهامة والتعاون .. على المستوى الثقافي لانظظ حركة البناء والتشييد والانتاج على قدم وساق على المستوى الاستراتيجي لانظظ ان العراق اصبح يعد سنوات تجرية الحرب قوة ضاربة بل قلعة صامدة للنضال ورمزا من رموز الزمن العربي الجميل ..

له الله يا عراق لك الجند والشرف لك البطولات والاافراح والشهداء اكبر منا جميعا ..

جبل ان يحرق العراق الشقيق ارضيه التي تحتلها القوات العراقية واجل من تلك .. ان تتسحب القوات العراقية من الاراضي العراقية التي تحتلها وهي تطير فوق القوات العراقية ..

وقد اظهرت سلسلة التطورات التي شهدتها الساحة العراقية طوال سنوات الحرب .. ان النظم العراقي الحاق ويكل التغيرات والاحداث التي يعضها .. مصمم على ابقى في الحرب حتى النهاية .. كما اظهر الهجوم الاكبر الذي قادت به قوات جيش التحرير الايراني .. امكانية دعم هذه القوات وسماحتها على الوصول الى دقة الحكم في ايران .. خصوصا وانها مازالت ترفع صوتها ضد استمرار الحرب .. كما انها مازالت قلقة على المعارضة داخل ايران رغم كل القسوة التي واجهتها .. ان دعم هذه القوات واحياء الجبهة الوطنية العراقية .. ضد النظم الحاكم في ايران هو الدب الذي يلوح منه شعاع الامل لوضع نهاية للحرب .. كما انه الاستمرار للمعن لانتصارات لا يزيد العراق من ورائها اي توسع او بسط نفوذ على ايران ..

عبد الرحمن مجيد الربيعي

زوجته طيبة وان زوجته دخلت المختل وهي حامل حيث ولدت ابنته هناك

حكاية كبيرة رواها ببساطة مثلما روت .. ماني .. حكايتها للذكورة السعدوي .. لقد وصفت السعدوي الجو السيلسي والافات التي كانت تهفك .. بسط الشاد ..

ثم سقط الشاد لحيه بدلا عنه شاه اخر .. شرد الاف واعدم الافا اخرى وكفلي الذكورة السعدوي بمعارضين ايرانيين فروا من نظام خميني الى لندن .. ومن ادهم تعرف بقية حكاية .. ماني .. الفتاة الجميلة الفائرة .. تعرف انها اعتمدت من قبل زانية خميني ولكنها اعتمدت بعد الاعتداء عليها .. يوم صدر حكم الاعدام عليها كانت منزل عتراء فارسوا لها من

تسني في الفترة الاخيرة ان اقرا كتاب الذكورة نوال السعدوي رحلاني حول العالم .. بجزية وأنا هذا لا اريد ان اقدم عرضا لهذا الكتاب ان سارجي هذا الامر الى مقالة اخرى لكنني ساتوقف عند حادثة روتها عن فتاة ايرانية اسمها .. ماني ..

ان حكاية هذه الفتاة تدل على بشاعة نظام خميني وافتقاره للمعارضة الايرانية الحقيقية وسرقة ثورتها التي كانت تعدها ضد نظام الشاد ..

ماني .. فتاة جامعية ايرانية تنتمي الى المعارضة ضد الشاد وقد تعرضت عليها الذكورة السعدوي في اول زيارتها لها ليران حيث حضرت مؤتمرها طينا هناك عام ١٩٦٨ ..

لقد عرفت الذكورة السعدوي الكثير عن معارضة الشعب ايراني ضد الشاد عن طريق هذه الفتاة التي تتحدث من اسرة فقيرة تقيم في ريف ايران الباش ..

ثم عادت والفتاة بها في مؤتمر طيس اخر عام ١٩٧٠ حيث وجدت انها منزل تنريد على نفس المنظم .. والمعارضون ايرانيون لم يكونوا يكتفون موقفهم ولايتوانون عن اعلانه لكل زائر غريب لبلدهم .. وانكر شخصيا في زيارتي الوحيدة ليران التي تمت في اطار رحلة جامعية عام ١٩٦٨ انني وبعضا من زملائي التقينا في مطعم صغير برجل مع زوجته وابنته الطفلة وقد روى لنا حكايتها بسرعة فور ان عرف اننا من العراق .. لقد اخبرتنا انه محم

السلام ايها العظيم

سلام ايها العراق العظيم سلام لنخل الجنوب سلام للروح الشمل سلام على البطولات في كل يوم سلام من نصر الى نصر سلام للبطولة سلام للشرف سلام على الرجاء

بغفوة والاعتراف لتعب اخيرا البيان وملي الانباء تكلن مرة اخرى التصل الحق في البطل والبلاد .. انه انتصر جز مجنون حيث انتصرت جبال البطولات عن هذه المنطقة العزيزة من خريفة

سوف عبيد - تونس

لم يكن الختان فلاح غاملي الذي التفت به في قاعة الزوايا - حيث يعيم معرضه الشخصي الرابع - هو ذلك الصديق الذي جمعته به معرفة غلرة عام ١٩٧٥ .. كان كل شيء فيه مختلفا تماما .. حينئذ .. لكون بشارته .. عيانه .. واهم من ذلك كله طريق تفكيره وحرارة كلمته وهو يتحدث عن حياته في الجبهة والانتفاه لارض والوطن والمقاتلين .. فلاح غاملي لم يكبر (١٧) عاما فحسب بل كبر اكثر من ذلك بكثير .. هكذا قلت مع نفسي وانا اراه واستمع اليه واشاهد لوحاته التي رسمها جميعا في ملجئه القتالي مستوحيا تفاصيل الحياة اليومية لرفاقه المقاتلين والاحداث والوقائع التي يتعرضون لها ..

يتذكر فلاح غاملي صديقه للقتل (علي) الذي كان يلح عليه مرارا بان يرسم له صورة شخصية (بورتريت) .. كان (علي) مقاتلا وانسانا نبيا يتحدث لرفيقه للقتل (فلاح) عن حبه وزوجته ويطلب منه

انتصار الحب العربي

حسن عباس

يبقي للذات العربية المبدعة واكتشاف عميق لها من الداخل يلقها في التاريخ ذي قار ونهواند والقسسية .. انتصر الحق عبدة العروبة الحية الحاقية وفي هذا الزمان بفجر فارس الامه .. امليا وضيميرا .. بكل مكونات الفروسية والاق الفكر وروح الاميان العميق بله الرسالات والحضارات .. زما جديدا للانتصارات ويسكب على الياس العربي برودة الاميان بشراقة الدخ المنوضى بجلال الفعل الممكن المقدر .. فزمو الضمائر وبيت في بنش القلوب للاء الحمد العربي وتنمو في الذاكرة تكرر اجداد كانت الجثة تحت ظلال سوفهم .. مباركة كل البندق التي كسرت ظفر الشعوبية والدجل والحقد الفارسي .. مباركة كل السواعد التي تبني لامة عراق المجد شوعا من عبث النبوة .. مباركة نصر العراق الضخم فقد اعطى للحجارة الفلسطينية المباركة بيومها الحية ومذاقا جديدا لمعنى الصمود

العروبة حب قبل كل شيء .. وحب الارض بحجم التاريخ لايدانيه حب .. منذ ثلثي سنوات والعراقيون يوجب القلب وطمانينة الضمير يزعجون غلاف الحقد من الصمائر التي اعتمها اوامر سميت زورا وبهتانا بالثورة الاسلامية .. فلان مضت والعراقيون يشعلون العشق نذورا ليوياية العرب الشرفية .. ويزعجون في نفوس العرب وفي اعناق وجدانهم معنى الوجد والشاسي بلحب الانساني النبيل .. صدام حسين .. ومن بعض معانيه صوبة المجد وصليل السيف وعنفوان الازادة فارس يوقظ فيها عبث الاجداد وروعة التاريخ لامة وهيت الانسانية اول حضاراتها .. واول قانون مكتوب ينظم المجتمع .. واخراها الله ميطا لكل رسالت السماء ليس تميزا لهم وانما لقرتهم على اعطاء البشرية ملامحها الانسانية وضيميرا الحي ضد العنصرية والصهيونية والاشواقية والاستبداد .. رمضان مبارك .. توكنا على الله .. محمد رسول الله اشاعات ودلالات وانتصارات .. وقبل هذا وذاك رجوع

في معرض فلاح غاملي

اشياء لوطن .. ولوحات من الجبهة

هذا اللون او هذه اللوحة والفرح بصق حين انجز عملا يرتاح له جندي بسيط .. وليختصر القول لك ان رسالي المقاتلين هم تقدي الحقيقيون الذين ينتقلون اعالي بصق وينتقلون الى الكثر من الاشياء التي تجعل على صفاها واصيلا ..

● هل رسمت اشياء كثيرة للوطن وانت في المجا ؟

● مقارن في المعرض هو جزء بسيط من اللوحات التي انجزتها والتي تفرقت عند الاسداء .. فلما ارضى ان ابقي قريبا في ملجئي حين اكون خارج الواجب للرسم في الجبهة وفي ظروف صعبة طعم خاص يجعلني استغرب من اولئك الذين يرسون في اجواء معينة .. على هواه التكيف وانغم الموسيقي .. انا لا استطيع الرسم الا

توصلت الى هذه اللوحة التي تراها امامك (استشهد بطل) وهي تعطيني وانا احققون رفاقي وصديقي الشهيد البطل على ..

● انت في الجبهة مقاتل .. كيف تقيم مهمتك كقاتل ؟

● الرسم في الجبهة ليس حلة انتقافية يعيشها الفنان المقاتل فقط بل يجب عليه ان يوفق الحدث ويوفق كل تفاصيل الحياة اليومية للمقاتلين فحتى الحديث اليومي العادي منك هو نوع من القتال .. وعندما تلوح للجبهة اجد بان انتصالي لوطني يتجسد وتسمي جولته الى (كافري) صفر للرسم وعرض للوحات استمع دائما للاحداث ورفاي المقاتلين ولدهوم لشهادة اي عمل انجزه واحول ان اوصيهم لما اريد من هذا الخط او

الجزاك .. رنجاني بصحري ميمون

سنتن الارض العقلية

والذي قلتي حين انقل لوحاتي من الجبهة لاص وكنتي انقل كلانا حية .. احس وكنتي احمل اطلاق !!

● هل راودتك مشاير فنية معينة وانت في الجبهة ؟

● مشغلني كثيرا هو ذلك الجبل الذي يمكن ان يتحول الى نصب كبير .. يسود كعقل عاقل يتحدى الاعاء ..

والد عملت تخطيطات عديدة لتحويل ذلك الجبل الى نصب فني كبير لاعتقادي باننا نستطيع ان نعمل عملا فنيا ضخما في جيئات القتل وليس في لندن فقط .. لان الجبهة اصبحت مدينة للمقاتلين .. وعندما شامت ذلك الجبل لم تعامل معه كصخر بل تعاملت معه وكأنه جزء من المقاتلين .. ومع انني است تحقا وغير مختص بالنحت فاني اجد في نفسي القدرة على تخطيط ذلك الجبل ومنحه هيئة المقاتل وملمحه .. وارجو ان يتحقق حلمي هذا ..

● انجزاك بفلاح هل ترسم ؟

● كلا ..

● لماذا ؟

● ببساطة .. لانني لامتلك مكننا للعمل !!

طه جزاع

تصوير : منير جورج

هكذا من الامم

طريق تفكيره وحرارة كلمته وهو يتحدث عن حياته في الجبهة والانتفاه لارض والوطن والمقاتلين .. فلاح غاملي لم يكبر (١٧) عاما فحسب بل كبر اكثر من ذلك بكثير .. هكذا قلت مع نفسي وانا اراه واستمع اليه واشاهد لوحاته التي رسمها جميعا في ملجئه القتالي مستوحيا تفاصيل الحياة اليومية لرفاقه المقاتلين والاحداث والوقائع التي يتعرضون لها ..

يتذكر فلاح غاملي صديقه للقتل (علي) الذي كان يلح عليه مرارا بان يرسم له صورة شخصية (بورتريت) .. كان (علي) مقاتلا وانسانا نبيا يتحدث لرفيقه للقتل (فلاح) عن حبه وزوجته ويطلب منه